

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ

**ДЕТСКИЙ САД №12 «ЖУРАВЛИК»**

города Рубцовска Алтайского края

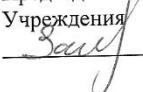
658207, Алтайский край, г. Рубцовск ул. Дзержинского, 9

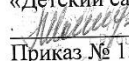
телефон: 5-93-33, 5-92-39, [detcad12@mail.ru](mailto:detcad12@mail.ru)

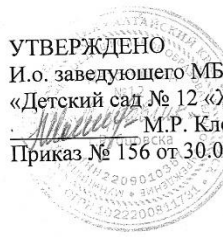
ИНН 2209010357; ОГРН 1022200811731

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 12  
«Журавлик»  
30.08.2021г. протокол № 6

СОГЛАСОВАНО  
Советом МБДОУ «Детский сад  
№ 12 «Журавлик»  
Протокол № 3 от 27.08.2021г.  
Председатель Совета  
Учреждения

 Е.А. Занина

УТВЕРЖДЕНО  
И.о. заведующего МБДОУ  
«Детский сад № 12 «Журавлик»  
 М.Р. Клейн  
Приказ № 156 от 30.08.2021г.



**Рабочая программа  
средней группы № 02 «Звёздочки»  
на 2021 – 2022 учебный год**

Срок реализации программы 1 год.

Составители:

Лопатина Оксана Викторовна, воспитатель  
высшей квалификационной категории  
Бердина Людмила Михайловна,  
воспитатель первой квалификационной категории

г. Рубцовск  
2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3-4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые характеристики группы	4-6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1.	Целевые ориентиры реализации Программы	6
1.2.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками содержания программы к пяти годам	6-9
1.3.	Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития воспитанников	9
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Игра как особое пространство развития ребенка пятого года жизни	10-12
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	12-14
2.3.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	15-22
2.4.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»	23-36
2.5.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»	37-49
2.6.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	50-97
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)	
2.7.1.	Образовательная деятельность по реализации образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Основы безопасности жизнедеятельности») (составлена на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» // Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)	98
2.7.2.	Образовательная деятельность по реализации образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Ребенок открывает мир природы») (составлена на основе парциальной программы работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»)	98
2.8.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	98-103
2.9.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	103-106
2.10.	Способы и направления поддержки детской инициативы	106-108
2.11.	Взаимодействие с семьями воспитанников	108-113
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	114-122
3.2.	Список литературы, используемой при составлении и последующей реализации Программы	122-123
3.3.	Режим дня и распорядок	123-127
3.4.	Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	127-128
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	128-129
<b>IV</b>	<b>Краткая презентация Программы</b>	130

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности средней группы разработана в соответствии с Образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12 «Журавлик» города Рубцовска (далее - Программа) - это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса. Программа предусматривает освоение содержания Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ, дополняет ее и способствует гармоничному социально - коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей, стимулируя их познавательную мотивацию, творческий потенциал, навыки здорового образа жизни, формирует интерес и ценностное отношение к совместной образовательной деятельности.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации» (зарегистрирован в, начального общего Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н "Об утверждении профессионального стандарта " Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".
- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (с изменениями на 02.12.2020г.).
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 "Об осуществлении мониторинга системы образования".
- Конституция РФ, ст. 43,72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Устав МБДОУ.

#### 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

**Цель программы:** создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развития самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Приоритетными задачами развития и воспитания воспитанников являются:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы
- организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,
- индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.1.3. Значимые характеристики группы:**

##### ***Режим работы дошкольного образовательного учреждения.***

МБДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели выходные – суббота и воскресенье с 12- часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00 часов).

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Все воспитанники МБДОУ русскоязычные.

#### **Возрастные особенности детей 4 – 5 лет.**

*Взросли физические возможности детей:* движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4 – 5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим всё более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребёнок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

*Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью.* Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребёнок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

*У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре.* Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. *Примечательной особенностью детей является фантазирование,* нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей этого возраста *наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения,* о чём свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Такое «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. *Ранимость ребенка 4-5 лет* – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, *начинается осознание своей половой принадлежности.* Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками.

*Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребёнок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.*

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **1.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы:**

- интерес к окружающим предметам, активные действия с предметами;
- эмоциональное вовлечение в действия с игрушками и другими предметами;
- овладение предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания;
- владение активной речью (просьба, вопрос);
- стремление к общению со взрослыми;
- проявление интереса к сверстникам и наблюдение за их действиями;
- проявление интереса к стихам, песням, сказкам, рассматривание картинок;
- стремление двигаться под музыку, подпевать песни;
- эмоционально откликаться на произведения искусства;
- развитие крупной и мелкой моторик.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками содержания Программы к пяти годам:**

- воспитанник может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым;
- доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них;
- овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач;
- сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него;
- сопереживает персонажам сказок;
- эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми;
- по предложению педагога может договориться со сверстником;
- стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера;
- начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;
- в играх наблюдается разнообразие сюжетов;
- называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры;
- проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;
- выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета;
- вступает в ролевой диалог;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;
- проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации;

- в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- речевые контакты становятся более длительными и активными;
- для привлечения и сохранения внимания сверстника воспитанник использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи);
- выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;
- использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми;
- с помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных;
- движения стали значительно более уверенными и разнообразными;
- воспитанник испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью; в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным;
- эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки;
- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков;
- самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий;
- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;
- отличается высокой активностью и любознательностью;
- задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире;
- владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем;
- с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования;
- в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия;
- объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- имеет представления: - о себе: - знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол; - осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»);
- стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); - о семье: - знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; - об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с педагогом о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры,

- воспитателя, прачки; - о государстве: - знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении;
- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению;
  - поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.);
  - с помощью взрослого воспитанник может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели;
  - умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

***Планируемые результаты освоения воспитанниками содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:***

***Планируемые результаты освоения детьми программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина***

К 5 годам воспитанники будут ***иметь представления:***

- о несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека;
- об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми;
- о нормах поведения при общении с другими детьми, в том числе подростками;
- о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;
- о правилах безопасного поведения на улице;
- о местах на улице, где позволительно играть;
- о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;
- о способах решения конфликтов и ссор между детьми;
- о необходимости следить за своей внешностью.

***знать:***

- домашний адрес;
- имена и отчества родителей;
- телефоны полиции, скорой помощи, пожарной части;
- правила пользования телефоном;
- правила поведения в ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого;
- правила уличного движения, перехода улицы в указанных местах, в соответствии со световыми сигналами;
- разные виды транспорта;
- какие опасности встречаются в природе.

***уметь:***

- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;
- соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах;
- различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);
- бережно относиться к своему здоровью.

***Планируемые результаты освоения программы «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А. к пяти годам:***

- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
- испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;



- называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида и взаимосвязи со средой обитания;
- задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире.
- владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем;
- активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия.
- объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению.
- умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, спрашивать.

### **1.3. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития воспитанников**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития воспитанников. Она осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики (мониторинга), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Для фиксации достижений воспитанников используются методические пособия Н.В. Верещагиной, разработанные для каждой возрастной группы «Диагностика педагогического процесса» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014).

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса во всех возрастных группах дошкольной образовательной организации. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей в каждой возрастной группе, что регламентировано п. 3.2.2. ФГОС ДО.

Итоговые цифры сравниваются между возрастными группами, а также с данными, полученными в предыдущие периоды. При этом выявляются наиболее слабо усвоенные разделы программы или направления развития воспитанников. По результатам диагностического обследования планируется индивидуальная и подгрупповая работа.

Заполнение таблиц воспитателями проводится 2 раза в год в процессе диагностического обследования в соответствии с Учебным графиком.

Первичное обследование проводится с целью определения актуального уровня и «зоны ближайшего развития» каждого воспитанника, своевременного выявления задержек развития или отставания по некоторым параметрам. Цель промежуточного обследования, организуемого в отношении воспитанников, имеющих проблемы в освоении Программы – своевременное внесение корректив в процесс реализации Программы, выстраивание индивидуальных траекторий развития воспитанников, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в МБДОУ, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать программный материал. В процессе итогового обследования просматривается и фиксируется динамика развития каждого воспитанника в течение года.

Обследование воспитанников проводят в процессе обобщающей и контрольно-итоговой непосредственно образовательной деятельности, но чаще - индивидуально в любое свободное время в форме игры. Некоторые умения и навыки выявляются в процессе бесед, наблюдения, изучения продуктов детской деятельности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Игра как особое пространство развития ребенка пятого года жизни

В средней группе продолжается обогащение игрового опыта детей.

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать
- способы их игрового взаимодействия.

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование и играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги - в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии - в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами- сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

#### **Режиссерские игры.**

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

### **Игровые импровизации и театрализация.**

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медведята, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженя: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

*Игры с водой, снегом, льдом.* «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

*Игры с мыльной водой и пеной.* «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

*Игры с зеркалом.* «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и

пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

**Игры со светом.** «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

**Игры со стеклами.** «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

**Игры со звуками.** «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

#### **Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку

предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Гочечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержание Программы соответствует Образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 12 «Журавлик», и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по пяти направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Программа ориентирована на специфику социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учитывает региональный компонент, адаптировано к конкретным условиям группы, учитывает сложившиеся традиции МБДОУ и группы, отражает возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов, предусматривать выбор содержания и форм организации работы с воспитанниками, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, а также возможностям педагогического коллектива.

Содержание образовательной деятельности отражено в проектно-тематическом планировании воспитательно-образовательного процесса. В планировании учтены принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности воспитанников. Темы определены исходя из интересов и потребностей воспитанников, необходимости обогащения детского опыта, и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности, включаются в образовательную деятельность в режимных моментах, могут использоваться для активизации самостоятельной деятельности воспитанников через постановку проблемы.

#### План тематических недель

Таблица 1

Месяц	Неделя	Период	Тема
Сентябрь	1	01-04.09.2020	«Детский сад»
	2	07-11.09.2020	«Мой город»
	3	14-18.09.2020	«Природа вокруг нас»
	4	21-25.09.2020	«Я и мои друзья»
	5	28-02.10.2020	«Мир вокруг нас»
Октябрь	1	05-09.10.2020	«Мир вокруг нас»
	2	12-16.10.2020	«Природа вокруг нас»
	3	19-23.10.2020	«Краски осени»
	4	26-30.10.2020	«Мир игры»
Ноябрь	1	02-06.11.2020	«Мир вокруг нас»
	2	09-13.11.2020	«Город, в котором мы живем»
	3	16-20.11.2020	«Мир профессий»
	4	23-27.11.2020	«Мамочка любимая»
Декабрь	1	30.11-04.12.2020	«Мир вокруг нас»
	2	07-11.12.2020	«Мир игры»
	3	14-18.12.2020	«Безопасность на дороге»
	4	21-25.12.2020	«Я и мои друзья»
	5	28-31.12.2020	«Мы встречаем Новый год»
Январь	2	11-15.01.2021	«Рождественское чудо»
	3	18-22.01.2021	«Мир вокруг нас»
	4	25-29.01.2021	«Природа вокруг нас»
Февраль	1	01-05.02.2021	«Мир вокруг нас»
	2	08-12.02.2021	«Детский сад»
	3	15-19.02.2021	«Защитники Отечества»
	4	22-26.02.2021	«Мир профессий»
Март	1	01-05.03.2021	«Мамин день»
	2	08-12.03.2021	«Моя семья»
	3	15-19.03.2021	«Мир профессий»

	4	22-26.03.2021	«Безопасность. Здоровье»
	5	29-02.04.2021	«Мир вокруг нас»
Апрель	1	05-09.04.2021	«Мир игры»
	2	12-16.04.2021	«12 апреля – День космонавтики»
	3	19-23.04.2021	«К нам пришла весна»
	4	26-30.04.2021	«Мир вокруг нас»
Май	1	03-07.05.2021	«День Победы»
	2	10-14.05.2021	«Природа вокруг нас»
	3	17-21.05.2021	«Мир игры»
	4	24-31.05.2021	«Скоро лето»

### Виды образовательных ситуаций

Таблица 2

Параметры	Образовательные ситуации		
	в организованной образовательной деятельности	сопровождения детской деятельности в режимных моментах	поддержки самостоятельной деятельности воспитанников
Направленность на решение образовательных задач	Освоение новых способов деятельности и умений, обогащение представлений воспитанников, их систематизация и обобщение.	Упражнение в освоенных способах действий, закрепление представлений воспитанников, уточнение их и применение при решении разных задач.	Активизация самостоятельности, мотивация для самостоятельного решения задач деятельности, оказание помощи в случае затруднений.
Продолжительность (мин)	средняя группа – 20;	средняя группа – 20;	Кратковременна, зависит от решаемой воспитанником задачи самостоятельной деятельности (от 2 до 5).
Форма организации воспитанников	Фронтальная, подгрупповая.	Подгрупповая.	Индивидуальная, подгрупповая
Позиция педагога в процессе взаимодействия с воспитанниками	Передача социального опыта.	Партнерство.	Стимулирование и поддержка
Позиция воспитанника в деятельности	Активность направленная на освоение социального опыта.	Самостоятельность, активность, проявление свободы выбора в партнерских отношениях с взрослым и сверстниками.	Активность, творчество, инициативность, проявление индивидуальных предпочтений в условиях самостоятельной деятельности.

## 2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

**Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**Развиваем ценностное отношение к труду.**

### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

#### **Содержание образовательной деятельности**

***Труд взрослых и рукотворный мир.*** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

***Самообслуживание и детский труд.*** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

##### **Задачи образовательной деятельности.**

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

##### **Содержание образовательной деятельности.**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.



**Перспективно – тематическое планирование образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Таблица 3

<b>Месяц</b>	<b>Познание предметного и социального мира</b> <i>(тема занятия, литература)</i>	<b>Освоение безопасного поведения</b> <i>(тема занятия, литература)</i>
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Тема:</b> «Путешествие в мир прозрачного и непрозрачного».</p> <p><b>Цель:</b> вызвать чувство удивления от многообразия предметного мира, разнообразия его качеств и свойств; формировать способы сенсорного обследования, позволяющие выделять в материале прозрачность – непрозрачность как его качество; упражнять в умении сравнивать однородные предметы, сделанные из разных материалов; способствовать обогащению словарного запаса ребенка за счет слов и выражений: <i>прозрачный, непрозрачный, стеклянный, пластмассовый, одноразовый, хрупкий, осторожно, бережно, посмотреть сквозь (через, в), прогибается, тяжелее, легче</i> и др.; воспитывать бережное отношение к предметам, способствовать освоению детьми разумных способов обращения с предметами одноразового и многоразового использования.</p> <p><i>Литература:</i> «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Т.Г. Гусарова, В.А. Деркунская, Л.С. Римашевская, А.А. Крулехт, М.В. Крулехт, В.А. Новицкая; ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 182.</p> <p><b>Тема:</b> Мой город. (игра-путешествие)</p> <p><b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с достопримечательностями города, воспитывать любовь к городу в котором живешь.</p> <p>Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 91</p>	<p><b>Тема:</b> «Что нужно, чтобы вода была чистой?»</p> <p><b>Цель:</b> дать представление о роли воды в природе, о ее свойствах; прививать навыки экологически грамотного поведения в быту (учить экономно использовать воду), понимать необходимость отношения к воде как к важному природному ресурсу.</p> <p><i>Литература:</i> «ОБЖ для дошкольников». Т.П. Гарнышева.С-П.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020. Стр. 74.</p>
<b>Октябрь</b>	<b>Тема:</b> «Путешествие в игрушечное царство».	<b>Тема:</b> «В гостях у доктора Айболита»

	<p><b>Цель:</b> помочь детям в освоении родового понятия «игрушки» на основе выделения существенного признака; учить классифицировать предметы по существенному признаку; развивать связную речь, умение понятно выражать свои мысли для окружающих; воспитывать бережное отношение к игрушкам как предметам рукотворного мира и результату труда взрослых.</p> <p><i>Литература:</i> «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Т.Г. Гусарова, В.А. Деркунская, Л.С. Римашевская, А.А. Крулехт, М.В. Крулехт, В.А. Новицкая; ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 185.</p>	<p><b>Цель:</b> уточнять и расширять знания об органах зрения, слуха, их устройстве и функциях; воспитывать бережное отношение к своему здоровью и окружающих.</p> <p><i>Литература:</i> «ОБЖ для дошкольников». Т.П. Гарнышева.С-П.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020. Стр. 69.</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Путешествие в Страну обуви».</p> <p><b>Цель:</b> помочь детям в освоении родового понятия «обувь» на основе выделения назначения как существенного признака; развивать способность к классификации; упражнять в умении сравнивать предметы, находя признаки сходства и различия; активизировать словарь за счет слов: <i>голенице, каблук, носок, подошва, язык, стелька, шнуровать, защищать, босой</i>; развивать связность речи, способность доказывать свое мнение; развивать познавательные интересы, воспитывать бережное отношение к вещам как результатам труда человека.</p> <p><i>Литература:</i> «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Т.Г. Гусарова, В.А. Деркунская, Л.С. Римашевская, А.А. Крулехт, М.В. Крулехт, В.А. Новицкая; ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 186.</p> <p><b>Тема:</b> Почта (виртуальная экскурсия)</p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с городской почтой, ее назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах.</p> <p>Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. и др.</p>	<p><b>Тема:</b> «Приготовление винегрета (салата)».</p> <p><b>Цель:</b> формировать навыки безопасного поведения с опасными предметами в быту, умения правильно ими пользоваться (шинковать овощи); развивать умение различать овощи по внешнему виду (свекла, вареные), узнавать на вкус; воспитывать аккуратность во время работы.</p> <p><i>Литература:</i> «ОБЖ для дошкольников». Т.П. Гарнышева.С-П.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020. Стр. 72.</p>

	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 92	
<b>Декабрь</b>	<p><b>Тема:</b> «путешествие в Страну одежды».</p> <p><b>Цель:</b> помочь детям в освоении родового понятия «одежда» на основе осознания ее назначения как существенного признака; раскрыть зависимость особенностей одежды человека от сезонных изменений и ее назначения (домашняя, повседневная, праздничная); развивать умение классифицировать предметы близких видов на основе родового признака; активизировать детский словарь за счет слов: <i>сарафан, панамка, шорты, свитер, куртка, шуба, дубленка, меховая, защищать, прохладная, солнечная, дождливая, пасмурная, холодно, морозно</i>; способствовать развитию связной речи, умению доказывать свои суждения; воспитывать желание одеваться со вкусом; побуждать к режиссерской игре по мотивам литературных произведений, придумывая и разыгрывая совместно со взрослым новые приключения любимых героев.</p> <p><i>Литература:</i> «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Т.Г. Гусарова, В.А. Деркунская, Л.С. Римашевская, А.А. Крулехт, М.В. Крулехт, В.А. Новицкая; ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 189.</p>	<p><b>Тема:</b> «Безопасное поведение на улице».</p> <p><b>Цель:</b> научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.</p> <p><i>Литература:</i> «Безопасность». Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.Стр.127</p>
<b>Январь</b>	<p><b>Тема:</b> «Путешествие в Страну посуды».</p> <p><b>Цель:</b> помочь детям в освоении родового понятия «посуда», выделении его существенного признака – назначения; сформировать обобщение: посуда – это предметы, из которых едят и пьют, в которых готовят пищу; упражнять в умении классифицировать предметы по одному (двум) признакам (<i>по цвету, форме, величине, назначению – столовая, чайная, кухонная, а также по материалу, из которого изготовлена, - стеклянная,</i></p>	<p><b>Тема:</b> «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».</p> <p><b>Цель:</b> рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.</p> <p><i>Литература:</i> «Безопасность». Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.Стр.42.</p>

	<p><i>пластмассовая, металлическая и пр.);</i> развивать детский словарь за счет точного и правильного названия посуды, ее назначения и материала; способствовать формированию осознанного выбора ребенком способа поведения в рукотворном мире.</p> <p><i>Литература:</i> «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Т.Г. Гусарова, В.А. Деркунская, Л.С. Римашевская, А.А. Крулехт, М.В. Крулехт, В.А. Новицкая; ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 191.</p>	
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Тема:</b> «Инструменты – помощники человека».</p> <p><b>Цель:</b> помочь детям в освоении родового понятия «инструменты» на основе его существенного признака: приспособления для определенной работы; способствовать осознанию того, что инструменты – это компоненты трудового процесса, позволяющие человеку легче, лучше и быстрее выполнять работу; активизировать детский словарь за счет слов: <i>инструмент, ножницы, кисть, циркуль, лейка, утюг, быстро, легко, разгладить, начертить, деревянный, металлический, пластмассовый и пр.</i>; развивать умение обобщать, устанавливая связи между назначением инструмента и материалом, из которого он сделан; воспитывать бережное отношение к инструментам, окружающим детей дома и в детском саду.</p> <p><i>Литература:</i> «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Т.Г. Гусарова, В.А. Деркунская, Л.С. Римашевская, А.А. Крулехт, М.В. Крулехт, В.А. Новицкая; ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 193.</p> <p><b>Тема:</b> Наша армия родная</p> <p><b>Цель:</b> формировать представление детей о российской армии, охраняющей нашу Родину; воспитывать уважение к защитникам Отчизны</p> <p>Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. и др.</p>	<p><b>Тема:</b> «Пожароопасные предметы».</p> <p><b>Цель:</b> помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.</p> <p><i>Литература:</i> «Безопасность». Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.Стр.54.</p>

	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 130	
<b>Март</b>	<p><b>Тема:</b> «Как няня моет посуду».</p> <p><b>Цель:</b> способствовать формированию у детей отчетливого представления о направленности и содержания трудового процесса (мытьё посуды); развивать внимание, способность видеть последовательность преобразования предмета труда; активизировать словарный запас за счет слов: <i>моечная, мыть, намывать, оттирать, споласкивать, сушилка, блестящая, влажная, тщательно</i> и пр.; вызвать добрые чувства к человеку, добросовестно выполняющему свои обязанности и проявляющему заботу о детях.</p> <p><i>Литература:</i> «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Т.Г. Гусарова, В.А. Деркунская, Л.С. Римашевская, А.А. Крулехт, М.В. Крулехт, В.А. Новицкая; ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 196.</p> <p><b>Тема:</b> Я люблю тебя, Россия.</p> <p><b>Цель:</b> формировать знания детей о природе России, вызвать чувство восхищения красотой русской природы. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. и др.</p> <p>Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 112</p>	<p><b>Тема:</b> «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности».</p> <p><b>Цель:</b> расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p> <p><i>Литература:</i> «Безопасность». Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.Стр.66.</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Тема:</b> «Мишка моет посуду».</p> <p><b>Цель:</b> обеспечить активизацию по мытью посуды, полученного детьми в процессе наблюдения трудового процесса; способствовать переносу представлений о направленности и структурных компонентов трудового процесса на детскую игровую деятельность; развивать внимание, речевую активность, умение объяснять, четко формулировать свою мысль; вызвать положительные эмоции, связанные с решением игровой задачи.</p>	<p><b>Тема:</b> «Контакты с животными».</p> <p><b>Цель:</b> объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p> <p><i>Литература:</i> «Безопасность». Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.Стр.83.</p>

	<p><i>Литература:</i> «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Т.Г. Гусарова, В.А. Деркунская, Л.С. Римашевская, А.А. Крулехт, М.В. Крулехт, В.А. Новицкая; ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 198.</p>	
<b>Май</b>	<p><b>Тема:</b> «К нам гости пришли, дорогие пришли».  <b>Цель:</b> стимулировать развитие творческих игр на бытовую тематику, перенос представлений о трудовых процессах взрослого на игровую деятельность; побуждать детей к включению в ролевые диалоги в совместной игре с воспитателем; активизировать умение меняться ролями, вести диалог по телефону.  <i>Литература:</i> «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Т.Г. Гусарова, В.А. Деркунская, Л.С. Римашевская, А.А. Крулехт, М.В. Крулехт, В.А. Новицкая; ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Стр. 199.</p>	<p><b>Тема:</b> «Конфликты между детьми».  <b>Цель:</b> научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).  <i>Литература:</i> «Безопасность». Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.Стр.111.</p>

1. Гарнышева Т.П., ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010 – 128с.
2. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Гусарова Т.Г., Деркунская В.А., Римашевская Л.С., Крулехт А.А., Новицкая В.А., Образовательная область Социально-коммуникативное развитие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 – 384с.;
3. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 192

## **2.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

### **Задачи образовательной деятельности.**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### ***Развитие сенсорной культуры.***

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2 -3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и название геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

#### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях.***

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

#### ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.***

*Родной город:* Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.



**Перспективно – тематическое планирование образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Таблица 4

<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>		<b>Первые шаги в математику</b> <i>(тема занятия, программное содержание, литература)</i>	<b>Ребенок открывает мир природы</b> <i>(тема занятия, программное содержание, литература)</i>
<b>Сентябрь</b>	1	Мой детский сад	Занятие 1. Цели: 1. Закреплять умение выделять отдельные предметы из группы, видеть <i>много</i> и <i>один</i> в окружающей обстановке и описывать наблюдения с помощью соответствующих слов. 2. Закреплять умение различать и правильно называть геометрические фигуры. 3. Продолжать развивать воображение детей. Стр. 57	<b>«Составление описательных рассказов об овощах и фруктах»</b> Цель: учить составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя вместо плана модели – картинки, уточнить и закрепить представления об овощах, фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга. <b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 68
	2	«Мой город»	Занятие 2. Цели: 1. Закреплять умение сравнивать группы предметов способом приложения. 2. Совершенствовать умение группировать предметы. 3. Совершенствовать умение работать правой рукой слева направо при раскладывании предметов. Стр. 58	-
	3	«Природа вокруг нас»	Занятие 3. Цели: 1. Закреплять умение сравнивать множества. 2. Упрочнять в различии цветов и оттенков.	<b>«Люблю я пышное природы увядание»</b> Цель: учить различать разные виды деревьев и кустарников (по форме и окраске листьев, по наличию плодов), показать различие окраски

			Стр. 60	деревьев (береза, осина, клен); расширить представления детей о состоянии растений в период золотой осени, об особенностях поведения птиц; обращать внимание детей на красоту осеннего пейзажа, воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе родного края и города, расширять и пополнять словарный запас детей. <b>Литература:</b> Михайлова З.А. и др. Образовательная область Познавательное развитие. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 60
	4	«Я и мои друзья»	Занятие 4. Цели: 1.Закреплять умение сравнивать предметы по длине, употреблять в речи слова <i>длиннее – короче, длинный – короткий</i> . 2.Закреплять умение сравнения двух групп предметов по количеству этих предметов. 3.Развивать воображение детей. Стр. 61	-
	5	«Мир вокруг нас»	Занятие 5. Цели: 1.Учить детей различать группы, содержащие 1 и 2 предмета; называть общее количество предметов на основе счета. 2.Познакомить с цифрами 1 и 2. 3.Закрепить знание о геометрических фигурах. Стр. 62	<b>«Как поливать растение»</b> Цель: закрепить знание структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам поливки. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам. <b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 83
<b>Октябрь</b>	1	«Мир вокруг нас»	Занятие 6. Цели: 1.Закреплять умение составлять и выделять группы из одного или двух предметов; обозначать количество предметов	<b>«Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)»</b> Цель: учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме,

		соответствующей цифрой. 2.Закреплять знания о пространственной направленности: <i>вверх, вниз, направо, налево, вперед, назад</i> . Стр. 64	величине, характеру поверхности, количеству листьев. Закрепить умение пользоваться моделями. Упражнять в обследовательских действиях. <b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 73
2	«Природа вокруг нас»	Занятие 7. Цели: 1.Учить детей считать до трех; показать образование числа 3; учить обозначать число 3 цифрой. 2.Продолжать развивать воображение детей. Стр. 66	-
3	«Краски осени»	Занятие 8. Цели: 1.Учить детей считать до 4; обозначать число 4 цифрой. 2.Закреплять навыки счета в пределах 3 и значения соответствующих цифр. 3.Закреплять умение сравнивать предметы по длине, обозначая словами результаты сравнения. Стр. 68	<b>«В заколдованном лесу»</b> Цель: закреплять представления детей о приметах осени; развивать логическое мышление, умение сравнивать; вызывать у детей желание выразительно читать стихи; поддерживать интерес к совместному выполнению заданий; развивать навыки совместной деятельности, умение договариваться. <b>Литература:</b> Михайлова З.А. и др. Образовательная область Познавательное развитие. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 72
4	«Мир игры»	Занятие 9. Цели: 1.Упражнять детей в умении считать до 4; отражать в речи равенство и неравенство групп предметов. 2.Закреплять умение обозначать количество	-

			предметов с помощью цифр. 3.Учить детей отсчитывать количество предметов в пределах 4. 4.Закреплять навыки конструирования. Стр. 70	
<b>Ноябрь</b>	1	«Мир вокруг нас»	Занятие 10. Цели: 1.Научить детей считать до 5; познакомить с образованием числа 5; учить обозначать число 5 соответствующей цифрой. 2.Развивать творческое воображение. Стр. 72	<b>«Как зимуют дикие звери?»</b> Цель: формировать представление о том, какие дикие звери приспособляются к жизни в зимних условиях. <b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 91
	2	«Город, в котором мы живем»	Занятие 11. Цели: 1.Упрожнять детей в счете до 5; учить правильно называть числительные – обозначать количество предметов цифрой. 2.Продолжать учить детей схематически изображать различные предметы, геометрические фигуры с помощью палочек. Стр. 73	-
	3	«Мир профессий»	Занятие 12. Цели: 1.Закреплять умение детей считать до пяти, обозначая количество предметов соответствующей цифрой. Закрепить умение сравнивать и уравнивать множества на основе счета. 2.Закреплять знание о геометрических фигурах. 3.Упрожнять в определении пространственного положения предмета. Стр. 75	<b>«Нужно ли человеку готовиться к зиме?»</b> Цель: закрепить знания детей об овощах и фруктах, об их пользе для здоровья. Расширить словарный запас за счет употребления обобщающих слов, развивать внимание и память, умение соотносить родовые и видовые понятия. Воспитывать любознательность. <b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО

				– ПРЕСС», стр. 94
	4	«Мамочка любимая»	Занятие 13. Цели: 1.Учить детей считать в пределах 6; познакомить с образованием числа 6. 2.Учить выделять в силуэтах предметов знакомые геометрические фигуры и определять их количество. Стр. 77	-
Декабрь	1	«Мир вокруг нас»	Занятие 14. Цели: 1.Закреплять умение считать в пределах 6; познакомить с цифрой 6. 2.Познакомить с новой геометрической фигурой – прямоугольником. Стр. 79	<b>«Наблюдение за воробьем и вороной»</b> Цель: расширить знания детей о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, питании. Закрепить умение распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам. Воспитывать заботливое отношение, интерес. <b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 94
	2	«Мир игры»	Занятие 15. Цели: 1.Познакомить детей с образованием числа 7. 2.Закрепить представление о прямоугольнике. Стр. 80	-
	3	«Безопасность на дороге»	Занятие 16. Цели: 1.Закрепить умение считать в пределах 7; познакомить с цифрой 7. 2.Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве. Стр. 81	<b>«Как животные живут зимой?»</b> Цель: знакомить детей с образом жизни диких животных зимой (белка, еж, заяц, медведь); обогащать представления детей о характере питания, способах добывания пищи зимой, об условиях жизни зверей в зимних условиях (холод, глубокий снег, недостаток пищи), способах приспособления к зимовке (изменение цвета шерсти, линька, утепление жилища, изменение характера пищи); закреплять

			<p>представления о том, что у каждого времени года свои особенности, и дикие звери как живые организмы приспособились к трудным зимним условиям.</p> <p><b>Литература:</b> Михайлова З.А. и др. Образовательная область Познавательное развитие. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 80</p>	
	4	«Я и мои друзья»	<p>Занятие 17.</p> <p>Цели: 1.Познакомить с образованием числа 8.Учить обозначать число 8 соответствующей цифрой.</p> <p>2.Закреплять знание о геометрических фигурах.</p> <p>3.Развивать наблюдательность; учить видеть различия в похожих предметах.</p> <p>Стр. 84</p>	-
	5	«Мы встречаем Новый год»	<p>Занятие 18.</p> <p>Цели: 1.Упражнять детей в счете до 8; учить обозначать число соответствующей цифрой.</p> <p>2.Познакомить с понятием <i>сутки</i>.</p> <p>3.Развивать умение сравнивать предметы по длине и высоте, выстраивая соответствующие сериационные ряды. Стр. 86</p>	<p><b>«Как помочь птицам зимой?»</b></p> <p>Цель: расширить знания детей о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, питании.</p> <p>Воспитывать дружелюбное заботливое отношение к птицам, желание им помочь.</p> <p>Развивать умение устанавливать связи между поведением птиц и изменениями в неживой природе</p> <p><b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 104</p>
<b>Январь</b>	1	«Рождественское чудо»	<p>Занятие 19.</p> <p>Цели: 1.Учить детей считать в пределах 9. Показать образование числа 9, познакомить с соответствующей цифрой.</p>	<p><b>«Посадка лука»</b></p> <p>Цель: знакомить детей с процессом посадки лука, обогащать представления детей о строении луковицы, об условиях необходимых для роста</p>

			<p>2.Закрепить умение выкладывать сериационный ряд по величине, выделяя длину или высоту; выразить словами результаты сравнения.</p> <p>3.Упражнять детей в видоизменении геометрических фигур. Стр. 87</p>	<p>растения; развивать речь детей, активизировать словарь: корень, луковица, посадить, углубление, условия, стрелка; воспитывать желание участвовать в общем деле.</p> <p><b>Литература:</b> Михайлова З.А. и др. Образовательная область Познавательное развитие. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 67</p>
	2	«Мир вокруг нас»	<p>Занятие 20.</p> <p>Цели: 1.Закреплять умение считать до 9; учить правильно называть числительные.</p> <p>2.Упражнять в сравнении предметов по ширине.</p> <p>3.Учить детей штриховать. Стр. 89</p>	-
	3	«Природа вокруг нас»	<p>Занятие 21.</p> <p>Цели: 1.Учить считать до 10. Познакомить с образованием числа 10.</p> <p>2.Закреплять знание о геометрических фигурах.</p> <p>3.Закреплять умение закрасивать замкнутые области. Стр. 90</p>	<p><b>«Зачем белке пушистый хвост?»</b></p> <p>Цель: расширять и уточнять представления о диких зверях, об их приспособлении к условиям жизни. Развивать речь детей, умение правильно формулировать свои мысли, пользоваться образными выражениями.</p> <p><b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 114</p>
<b>Февраль</b>	1	«Мир вокруг нас»	<p>Занятие 22.</p> <p>Цели: 1.Закреплять умение считать до 10; обозначать результаты счета цифрами.</p> <p>2.Учить детей изображать план комнаты, заменяя конкретные предметы схематическими изображениями. Стр. 91</p>	<p><b>«Беседа о домашних животных»</b></p> <p>Цель: формировать понятие «домашние животные». Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.</p> <p><b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в</p>

			средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 118	
	2	«Детский сад»	<p>Занятие 23.</p> <p>Цели: 1.Познакомить с порядковым счетом до 5. Учить правильно называть порядковые числительные.</p> <p>2.Закреплять навыки счета.</p> <p>3.Упражнять в составлении схематических изображений. Стр. 93</p>	-
	3	«Защитники Отечества»	<p>Занятие 24.</p> <p>Цели: 1.Проверить умение детей считать до 10; обозначить числа соответствующими цифрами.</p> <p>2.Совершенствовать умение узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>3.Закреплять умение определять величину предметов на основе сравнения и с помощью глазомера. Стр. 94</p>	<p><b>«Что будет если не убирать снег зимой?»</b></p> <p>Цель: расширять представления детей о явлениях неживой природы зимой (морозы, дуют холодные ветры, метут метели). Развивать наблюдательность и умение делать элементарные обобщения.</p> <p><b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 125</p>
	4	«Мир профессий»	<p>Занятие 25.</p> <p>Цели: 1.Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Обозначать число соответствующей цифрой.</p> <p>2.Познакомить с двумя протяженностями предмета, длиной и шириной. Учить выделять эти виды протяженности.</p> <p>3.Совершенствовать умение ориентироваться на плане. Стр. 99</p>	-
<b>Март</b>	1	«Мамин день»	<p>Занятие 26.</p> <p>Цели: 1.Закреплять умение сравнивать два предмета по двум протяженностям одновременно.</p>	<p><b>«Жизнь диких зверей весной»</b></p> <p>Цель: познакомить детей с сезонными изменениями в жизни зверей. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.</p>



		<p>2.Закреплять умение составлять план помещения.</p> <p>3.Познакомить детей с овалом. Стр. 100</p>	<p>Воспитывать интерес к жизни зверей.</p> <p><b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 129</p>
2	«Моя семья»	<p>Занятие 27.</p> <p>Цели: 1.Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>2.Упражнять в различении геометрических фигур.</p> <p>3.Упражнять в умении сравнивать 4 полоски по длине, выражая результат словами.</p> <p>4.Совершенствовать умение составлять план помещения. Стр. 102</p>	-
3	«Мир профессий»	<p>Занятие 28.</p> <p>Цели: 1.Учить детей сравнивать предметы по двум видам протяженностей, обозначая результаты сравнения словами.</p> <p>2.Закреплять знания о частях суток и их последовательности.</p> <p>3.Упражнять в умении ориентироваться на плане помещения. Стр. 103</p>	<p><b>«Как мы узнаем, что пришла весна»</b></p> <p>Цель: развивать умение самостоятельно выделять первые признаки весны в неживой природе (прибавление светового дня, повышение температуры воздуха, таяние снега).</p> <p>Развивать умственные операции, сравнение и обобщение.</p> <p><b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 132</p>
4	«Безопасность. Здоровье»	<p>Занятие 29.</p> <p>Цели: 1.Познакомить детей с понятием <i>симметрия</i>.</p> <p>2.Закрепить знания о геометрических фигурах.</p> <p>3.Совершенствовать умение создавать</p>	-

			изображения из геометрических фигур. Стр. 105	
	5	«Мир вокруг нас»	Занятие 30. Цели: 1.Закреплять знание о симметричных фигурах. 2.Совершенствовать умение сравнивать предметы по двум протяженностям (высоте и ширине). 3.Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек. Стр.106	« <b>Посадка гороха в уголке природы</b> » Цель: формировать знания о процессе посадки (структура трудового процесса). Совершенствовать навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда. <b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 131
Апрель	1	«Мир игры»	Занятие 31. Цели: 1.Упражнять в количественном и порядковом счете. 2.Совершенствовать умение ориентироваться на плане группы. 3.Закреплять знание о геометрических фигурах. 4.Развивать представления о симметричных фигурах. Стр. 109	« <b>Составление описательных рассказов о комнатных растениях</b> » Цель: учить последовательному и полному рассказу об объекте. Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе. <b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 142
	2	«12 апреля – День космонавтики»	Занятие 32. Цели: 1.Упражнять в умении различать геометрические фигуры в знакомых предметах. 2.Учить детей составлять узоры из геометрических фигур по образцу. Стр. 110	-
	3	«К нам пришла весна»	Занятие 33. Цели: 1.Учить детей использовать полученные знания в повседневной жизни.	« <b>Кто просыпается весной?</b> » Цель: расширять и уточнять представления о диких зверях, об их приспособлении к условиям

			<p>2.Учить на глаз определять высоту и ширину предметов.</p> <p>3.Закреплять знания о числах и цифрах; показать их использование в повседневной жизни. Стр. 112</p>	<p>жизни. Развивать умения устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизнью животных (линька, конец спячки, забота о потомстве). Развивать речь детей, умение правильно формулировать свои мысли, пользоваться образными выражениями.</p> <p><b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 136</p>
	4	«Мир вокруг нас»	<p>Занятие 34.</p> <p>Цели: 1.Закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>2.Совершенствовать умение видеть в предметах знакомые геометрические фигуры.</p> <p>3.Совершенствовать умение создавать узоры и изображения с помощью геометрических фигур.</p> <p>4.Упражнять в воссоздании геометрических фигур с помощью палочек. Стр. 113</p>	-
Май	1	«День Победы»	<p>Занятие 35.</p> <p>Цели: 1.Проверить умение детей считать до 10.</p> <p>2.Совершенствовать умение сравнивать до 5 предметов.</p> <p>3.Совершенствовать умение ориентироваться на плане помещения. Стр. 117</p>	<p><b>«Что изменилось в жизни человека с приходом весны?»</b></p> <p>Цель: развивать умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизнью людей. Развивать умственные операции, сравнение и обобщение.</p> <p><b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 147</p>
	2	«Природа вокруг	Занятие 36.	-

	нас»	Цели: Закрепление пройденного материала	
3	«Мир игры»	Занятие 37. Цели: Закрепление пройденного материала	<b>«Путешествия в весенний лес» (обобщающая беседа о весне)</b> Цель: закрепить знания о весенних изменениях в неживой и живой природе. Развивать умение сравнивать разные периоды весны. Совершенствовать речь. <b>Литература:</b> Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», стр. 151
4	«Скоро лето»	Занятие 38. Итоговое занятие	-

1. Коротковских Л.Н., Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013 – 224с.;
2. Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018 – 160с.;
3. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Иванченко Т.А., Березина Т.А., Новикова Н.О., Римашевская Л.С., Образовательная область Познавательное развитие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 – 304с.;

## **2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

#### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

#### ***Развитие речевого творчества***

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

### ***Обогащение активного словаря.***

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***

Освоение произношения наиболее трудных - свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

**Перспективно – тематическое планирование образовательной области  
«Речевое развитие»**

Таблица 5

Месяц	Тема недели		Развитие речи <i>(тема занятия, программное содержание, литература)</i>
Сентябрь	1	Детский сад	<p><b>Тема: «Описание игрушек – кошки и собаки»</b>  <b>Цель:</b>                      - связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида;                      - словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия и состояния (глаголы);                      учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;                      -звуковая культура речи: закреплять произношение пройденных звуков[у] , [а], [г], [к], [в];                      учить правильно произносить в словах звуки [с] - [с`], выделять в речи слова с этими звуками;                      закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.  <i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.19</p>
	2	Мой город	<p><b>Тема: «Ситуация «Посмотри и расскажи»</b>  <b>Цель:</b> продолжать развивать умение составлять повествовательный рассказ, воспроизводя события, произошедшие с известными персонажами.                      Задачи: совершенствовать процесс кодирования информации из образов в речь – развивать образное мышление детей. Развивать умение составлять повествовательный рассказ по схеме.  <i>Литература:</i> О.Н. Сомкова «Образовательная область «Речевое развитие» С-П.:Детство-пресс,2016. Стр.57</p>
	3	«Природа вокруг нас»	<p><b>«Тема:» Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»</b>  <b>Цель:</b>                      - связная речь: учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины);                      - словарь и грамматика: учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей, активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).  <i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.22</p>
	4	«Я и мои друзья»	<p><b>Тема: «Описание игрушек-собаки и лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек».</b></p>

			<p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения;</li> <li>- словарь и грамматика: закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах <i>за, под, на, в</i>, навыки их применения в речи;</li> <li>- звуковая культура речи: укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с] - [с`] изолированных в словах и фразах; учить произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.24</p>
	5	«Мир вокруг нас»	<p><b>Тема: «Составление описательного рассказа о питомцах»</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта;</li> <li>- словарь и грамматика: обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;</li> <li>- звуковая культура речи: продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание.</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.27</p>
Октябрь	1	«Мир вокруг нас»	<p><b>Тема: «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»»</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять рассказ исходя из набора игрушек;</li> <li>- словарь и грамматика: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа;</li> <li>- звуковая культура речи: закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух различные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.30</p>
	2	«Природа вокруг нас»	<p><b>Тема: «Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»»</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог</li> </ul>



			<p>персонажей;</p> <p>- словарь и грамматика: учить правильно называть детенышей животных; употреблять форму повелительного наклонения глаголов.</p> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.32</p>
	3	«Краски осени»	<p><b>Тема:</b> «Составление сюжетного рассказа по ролям».</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- связная речь: формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них;</p> <p>- словарь и грамматика: активизировать в речи слова обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения;</p> <p>- звуковая культура речи: учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в заучивание слов, выделять в словах заданный звук.</p> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.34</p>
	4	«Мир игры»	<p><b>Тема:</b> «Придумывание загадок- описаний об игрушках».</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- связная речь: учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них;</p> <p>- словарь и грамматика: активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах;</p> <p>- звуковая культура речи: продолжать знакомить с термином «слово»; учить вслушиваться в звучание слов.</p> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.36</p>
Ноябрь	1	«Мир вокруг нас»	<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа- описания по лексической теме «Мебель»</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- связная речь: формировать умение высказываться на тему из личного опыта;</p> <p>- словарь и грамматика: уточнить понятие «мебель»; названиемучить правильно использовать предлоги и наречия с пространственным значением:<i>посередине, около, у, сбоку, перед;</i> ; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.</p> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.38</p>
	2	«Город, в котором мы живем»	<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- связная речь: подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины);</p>

			- словарь и грамматика: учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы. <i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.41
	3	«Мир профессий»	<b>Тема: «Описание игрушки: белки, зайчика, мышонка».</b> <b>Цель:</b> - связная речь: учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; - словарь и грамматика: учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде, образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением; - звуковая культура речи: учить слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию. <i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.43
	4	«Мамочка любимая»	<b>Тема: «Составление рассказа о любимой игрушке».</b> <b>Цель:</b> - связная речь: учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; - словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением; закрепить представление о понятие «мебель». <i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.45
Декабрь	1	«Мир вокруг нас»	<b>Тема: «Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда».</b> <b>Цель:</b> - связная речь: учить давать описание зимней одежды, - словарь и грамматика: учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении, закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; - звуковая культура речи: учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук, <i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.47
	2	«Мир игры»	<b>Тема: «Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд».</b> <b>Цель:</b> - связная речь: учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии,

		<p>выразительно передавать прямую речь персонажей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь и грамматика: упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных;</li> <li>- звуковая культура речи: закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком [с].</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.51</p>
3	«Безопасность на дороге»	<p><b>Тема:</b> «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек;</li> <li>- словарь и грамматика: учить правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между</i>;</li> <li>закрепить умение образовывать названия детенышей животных;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука[ж] в словах и фразах;</li> <li>учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком;</li> <li>учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.53</p>
4	«Я и мои друзья»	<p><b>Тема:</b> «Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем;</li> <li>- словарь и грамматика: учить подбирать определения к словам;</li> <li>звуковая культура речи: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук..</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.: ТЦ Сфера,2020г., стр.55</p>
5	«Мы встречаем Новый год»	<p><b>Тема:</b> «Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк».</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь;</li> <li>- словарь и грамматика: учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения;</li> <li>- звуковая культура речи: учить выделять и четко произносить звук [ч] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.</li> </ul>

			<i>Литература: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.57</i>
<b>Январь</b>	1	«Рождественское чудо»	<p><b>Составление описания внешнего вида.</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять описания внешнего вида, одежды (цвет, отделка);</li> <li>- словарь и грамматика: учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i>, формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать и др.</i>;</li> <li>- звуковая культура речи: дать представление о том, что звуки в словах идут последовательно друг за другом в определенной последовательности.</li> </ul> <p><i>Литература: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.60</i></p>
	2	«Мир вокруг нас»	<p><b>Тема: «Составление рассказа с использованием предложенных предметов».</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами;</li> <li>- словарь и грамматика: учить образовывать названий посуды;</li> <li>- звуковая культура речи: учить правильно произносить звук[ч], отчетливо проговаривать слова с этим звуком.</li> </ul> <p><i>Литература: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.61</i></p>
	3	«Природа вокруг нас»	<p><b>Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок».</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить пересказывать рассказ;</li> <li>- словарь и грамматика: учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе;</li> <li>- звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.</li> </ul> <p><i>Литература: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.61</i></p>
<b>Февраль</b>	1	«Мир вокруг нас»	<p><b>Тема: «Описание потерявшихся зайчат по картинкам».</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки;</li> <li>- словарь и грамматика: упражнять в подборе глагола к существительному;</li> <li>- звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звук [щ], выделять этот звук в словах.</li> </ul> <p><i>Литература: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.64</i></p>
	2	«Детский сад»	<p><b>Тема: «Составление рассказа «День рождения Тани».</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему;</li> </ul>

			<p>- словарь и грамматика: образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные-названия посуды;</p> <p>- звуковая культура речи: закрепить произношение звука [щ], представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.</p> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.65</p>
	3	«Защитники Отечества»	<p><b>Тема:</b> «Составление описания животных по картинкам».</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- связная речь: учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку;</p> <p>- словарь и грамматика: учить составлять сложноподчиненные предложения;</p> <p>- звуковая культура речи: закрепить правильное произношение звука [щ], учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.</p> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.67</p>
	4	«Мир профессий»	<p><b>Тема:</b> «Составление описания по лексической теме «Овощи».</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- связная речь: учить описывать овощи, правильно их называть;</p> <p>- словарь и грамматика: уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи;</p> <p>- звуковая культура речи: продолжать учить вслушиваться в звучание лов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.</p> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.68</p>
Март	1	«Мамин день»	<p><b>Тема:</b> «Употребление в речи слов с пространственным значением».</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- связная речь: продолжать учить составлять описания предметов, игрушек;</p> <p>- словарь и грамматика: учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (<i>ближе - дальше, впереди- сзади</i>);</p> <p>- звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звуки [л]- [л`], выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками [л]- [л`], закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, определять первый звук в слове.</p> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.70</p>
	2	«Моя семья»	<p><b>Тема:</b> «Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники».</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- связная речь: учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах</p>

		<p>товарищей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словарь и грамматика: закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий;</li> <li>- звуковая культура речи: уточнять представление о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; самостоятельно подбирать слова с определенными звуками- [с], [ш].</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.72</p>
3	«Мир профессий»	<p><b>Тема:</b> «<b>Описание внешнего вида животных.</b>»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: продолжать учить составлять описания предметов;</li> <li>- словарь и грамматика: упражнять в образовании форм глагола хотеть (<i>хочу - хочет, хотим - хотят</i>);</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [л]- [л`], изолированных, в словах и фразах, учить выделять их в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.74</p>
4	«Безопасность. Здоровье»	<p><b>Тема:</b> «<b>Составление рассказа по картине «Куры».</b>»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять короткий описательный рассказ по картине;</li> <li>- словарь и грамматика: сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; закреплять представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.77</p>
5	«Мир вокруг нас»	<p><b>Тема:</b> «<b>Составление описаний персонажей сказки «Теремок».</b>»</p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять описание предметов;</li> <li>- словарь и грамматика: учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»;</li> <li>- звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звуки [р]- [р`], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией;</li> </ul>

			<p>продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.79</p>
Апрель	1	«Мир игры»	<p><b>Тема: «Определение специфических признаков предмета».</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: учить составлять описание игрушки, называя ее признаки;</li> <li>- словарь и грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; закреплять умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.81</p>
	2	«12 апреля – День космонавтики»	<p><b>Тема: «Определение предмета по его специфическим признакам».</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах;</li> <li>- словарь и грамматика: учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [p]- [p`], учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и сно произносить слова и фразы, насыщенные [p]- [p`], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.83</p>
	3	«К нам пришла весна»	<p><b>Тема: «Описание внешнего вида детенышей животных».</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связная речь: продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков;</li> <li>- словарь и грамматика: учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида;</li> <li>- звуковая культура речи: закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.</li> </ul> <p><i>Литература:</i> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет» М.:ТЦ Сфера,2020г., стр.85</p>
	4	«Мир вокруг нас»	<p><b>Тема: «Заучивание стихотворения Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог»</b></p>

			<p><b>Цель:</b></p> <p>- продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов, познакомить со стихотворением Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог»; прививать интерес к поэтическому слову; развивать память, воображение, желание делиться своими впечатлениями от прочитанного; активизировать речь, побуждая при заучивании повторять текст по частям; учить детей эмоционально воспринимать содержание произведения и придумывать рифму; поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах использовать элементы объяснительной речи; воспитывать интерес к литературе, чтению книг, желанию познакомиться с новыми произведениями; воспитывать эмоциональную отзывчивость, культуру речевого общения.</p> <p><i>Литература:</i> О.Ельцова, Н.Шадрова, И. Волочаева «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой»(с 4 до 5 лет). С-П.:Детство-Пресс, 2019. Стр.136</p>
Май	1	«День Победы»	<p><b>Тема:</b> «Знакомство с потешками «Солнышко-колоколнышко...» и «Ходит конь...».</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- создавать условия для развития познавательного интереса и речевой активности детей; поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы используя элементы объяснительной речи; обогащать словарь посредством знакомства детей с потешками; развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения во время проговаривания текста потешки; способствовать развитию воображения; воспитывать интерес к устному народному творчеству, учить устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</p> <p><i>Литература:</i> О.Ельцова, Н.Шадрова,И.Волочаева «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой»(с 4 до 5 лет). С-П.:Детство-Пресс, 2019. Стр.29</p>
	2	«Природа вокруг нас»	<p><b>Тема:</b> «Ситуация Волшебные слова»</p> <p><b>Цель:</b></p> <p>- познакомить детей с многозначными словами; развивать у детей умение сравнивать предметы, выделяя признаки различия и сходства; упражнять детей в выполнении исследовательских действий для определения признаков предмета; обогащать словарь детей, развивать умение сознательно использовать в речи многозначные слова; развивать диалогическую речь: умение доброжелательно возражать собеседнику, убеждать его.</p> <p><i>Литература:</i> О.Н. Сомкова «Образовательная область «Речевое развитие» С-П.:детство-</p>



		пресс,2016. Стр.61
3	«Мир игры»	<p><b>Тема: «Ситуация Что случилось на полянке?»</b></p> <p><b>Цель:</b>  - освоение детьми структуры повествовательного рассказа; развивать внимание, творческое воображение детей; помочь детям составить повествовательный рассказ о заданных героях, придумывая кульминацию и развязку рассказа; активизировать словарь детей за счет использования названий животных, птиц и их детенышей.</p> <p><i>Литература:</i> О.Н. Сомкова «Образовательная область «Речевое развитие» С-П.:Детство-Пресс,2016. Стр.55</p>
4	«Скоро лето»	<p><b>Тема: «Ситуация «Путешествие в Страну загадок».</b></p> <p><b>Цель:</b>  - развивать умение составлять описательную загадку о предмете и объекте; развивать умение составлять описательную загадку посредством перечисления признаков предмета без его названия; активизировать словарь детей за счет называния предметов и обозначения их признаков; развивать творчество, интерес к самостоятельной творческой речевой деятельности.</p> <p><i>Литература:</i> О.Н. Сомкова «Образовательная область «Речевое развитие» С-П.:Детство-Пресс,2016. Стр.51</p>

1. Сомкова О.Н., Образовательная область «Речевое развитие», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 160с.;
2. Ельцова О.М., Шадрова Н.Л., Волочаева И.А., Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет), СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 144с.;
3. Ушакова О.С., Развитие речи детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера,2019. - 192

## 2.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

#### Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

#### Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

#### *Представления и опыт восприятия произведений искусства*

*Декоративно-прикладное искусство:* знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

*Графика:* особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

*Живопись:* жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

*Скульптура:* способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

*Архитектура:* представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и

доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

*Первое посещение музея.* Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

## **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в *сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

#### **Технические умения**

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

**Конструирование из бумаги:** освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. **Конструирование из природного материала:** умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Расширение и уточнение представлений об изобразительных инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), экспериментирование с материалами, сочетание техник и материалов. Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать

значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

#### **Содержание образовательной деятельности**

*Расширение читательских интересов детей к литературе.* Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

#### ***Восприятие литературного текста***

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

#### ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

**Перспективно – тематическое планирование образовательной области  
«Художественно – эстетическое развитие»**

Таблица 6

<b>Месяц</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Рисование</b> <i>(тема занятия, литература)</i>	<b>Лепка</b> <i>(тема занятия, литература)</i>	<b>Аппликация</b> <i>(тема занятия, литература)</i>	<b>Конструирование</b> <i>(тема занятия, литература)</i>
<b>Сентябрь</b>	1 «Детский сад»	<p><b>«Мои любимые игрушки» (предметное)</b> Цель: вызвать у детей интерес к детскому саду, к игровому уголку в группе, учить рисовать мячи приёмом «от пятна»; закреплять представления о геометрических формах; развивать чувство цвета и композиции; формировать умение пользоваться красками. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 142</p>	<p><b>«Пластилиновая мозаика» (декоративная)</b> Цель: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 163</p>	<p><b>«Мы строим домик»</b> (предметная аппликация) Цель: знакомить детей с ножницами: учить правильно держать их в руках и резать по прямой (разрезать бумажный прямоугольник на широкие полоски); вызвать интерес к созданию композиции из нарезанных полосок; показать прием деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома; познакомит с правилами безопасности при работе с ножницами; развивать согласованность в работе глаз и рук;</p>	-

				<p>формировать интерес к аппликации.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 170</p>	
2	«Мой город»	<p><b>«Красивое платье кукле Кате» (Декоративное)</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей раскрашивать силуэт платья, продолжать учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть, развивать эстетическое восприятие, формировать интерес к игрушкам.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.</p>	<p><b>«Волшебный пластилин»</b></p> <p><b>Цель:</b> вызвать интерес к лепному материалу, учить правильно работать с ним; учить определять содержание своей работы; использовать в лепке знакомые приемы; формировать умение выбирать интересные темы для своих работ, развивать творческие навыки; выявлять правильно пользоваться лепным материалов, расширять свои возможности во время лепки.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно –</p>	-	<p><b>«Забор для почтальона Печкина»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять умения в строительстве ограждений (заборы высокий и низкий), продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, призма, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p><b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего</p>

		ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 143	эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 162		дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 11
3	«Природа вокруг нас»	<p><b>«Какие вкусные овощи и фрукты подарила нам осень»</b>  <b>Цель:</b> вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик на образы любимых овощей и фруктов, желание их изображать; обратить внимание на их красоту и особенности формы, цвета. Развивать образное мышление, воображение и творческие способности. Закрепить навыки и умения, технику изображения разных форм в рисунке.</p> <p><b>Литература:</b>  Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Времена года.. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС.</p>	<p><b>«Лесные дары осени – ягоды и грибы»</b>  <b>Цель:</b> вызвать у детей радость от встречи со знакомыми ягодами и грибами, эстетическое переживание от их красоты, нарядности цвета, гладкости или шероховатости поверхности; желание изобразить знакомы ягоды и грибы. Закрепить навыки создания округлых форм в лепке – скатывания, сплющивания, раскатывания, примазывания. Формировать представление о разнообразии, богатстве и красоте даров осеннего леса.</p>	<p><b>«Вы со мной знакомы близко, я – приветливая киска» (декоративная аппликация)</b>  <b>Цель:</b> прививать у детей любовь и бережное отношение к домашним животным; учить создавать аппликацию из узких полосок разной длины; учить пользоваться материалами и инструментами для аппликации; развивать чувство цвета, глазомер; формировать интерес к аппликации.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное</p>	-



		2004. Стр.27	<b>Литература:</b> Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Времена года.. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2004. Стр. 29	планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 170	
4	«Я и мои друзья»	<b>Железная дорога для кукол» (предметное рисование)</b> Цель: вызвать у детей интерес к занятию, учить рисовать прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях (вертикально и горизонтально); учить рисовать рельсы со шпалами; формировать умение пользоваться красками; воспитывать отзывчивость, доброту. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 143	<b>«Ай, качи-качи-качи, глянь, баранки, калачи»</b> <b>Цель:</b> упражнять в технических и изобразительных навыках лепки, развивать самостоятельность. Закрепить навыки создания овальных форм в лепке – скатывания, сплющивания, раскатывания. <b>Литература:</b> Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2013. Стр. 176	-	<b>Гараж для автобуса</b> <b>Цель:</b> развивать умение строить гараж по образцу, самостоятельно изменять постройку (по высоте), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции. Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в гараже – стены, сверху – перекрытие, крыша, двери). Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали

						(куб, пластина, кирпичик, брусок), учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) <b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 19
5	«Мир вокруг нас»	<p><b>«Кошка» (нетрадиционное рисование)</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с домашними животными; учить рисовать методом тычка, закреплять умение держать кисть; углублять представления о цвете и геометрических формах (круг, овал, треугольник); воспитывать сострадание и любовь ко всему живому. <b>Литература:</b> Леонова</p>	<p><b>«Какие вкусные овощи и фрукты подарила нам осень»</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик на образы любимых овощей и фруктов, желание их слепить; обратить внимание на их красоту и особенности формы, цвета. Закрепить навыки создания округлых форм в лепке – скатывания, сплющивания, раскатывания, примазывания.</p>	<p><b>«Танцующие осенние листочки»</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей желание с помощью аппликации рассказать об увиденном на прогулке листопаде. Закрепить технику отрывания крупных кусочков бумаги от цветных полосок, составления их по цветовым группам, а затем наклеивания. <b>Литература:</b> Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Времена года.. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС.</p>	-	

			Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 144	Развивать образное мышление, воображение и творческие способности. <b>Литература:</b> Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Времена года. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2004. Стр.27	2004. Стр.38	
<b>Октябрь</b>	1	«Мир вокруг нас»	<b>«Нарисуем огурец и помидор» (предметное рисование)</b> <b>Цель:</b> учить детей изображать предметы овальной формы, воспитывать умение изменять направление движения по одной дуге к другой; учить передавать различия между предметами овальной формы и круглой; формировать умение равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками; развивать творческое воображение,	<b>«Осенние листья» (печатание на пластинах из пластилина)</b> <b>Цель:</b> поддерживать интерес к действиям с пластическим материалом, желание создать образ. Познакомить со способом получения отпечатка на пластилине. Развивать умение разминать пластический материал, декорировать. Вызвать ассоциации с собственным опытом. <b>Литература:</b> Гогоберидзе А.Г. ОО «Художественно – эстетическое развитие».	-	<b>«Гараж»</b> <b>Цель:</b> предлагать сооружать гараж из мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, призма). Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по длине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции. <b>Литература:</b>

		<p>формировать умение работать с изобразительными предметами.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 144</p>	<p>СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2015. Стр. 210</p>		<p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 27</p>
2	«Природа вокруг нас»	<p><b>«Спелые яблоки» (знакомство с натюрмортом)</b></p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с натюрмортом; учить рисовать красками предметы круглой формы; учить правильно пользоваться изобразительными материалами; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, формы и композиции; развивать способность передавать характерные особенности художественного образа; формировать</p>	<p><b>«Он зеленый, полосатый, круглый, гладкий и хвостатый»</b></p> <p><b>Цель:</b> вызывать у детей интерес к лепке арбуза; учить лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме; учить работать с дополнительными деталями ( вкраплять семечки); формировать понятия о целом и его частях; развивать мышление и творческие навыки.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие</p>	<p><b>«Натюрморт» (предметная аппликация)</b></p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с натюрмортом как видом искусства; совершенствовать творческие способности детей посредством работы с бумагой в нетрадиционной технике; учить скручивать бумагу, придавать ей разнообразные формы, объединять изготовленные предметы в композицию; вызвать</p>	-

		интерес к фруктам. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 144	детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 163	интерес к аппликации. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 170	
3	«Краски осени»	<b>«Настроение неба» (знакомство с пейзажем)</b> <b>Цель:</b> дать детям представление о цветовом многообразии красок неба, обратить внимание на темные и светлые цвета, на изображение неба в картинах разных художников; знакомить с жанром пейзажа; учить работать акварелью в технике «по сырому»; показать приемы работы с кистью; формировать творческую активность; воспитывать интерес к пейзажной живописи. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно –	<b>«Вылепите какие хотите овощи и фрукты» (лепка по замыслу)</b> Цель: закреплять умение детей лепить знакомые предметы, применяя усвоенные ранее приемы лепки, развивать инициативу, самостоятельность (поощрять лепку тех овощей, которые дети не лепили ранее) и творческие способности. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное	-	<b>Гараж для двух машин</b> <b>Цель:</b> формировать умение строить гараж из строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать и сравнивать образцы

		эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 145	конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 163		постройки: выделять основные части, развивать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (стены, крыша, дверь) <b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 19
4	«Мир игры»	<b>«Музыкальный рисунок» (коллективное рисование)</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей интерес к детскому саду; развивать чувство цвета посредством музыки и рисования; стимулировать к импровизации с цветовым пятном; развивать композиционные навыки в компоновке общего панно;	<b>«Птичка-свистулька»</b> <b>Цель:</b> знакомит детей с особенностью духовых музыкальных инструментов; развивать ретроспективный взгляд на происхождение духовых музыкальных инструментов; учить определять духовые музыкальные инструменты по звучанию; развивать слух, творческие	<b>«Вкусный компот» (предметная аппликация)</b> <b>Цель:</b> закреплять обобщающее понятие «фрукты», названия различных фруктов; развивать чувства композиции; отрабатывать навыки работы с ножницами; развивать мелкую моторику рук; продолжать формировать интерес к аппликации.	-

			<p>развивать чувство цвета и композиции; формировать умение пользоваться красками. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 145</p>	<p>способности, мелкую моторику, пластику; воспитывать любознательность, интерес к музыке. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 163</p>	<p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 171</p>	
<b>Ноябрь</b>	1	«Мир вокруг нас»	<p><b>«Грустная осень» (предметное рисование)</b> <b>Цель:</b> формировать у детей умение передавать в рисунке хмурый день конца осени через цвет листа бумаги и цвет красок; упражнять в рисовании концом кисти, закреплять умение размещать на листе бумаги однородные предметы рядом друг с другом на узкой полосе земли; создать эмоциональный</p>	<p><b>«Ёж колючий, но не злощий» (сюжетная лепка)</b> <b>Цель:</b> учить детей лепить ежа передовая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки»; направлять на самостоятельный поиск средств образной выразительности; развивать чувства формы, способности к</p>	-	<p><b>«Строительство гаражей для машин»</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать умения детей в строительстве гаража, развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). <b>Литература:</b> Литвинова О.Э.</p>

		<p>положительный настрой, ощущение радости от яркости, нарядности цветной гаммы осени; развивать эстетическое восприятие цвета, видение, воображение; закреплять технические навыки и умение пользоваться гуашью, закреплять умение работать над пейзажем.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 147</p>	<p>композиции; воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 164</p>		<p>Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 40</p>
2	«Город, в котором мы живем»	<p><b>«Рисуем дерево» (предметное рисование)</b></p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с деревом, его особенностями, внешним видом; учить рисовать дерево, правильно закрашивать ствол; упражнять в умении передавать строение дерева,</p>	<p><b>«Мир кошек»</b></p> <p><b>Цель:</b> развивать умение лепить образы из частей (конструктивным способом), разминать пластилин круговыми движениями ладони создавать шар-основу для частей тела животного, передавать задуманную позу. Воспитывать заботу о</p>	<p><b>«Две морковки и капуста» (предметная аппликация)</b></p> <p><b>Цель:</b> знакомить детей с полезными свойствами моркови и капусты; учить создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания</p>	-



		<p>изображать основные и второстепенные детали; учить обращать внимание на строение дерева (ствол, ветви, корни, сучки, листья); воспитывать любовь и уважение к природе.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 147</p>	<p>домашних питомцах.</p> <p><b>Литература:</b> Гогоберидзе А.Г. ОО «Художественно – эстетическое развитие». СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2015. Стр. 219</p>	<p>прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной аппликации; продолжать учить детей пользоваться ножницами; развивать чувство композиции, мелкую моторику.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 171</p>	
3	«Мир профессий»	<p><b>«Украшение свитера» (декоративное рисование)</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение украшать предметы одежды используя линии, мазки, точки, кружки и другие элементы; учить оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги; учить подбору красок в</p>	<p><b>«Пуговицы для платья» (пластилинография)</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней; учить называть предметы и их существенные детали и части (рукава, воротник, пояс, карманы, юбка, кофта, пуговицы) на</p>	-	<p><b>«Дом»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать умение сооружать постройки дома по образцу из крупного (мелкого) строительного материала, использовать детали разных цветов для создания построек. Продолжать развивать способность различать и называть</p>

		<p>соответствии с цветом свитера; развивать эстетическое восприятие, инициативу.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 148</p>	<p>ограниченном пространстве; развивать умение сплющивать комочек между ладонями, прижимать сплюснутый комочек (пуговицу) в ограниченном пространстве; развивать мелкую моторику пальцев рук; создавать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы; воспитывать интерес к лепке, усидчивость.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 164</p>		<p>строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать и сравнивать образцы постройки: выделять основные части, развивать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху – перекрытие, крыша).</p> <p><b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 44</p>
4	«Мамочка любимая»	<p><b>Я любимой мамочке подарю подарочек (декоративное)</b> Цель: учить детей</p>	<p><b>«Необычная вазочка»</b> <b>Цель:</b> поддерживать интерес к действиям с пластическими</p>	<p><b>Для любимой мамочки сделаю подарочки (декоративная</b></p>	-

			<p>рисовать узоры на листе бумаги квадратной формы; показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точка, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Развивать чувства ритма и цвета.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 148</p>	<p>материалами, желание создавать интересный образ – посуду для помощи игровому персонажу. Развивать умения передавать основные части вазочки (дно, стенки), декорировать разными способами. Развивать умение скатывать колбаску, создавать форму на основе кругового наклепа. Вызвать ассоциации с собственным опытом.</p> <p><b>Литература:</b> Гогоберидзе А.Г. ОО «Художественно – эстетическое развитие». СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2015. Стр. 222</p>	<p><b>аппликация).</b> <b>Цель:</b> учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету; продолжать освоении техники резания ножницами по прямой; знакомить с новым – резание бумаги по линии сгиба; развивать чувство ритма и цвета; воспитывать любовь и уважения к маме, желание порадовать ее подарком, сделанным своими руками.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 171</p>	
<b>Декабрь</b>	1	«Мир вокруг нас»	«Снег, снег кружится, белая вся улица» (нетрадиционное	«Зима в лесу» (коллективная лепка) <b>Цель:</b> учить детей	-	«Дом» <b>Цель:</b> формировать умение строить дом,

		<p><b>рисование)</b>  <b>Цель:</b> учить детей изображать снег с помощью нетрадиционных способов рисования; развивать эстетическое восприятие цвета, видение, воображение; закреплять технические навыки и умение пользоваться поролоном; развивать воображение; координировать движения руки и глаз.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 149</p>	<p>отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин; закрепить и углубить знания детей о ели и сосне как о представителях хвойных деревьев; формировать умение сравнивать эти деревья, видеть между ними сходства и различия; развивать творческие способности, связную речь, мелкую моторику; совершенствовать рельефную лепку способом растяжки; закрепить знакомые приемы лепки; формировать умение работать в коллективе; развивать творческие способности.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное</p>		<p>анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху – перекрытие, крыша). Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  <b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 50</p>
--	--	--	--	--	---

				планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 165		
2	«Мир игры»	<p><b>«Нарисуем кормушку для птиц» (сюжетное рисование)</b>  <b>Цель:</b> продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности; учить рисовать кормушку согласно образцу; продолжать знакомить детей с прямоугольной формой; развивать зрительное восприятие, внимание, двигательную и речевую активность, фантазию, творческие способности; обобщить знание о птицах; воспитывать любовь и уважение к птицам.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.</p>	<p><b>«С пылу с жару из печи, глянть, баранки, калачи»</b>  <b>Цель:</b> упражнять в технических и изобразительных навыках лепки, развивать самостоятельность. Упражнять в лепке предметов из нескольких частей, соблюдая пропорции.  <b>Литература:</b> Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2013. Стр. 208</p>	<p><b>«Домик для птиц» (сюжетная аппликация)</b>  <b>Цель:</b> продолжать развивать у детей интерес к аппликации; учить приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу; развивать зрительное восприятие, внимание, двигательную и речевую активность, фантазию, творческие способности; обобщать знание о птицах. воспитывать любовь и уважение к птицам.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 172</p>	-	

		ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 149			
3	«Безопасность на дороге»	<p><b>«Дорожные знаки» (предметное)</b>  <b>Цель:</b> знакомить детей с улицей, ее особенностями; закрепить правила поведения на улице: надо быть внимательным, идти только по тротуару, по правой его стороне, переходить улицу только по подземному переходу или специально выделенному – «зебре»; если нарушать эти правила, можно попасть под машину; познакомить с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «переход», «пешеход»; развивать умение рисовать дорожные знаки.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и</p>	<p><b>«Необычная чаша»</b>  <b>Цель:</b> поддерживать интерес к действиям с пластическими материалами, желание создавать интересный образ – посуду для помощи игровому персонажу. Развивать умения передавать основные части вазочки (дно, стенки), декорировать разными способами. Развивать умение скатывать колбаску, создавать форму на основе кругового налепа. Вызвать ассоциации с собственным опытом.</p> <p><b>Литература:</b>  Гогоберидзе А.Г. ОО «Художественно – эстетическое развитие». СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2015. Стр. 222</p>	-	<p><b>«Дом для жирафа»</b>  <b>Цель:</b> формировать умение строить дом, выделяя основные части, устанавливая пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху – перекрытие, крыша). Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p><b>Литература:</b>  Литвинова О.Э. Конструирование с</p>

		средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 161			детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 54
4	«Я и мои друзья»	<p><b>«Наша ёлочка пушистая в лесу растёт» (предметное рисование)</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять знания детей об особенностях зимней природы, о необходимости бережного отношения к елочкам; формировать нравственные качества личности; развивать познавательный интерес к окружающей природе, мышление, речь, воображение; закреплять умение рисовать ель красками; закреплять знания о зелёном цвете.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.</p>	<p><b>«Глиняные расписные»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с глиной и ее свойствами. Вызвать интерес к дымковским игрушкам: желание лепить и использовать приемы дымковской росписи для украшения игрушек. Воспитывать уважительное отношение к народным умельцам, их мастерству. Формировать эстетическое отношение к предметам искусства.</p> <p><b>Литература:</b> Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2013. Стр. 208</p>	<p><b>«Скоро праздник – Новый год!»</b></p> <p><b>Цель:</b> вызывать у детей интерес к декоративной аппликации; учить составлять аппликативное изображение елочки из треугольников; учить разрезать ножницами квадраты пополам по диагонали; вызывать желание создавать открытки своими руками; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.</p>	-

		ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 150		Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 172	
5	«Мы встречаем Новый год»	<p><b>«Дед Мороз принёс подарки» (предметное рисование)</b>  <b>Цель:</b> продолжать вызывать у детей интерес к новомуднему празднику, желание украсить елочку, подготовить подарки для близких; учить использовать краски ярких цветов при изображении новогодних подарков; развивать воображение, координировать движения руки и глаза; закрепить технику владения карандашами и красками; воспитывать самостоятельность, инициативность.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.  Перспективное</p>	<p><b>«Наша ёлка вся в игрушках» (предметная лепка)</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с новогодним праздником; учить лепить игрушки из пластилина; учить моделировать предметы из нескольких частей; активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывании округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прощипывание, вдавливание); развивать наглядно – образное мышление и воображение; воспитывать самостоятельность, инициативность.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно –</p>	-	-



			планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 151	эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 165		
<b>Январь</b>	1	«Рождественское чудо»	<p><b>«Зимние забавы» (сюжетное рисование)</b>  <b>Цель:</b> учить передавать сюжет доступными графическими средствами; показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного; развивать композиционные умения, глазомер, чувство цвета, пропорций; воспитывать уверенность, инициативность.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное</p>	<p><b>«Зимние забавы» (предметная лепка)</b>  <b>Цель:</b> обобщать и уточнить знания детей о зиме и зимних забавах; закрепить знания о сезонных изменениях в природе, свойствах снега; развивать умение соблюдать сюжетно-игровой замысел; закрепить навыки работы с лепным материалом, развивать творческие способности.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.</p>	<p><b>«Глаза угольки, губы – сучки, холодный, большой. Кто я такой?» (предметная аппликация)</b>  <b>Цель:</b> закреплять знания детей о круглой форме; учить вырезать дополнительные детали: морковку, глаза, ведро; учить составлять изображение из частей, располагая по величине; закреплять свойства снега, представление о белом цвете; учить внимательно рассматривать образец и следовать ему; закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова</p>	-

		планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 152	ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 166	Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 173	
2	«Мир вокруг нас»	<p><b>«Меня не растили - из снега слепили» (предметное рисование)</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить детей рисовать снеговиков; продолжать вызывать интерес к созданию изображения красками; закреплять представления о снеговике, полученные в результате собственных наблюдений и на занятиях лепкой и аппликацией; помогать изображать снеговика с использованием доступных детям средств выразительности (цвет, величина); закреплять умение правильно держать кисть.</p>	<p><b>«Нарядный сервиз: красивое украшение любимой тарелочки» (лепка рельефа)</b>  <b>Цель:</b> учить детей правильно раскатывать пластилин, учить заполнять силуэт основы элементами декора, ритмично или интересно композиционно (в центре). Вызвать ассоциации с собственным опытом.  <b>Литература:</b>  Гогоберидзе А.Г. ОО «Художественно – эстетическое развитие». СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2015. Стр. 209</p>	-	<p><b>«Строительство школы»</b>  <b>Цель:</b> формировать умение строить школу, использовать детали разных цветов, развивать представления об архитектурных формах, умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  <b>Литература:</b>  Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 58</p>

			<p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 152</p>			
3	«Природа вокруг нас»	<p><b>«Я рисую диких животных» (рисование по замыслу)</b>  <b>Цель:</b> продолжать развивать детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать в рисунке образы диких животных; учить выбирать для рисования материал по своему желанию; развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала; закреплять технические навыки и умения в рисовании; воспитывать интерес к миру животных.  <b>Литература:</b> Леонова</p>	<p><b>«Они живут в лесу» (предметная лепка)</b>  <b>Цель:</b> закреплять знания детей о диких животных, их среде обитания; учить лепить диких животных комбинированным способом; развивать внимание (замечать несоответствие в изображении животного), восприятие, мелкую моторику пальцев рук (при сортировке мелких предметов).  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование,</p>	<p><b>«В гости к нам пришла матрешка»</b>  <b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством русского народа – деревянной матрешкой. Учить видеть красоту, самобытность, характер. Развивать эмоционально-эстетические чувства, вкусы, суждения. Вызвать желание создавать красивое своими руками. Закрепить навыки работы с ножницами.  <b>Литература:</b> Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским</p>	-	

			Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 153	конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 166	народным творчеством. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2013. Стр. 235	
<b>Февраль</b>	1	«Мир вокруг нас»	<p><b>«Что цветёт на окошке?» (сюжетное рисование)</b>  <b>Цель:</b> поддерживать у детей интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними; закрепить знание названий комнатных растений; учить рисовать комнатные растения, передавая в рисунке части растения; развивать технические умения и навыки работы с гуашью, воспитывать любовь и уважение к растениям.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ.</p>	<p><b>«Украшим сердечки» (декоративная лепка)</b>  <b>Цель:</b> учить лепить рельефные картины; показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками; учить лепить сердечки способом моделирования формы пальцами рук; вызывать интерес к обрамлению лепных картин; воспитывать эстетический вкус.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.</p>	-	<p><b>«Город для кукол»</b>  <b>Цель:</b> формировать умение строить жилой микрорайон из строительного материала, продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p><b>Литература:</b></p>

		Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 153	ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 166		Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 62
2	«Детский сад»	<p><b>«Бальзамин» (предметное рисование)</b>  <b>Цель:</b> расширять знания детей о комнатных растениях ;  формировать бережное отношение к комнатным растениям, навыки ухода за ними; учить рисовать комнатное растения в определенной последовательности; развивать память, речь, внимание, творческие способности.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 153</p>	<p><b>«Накормим кукол обедом»</b>  <b>Цель:</b> учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Учить детей лепить, используя новые приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 166</p>	<p><b>«Рыбки в водице» (коллективная аппликация)</b>  <b>Цель:</b> закреплять представления детей о море и его обитателях; учить составлять гармоничные образы рыб из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); учить вырезать круги и овалы из квадратов или прямоугольников путем закругления углов; добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов; развивать воображение, умение самостоятельно выбирать материал для раскрашивания по предложенной теме; развивать</p>	-

					комбинаторские способности и композиционные умения; обобщать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 173	
3	«Защитники Отечества»	<p><b>«Наши папы – защитники Отечества» (предметное рисование по замыслу)</b></p> <p>Цель: формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества; развивать связную речь детей, побуждая их составлять небольшие рассказы о своих папах; учить рисовать сюжет по замыслу; развивать творческое воображение, чувство</p>	<p><b>«По синему небу летит вертолёт»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с элементарными сведениями о возникновении и развитии авиации; учить лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей; уточнить представление о строении и способе</p>	-	<p><b>«Строительство дачного поселка»</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать умение сооружать дачный поселок, упражнять в умении строить дома и гаражи из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть</p>	

		<p>цвета, композиции.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 154</p>	<p>передвижения вертолета; обратить внимание на способы крепления деталей; формировать умение устанавливать сходство с объектом; развивать глазомер, мелкую моторику, согласовывать в движениях руки и глаза; вызывать желание порадовать пап своими поделками.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 167</p>		<p>строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Формировать умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.  <b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 67</p>
4	«Мир профессий»	<p><b>«Красивые кружки» (декоративное рисование)</b>  <b>Цель:</b> продолжать вызывать у детей интерес к празднику День защитника Отечества; учить украшать посуду</p>	<p><b>«Выставка-продажа вылепленных изделий»</b>  <b>Цель:</b> упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для лепки, поощрять их к декоративному оформлению (налепы,</p>	<p><b>«Украсим шляпку» (декоративная аппликация)</b>  <b>Цель:</b> систематизировать элементарные знания дошкольников о головных уборах (береты, шапки,</p>	-

			<p>разными способами, рисовать простые орнаменты и узоры на заготовках разных форм; развивать чувство композиции, технические навыки; формировать интерес к истории своей страны и семьи; воспитывать заботливое отношение к сверстникам.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 155</p>	<p>процарапывание, вдавливание печатками).</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 167</p>	<p>шляпы, колпаки); формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующую радостному настроению; развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей; самостоятельно вызывать положительный отклик на результаты своего творчества.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 174</p>	
<b>Март</b>	1	«Мамин день»	<p><b>«Милая моя мамочка» (рисование портрета)</b>  <b>Цель:</b> учить детей графически изображать элементы портрета; учить компоновать и</p>	<p><b>«Разноцветные кулоны в подарок любимой мамочке» (сюжетная лепка)</b>  <b>Цель:</b> вызвать интерес к изготовлению своими</p>	-	<p><b>«Автобус, троллейбус»</b>  <b>Цель:</b> формировать умение сооружать автобус, троллейбус из строительного</p>



		<p>размещать изображение на листе бумаги; воспитывать любовь и уважение к близкому человеку – маме; обогащать речь словами: мамочка, добрая, нежная, портрет.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 155</p>	<p>руками простого красивого украшения из пластических материалов. Развивать умения разминать пластический материал, декорировать разными способами (налепами, процарапыванием, вдавливанием).</p> <p><b>Литература:</b> Гогоберидзе А.Г. ОО «Художественно – эстетическое развитие». СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2015. Стр. 210</p>		<p>материала, использовать детали разных цветов. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок, цилиндр); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать и сравнивать образцы постройки: выделять основные части, развивать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в автобусе – колеса, кузов).</p> <p><b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста.</p>
--	--	--	--	--	---

						СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 72
2	«Моя семья»	<p><b>«Бусы для мамы» (нетрадиционное рисование)</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить рисовать бусины нетрадиционным способом - пальчиком руки; развивать зрительно-двигательную координацию; формировать умение называть цвета бус и краски; развивать чувство формы и цвета; воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 155</p>	<p><b>«Жаворонок»</b>  <b>Цель:</b> учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Учить детей передавать характерные признаки птицы. формировать умение устанавливать сходство с объектом; развивать глазомер, мелкую моторику, согласовывать в движениях руки и глаза.  <b>Литература:</b> Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2013. Стр. 276</p>	<p><b>«Открытка для мамочки» (декоративная аппликация)</b>  <b>Цель:</b> расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения цветочной композиции; продолжать формировать навыки работы с цветной бумагой, ножницами; закреплять знания о цвете и форме, вызывать чувство радости от созданного изображения; формировать желание порадовать мам, бабушек, создать для них что-то красивое.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование,</p>	-	

					конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 174	
3	«Мир профессий»	<p><b>«Мы – мастера-умельцы» (декоративное рисование)</b>  <b>Цель:</b> развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, интерес к народному творчеству; воспитывать желание самостоятельно расписывать игрушку по мотивам дымковской росписи; развивать умение рисовать концом кисти, наносить точки, рисовать круги, дуги, кольца, полоски.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 157</p>	<p><b>«Есть под Тулой деревенька – Филимоново зовут» (декоративная лепка)</b>  <b>Цель:</b> вызывать у детей интерес к филимоновской игрушке; формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера; учить детей самостоятельно лепить филимоновские игрушки; формировать умение лепить из целого куска пластилина; воспитывать интерес к народной культуре и традициям</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное</p>	-	<p><b>«Автобус высокий»</b>  <b>Цель:</b> продолжать формировать умение сооружать автобус из крупного (мелкого) строительного материала, использовать детали разных цветов. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, развивать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно</p>	

				планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 167		друг друга (в автобусе – колеса, стены, крыша и т.д.). <b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 79
4	«Безопасность. Здоровье»	<p><b>«Уж верба вся пушистая раскинулась кругом»</b>  <b>Цель:</b> вызвать у детей радостное ощущение от прихода весны, теплого ясного солнышка, цветения вербы. Учить изображать характерные особенности кустарника вербы – вербы с ее пушистыми сережками, создавая в пейзаже образ весеннего пробуждения природы; использовать цвет как средство передачи весеннего настроения; строить рисунок на листе бумаги; развивать творческие способности.</p> <p><b>Литература:</b>  Куручкина Н.А., Дети и</p>	<p><b>«Сходим за покупками для куколок»</b>  <b>(изготовление атрибутов для игры)</b>  <b>Цель:</b> активизировать интерес к совместной со взрослым изобразительной деятельности, желание принимать участие в играх и ситуациях эстетической направленности, изготавливать атрибуты к сюжетно-ролевым играм, упражнять в технических и изобразительных умениях.</p> <p><b>Литература:</b>  Гогоберидзе А.Г. ОО «Художественно – эстетическое развитие».</p>	<p><b>«Егоркин оберег»</b>  <b>(декоративная аппликация)</b>  <b>Цель:</b> расширять и углублять представления детей о старинных семейных обычаях, закреплять знания старинных русских имен; формировать умение создавать индивидуальные композиции, составлять узоры из геометрических фигур в технике аппликации; обогащать словарный запас существительными: оберег, колыбелька, дапти, чугунок, сундук; определениями:</p>	-	

		пейзажная живопись. Времена года. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2004. Стр.65	СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2015. Стр. 211	старинный, деревянный, расписной, узорчатый; воспитывать уважение к русскому народу, вызывать интерес к обычаям старины, к русскому фольклору. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 174	
5	«Мир вокруг нас»	<b>«Весенняя капель» (предметное рисование)</b> <b>Цель:</b> учить детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника, разного по величине и длине; формировать умение показывать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки; развивать чувство цвета, формы, ритма; расширять представления детей о	<b>«Весна пришла» (коллективная пластилинография)</b> Цель: вызывать у детей интерес к изменениям в природе весной, эмоциональный отклик; развивать мелкую моторику пальцев рук; продолжать знакомить детей с пейзажем как с жанром изобразительного искусства - пейзаж; обучать приемам работы в технике	-	<b>«Такие разные автобусы»</b> <b>Цель:</b> совершенствовать умение сооружать постройки автобуса из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали

			<p>приметах весны.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 156</p>	<p>«пластилинография» - лепить отдельные детали, придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей; учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных первоцветов; укреплять познавательный интерес к природе.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 167</p>		<p>(кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, развивать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в автобусе – колеса, стены, крыша и т.д.).  <b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО –</p>
--	--	--	---	--	--	--

Апрель	1	«Мир игры»	<p><b>«Я весёлый и смешной» (декоративное рисование)</b>  <b>Цель:</b> вызывать у детей интерес к цирковому искусству; закрепить знание о холодных цветах, учить видеть и понимать разницу между ними; знакомить с контрастными цветами, учить самостоятельно подбирать контрастные цвета для костюма клоуна, дополнять рисунок необходимыми деталями; расширить опыт владения цветовыми сочетаниями; воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное</p>	<p><b>«Репка» (предметная лепка)</b>  <b>Цель:</b> вызывать у детей интерес к созданию сказочного образа по мотивам знакомой сказки; развивать чувство формы и мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук; формировать умение раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями; показать способы создания выразительного образа (вытягивание, заострение мордочки мышки, использование дополнительных материалов ( ушки-семена, глаза- крупа, хвостик-шерстяная ниточка); воспитывать чувство взаимопомощи, способность сострадать, сочувствовать героям сказке; воспитывать самостоятельность, аккуратность; формировать навыки</p>	<p><b>«Веселый клоун» (предметная)</b>  <b>Цель:</b> учить детей создавать аппликационное изображение; учить вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата; совершенствовать аппликативную технику, умение классифицировать предметы по цвету; развивать чувство цвета, формы и композиции; воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС.</p>	-
--------	---	------------	---	---	--	---

		планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 157	сотрудничества ( умение создавать работу в парах). <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 168	2018. Стр. 175	
2	«12 апреля – День космонавтики»	<p><b>«Медвежонок»</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей интерес к нетрадиционному рисованию<sup>4</sup> закреплять умение изображать форму частей тела, понимать их относительную величину, расположение и цвет; учить рисовать крупно и располагать изображение в соответствии с размером листа; развивать творческое воображение и творческие способности..</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно –</p>	<p><b>«Красное яблоко и желтая груша»</b> <b>Цель:</b> вызвать эмоциональный отклик на процесс лепки и созданный образ – яркие фрукты на тарелочки. Развивать умения передавать основные особенности фруктов. Продолжать развивать навыки лепки. Вызвать ассоциации с собственным опытом.</p> <p><b>Литература:</b> Гогоберидзе А.Г. ОО «Художественно – эстетическое развитие». СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2015. Стр. 209</p>	-	<p><b>«Дострой как хочешь»</b> <b>(коллективное)</b> <b>Цель:</b> совершенствовать умение сооружать постройки транспорта из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом</p>



		эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр.143			конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. <b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 90
3	«К нам пришла весна»	<b>«К нам весна шагает быстрыми шагами» (нетрадиционное рисование)</b> <b>Цель:</b> вызвать у детей отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания; развивать творческое воображение, учить выбирать способы изображения и изобразительный материал в зависимости от передаваемого образа; развивать	<b>«Пластилиновый театр»</b> <b>Цель:</b> вызвать желание создавать образы любимых игрушек, стимулировать проявление творчества и индивидуальности. Развивать умение лепить несложные игрушки, передавая характерные особенности внешнего вида (форму, цвет, соотношение частей, детали). <b>Литература:</b>	<b>«Поможем повару» (предметная аппликация)</b> <b>Цель:</b> расширить и уточнить представления детей о труде повара; закреплять умение создавать изображения аппликативными способом; закреплять умения вырезать круги последовательного закругления четырех уголков квадрата, раскладывать и	-

		<p>технические и художественные навыки, чувство композиции, умение создавать весенний образ в нетрадиционной технике;</p> <p>совершенствовать умения и навыки в нетрадиционной технике: оттиск печатками (поролон), оттиск скомканной бумаги и бутылочкой пластиковой (бросовый материал); воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 156</p>	<p>Гогоберидзе А.Г. ОО «Художественно – эстетическое развитие». СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2015. Стр. 277</p>	<p>наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую;</p> <p>закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий; развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику; воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 175</p>	
4	«Мир вокруг нас»	<p><b>«Есть прозрачный чудо-дом, днем и ночью рыбы в нем» (рисование по замыслу)</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить и</p>	<p><b>«Водоросли в аквариуме» (коллективная пластилинография)</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать знакомить с подводным</p>	-	<p><b>«Автопарк»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять умение сооружать постройки (гараж, автобус и троллейбус) из крупного и мелкого</p>

		<p>расширить знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей; учить создавать выразительный и интересный сюжет с помощью красок; совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения; развивать детское творчество при создании и реализации замысла; воспитывать любовь и уважение к животному миру, отзывчивость и доброту.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 159</p>	<p>миром и его обитателями, растениями, закрепить интерес к лепке в технике пластилинографии; закрепить умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска и раскатывать его между ладонями прямыми движениями; продолжать учить прижимать кусочек пластилина к листу бумаги; развивать мелкую моторику рук; создавать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от самостоятельной работы.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС.</p>	<p>строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p><b>Литература:</b></p>
--	--	---	---	--

				2018. Стр. 168		Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 95
<b>Май</b>	1	«День Победы»	<p><b>«Открытки ветеранам» (декоративное)</b>  <b>Цель:</b> учить детей создавать декоративное изображение поздравительных открыток для ветеранов, участников Великой Отечественной войны; формировать умения работать разными изобразительными материалами; развивать глазомер, фантазию, творческие способности; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к ветеранам, стремление порадовать их подарками, сделанные своими руками.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно –</p>	<p><b>«Ромашковое поле» (коллективная пластилинография)</b>  <b>Цель:</b> учить детей создавать композицию из отдельных частей, учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида цветов; закрепить приёмы скатывания, расплющивания; развивать цветное восприятие, эстетический вкус; развивать координацию движений рук, мелкую моторику, эстетическое восприятие; воспитывать любовь к природе, желание передавать ее красоту в своем творчестве.  <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие</p>	<p><b>«Праздничный салют» (коллективная аппликация)</b>  <b>Цель:</b> воспитание у детей патриотических чувств; вызывать сопереживание событиям Великой Отечественной войны; продолжать учить создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотворчества (согласовывать свои действия с действиями других детей), закреплять умения складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линию сгиба, закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность</p>	-

		эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 160	детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 169	действий; воспитывать творческий подход к выполнению работы, аккуратность. <b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 176	
2	«Природа вокруг нас»	<p><b>«Зелёные фантазии» (по замыслу)</b>  <b>Цель:</b> продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из комбинации разных форм и линий ( трава, цветок, птица, облака, трава, солнце) одной краской ( зеленой); развивать чувство композиции и цвета, ритма, творческое мышление, воображение, эстетический вкус; продолжать учить правильно передавать в изображениях пространственное</p>	<p><b>Барельеф «Ромашка» (сюжетная лепка)</b>  <b>Цель:</b> развивать у детей замысел, учить детей лепить ромашку, передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на пластилине.  <b>Литература:</b>  Гогоберидзе А.Г. ОО «Художественно – эстетическое развитие». СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2015. Стр. 261</p>	-	<p><b>«Улица города»</b>  <b>Цель:</b> формировать умение сооружать постройки по замыслу из крупного и мелкого строительного материала использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость,</p>

		<p>расположение предмета и его характеристики, упражнять в рисовании красками.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 160</p>			<p>форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p><b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 99</p>
3	«Мир игры»	<p><b>«Бабочка – красавица» (нетрадиционное рисование)</b></p> <p><b>Цель:</b> продолжать знакомить детей с насекомыми; учить рисовать выразительные образы насекомых в технике монотипии;</p>	<p><b>«Муха – цокотуха» (сюжетная лепка)</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать у детей представления о насекомых и их среде обитания, развивать умение выразительно имитировать движения характерные для</p>	<p><b>«Светофор» (предметная аппликация)</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять знания детей о светофоре, его сигналах; систематизировать знания детей о</p>	-

		<p>учить создавать композицию на общем фоне коллективно; вызвать эмоциональный отклик на красоту природных объектов; совершенствовать технику нетрадиционного рисования; развивать чувство цвета и формы; воспитывать любовь и уважение к животному миру.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 160</p>	<p>различных насекомых; учить лепить насекомых в движении, передавая особенности их строения и окраски; показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей; вызывать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения; развивать мелкую моторику рук, воображение, воспитывать интерес к живой природе.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 169</p>	<p>дорожных знаках, их значении: развивать наблюдательность, зрительную память; развивать умение отвечать полным ответом; закреплять умение создавать изображение аппликативным способом; закреплять умения вырезать круги способом последовательного закругления четырех углов квадрата.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 176</p>	
4	«Скоро лето»	<p><b>«Я беру альбом и краски, начинаю рисовать» (рисование по замыслу)</b></p>	<p><b>«Вылепи что хочешь» (лепка по замыслу)</b> Цель: закреплять умение детей лепить</p>	-	<p><b>«Построй что хочешь» (по замыслу)</b> Цель:</p>

		<p><b>Цель:</b> поддерживать интерес детей к изобразительному искусству (виды искусства: народное и декоративное); развивать умение изображать доступные предметы и явления в собственной деятельности; вызывать интерес к созданию выразительных по замыслу рисунков, используя разные способы рисования; инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств; учить передавать характерные особенности изображаемых объектов; закреплять знания о цветовой гамме, вариантах композиции; формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной деятельности (развитие изобразительно-</p>	<p>знакомые предметы, применяя усвоенные ранее приемы лепки, развивать инициативу, самостоятельность и творческие способности.</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 169</p>		<p>совершенствовать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, пластина, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p><b>Литература:</b> Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2019. Стр. 102</p>
--	--	---	---	--	---



		<p>выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).</p> <p><b>Литература:</b> Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2018. Стр. 162</p>			
--	--	--	--	--	--

1. Бойчук И.А., Попущина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013 – 352с.
2. Гогоберидзе А.Г., Акулова О.В., Вербенец А.М., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 – 400с.;
3. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004 – 272с.;
4. Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018 – 320с.;
5. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 – 212с.;

## **2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)**

### **2.7.1. Образовательная деятельность по реализации основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.**

**Цели и задачи реализации программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л, Стеркиной Р.Б.**

**Цель программы:** сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях.

В ходе реализации программы решаются **следующие задачи:**

- создание условий для формирования у детей знаний о правилах безопасного поведения;
- осуществление систематической работы с детьми по формированию знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей;
- повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей знаний о правилах безопасного поведения.

Перспективно-тематическое планирование представлено в п. 2.3. настоящей Программы.

### **2.7.2. Образовательная деятельность по реализации образовательной области «Познавательное развитие» (раздел «Ребенок открывает мир природы»)**

**Цели и задачи реализации программы Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию»**

**Цель программы** — формирование у ребёнка основ экологической культуры

**Задачи** развития и воспитания детей являются:

- Развитие у детей элементарных естественно - научных представлений, экологической культуры и на этой основе формирование интеллектуальных умений (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать)
- Формирование собственного познавательного опыта у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей).
- Освоение детьми методов, необходимых для проектно-исследовательской работы: изучение литературы, наблюдение за объектами живой и неживой природы, беседы, опыты, эксперименты.
- Развитие творческих и коммуникативных способностей у дошкольников, бережное отношение к ней.

Перспективно-тематическое планирование представлено в п. 2.4. настоящей Программы.

## **2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

При реализации программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что

он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят,

конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

### Формы, способы, методы и средства реализации

Таблица 7

Направления развития и образования детей	Формы работы
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурное занятие.</li> <li>- Утренняя гимнастика.</li> <li>- Игра.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Рассказ.</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Рассматривание.</li> <li>- Интегративная деятельность.</li> <li>- Контрольно-диагностическая деятельность.</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги.</li> <li>- Спортивные состязания.</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Проблемная ситуация.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная игра.</li> <li>- Совместная с воспитателем игра.</li> <li>- Совместная со сверстниками игра.</li> <li>- Игра.</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Педагогическая ситуация.</li> <li>- Экскурсия.</li> <li>- Ситуация морального выбора.</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Интегративная деятельность.</li> <li>- Праздник.</li> <li>- Совместные действия.</li> <li>- Рассматривание.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Поручение и задание</li> <li>- Дежурство.</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Разговор с детьми.</li> <li>- Игра.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Создание коллекций.</li> <li>- Интегративная деятельность.</li> <li>- Обсуждение.</li> <li>- Рассказ.</li> <li>- Инсценирование.</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми.</li> <li>- Сочинение загадок.</li> <li>- Проблемная ситуация.</li> <li>- Использование различных видов театра.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание коллекций.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Исследовательская деятельность.</li> <li>- Конструирование.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Развивающая игра.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Проблемная ситуация.</li> <li>- Рассказ.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Интегративная деятельность.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Моделирование.</li> <li>- Реализация проекта.</li> <li>- Игры с правилами.</li> </ul>

**Методические приемы, используемые при осуществлении образовательной деятельности**

- реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации;
- рассматривание иллюстраций, картинок, репродукций, рисунков, фотографий;
- использование ИКТ;
- участие в совместных проектах;
- совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- использование художественной литературы и художественного слова;

- беседы и наблюдения;
- дидактические игры и упражнения;
- элементы ТРИЗ, моделирование;
- рассказ воспитателя;
- экскурсии;
- игры – путешествия;
- проблемные ситуации и использование вопросов поискового характера;
- элементы психогимнастики;
- продуктивная деятельность.

## **2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и

умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.



**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:*

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы

сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **2.11. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

#### **Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:**

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### План работы с родителями на 2020-2021 учебный год

Цель: повышение педагогической культуры родителей.

Таблица 8

Месяц	Форма работы и содержание	Цель	Ответственный
Сентябрь	Консультация: «Возрастные особенности развития детей 5-го года жизни».	Обратить внимание родителей на особенности данного возраста.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Консультация: «Если ребенок плохо ест»	Повышение педагогической культуры родителей по данной теме.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Информационная ширма: «Режим дня – основа жизни ребенка»	Показать родителям значимость правильного режима дня для нормального развития ребенка.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Информационная ширма: «27 сентября – День дошкольного работника»	Привлечь внимание общественности к детским садам и дошкольному образованию в целом.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Родительское собрание: «Мы – за совместную деятельность!»	Формирование у родителей потребности вести совместную работу с воспитателями в целях обучения и воспитания детей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Конкурс совместного творчества детей и родителей «Осенние фантазии»	Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Консультация по запросу родителей	Изучение интересов родителей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Целевое посещение на дому	Налаживание контактов между воспитателями и родителями.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
Октябрь	Консультация: «Бережем здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья».	Привлечь родителей к сотрудничеству по сохранению здоровья детей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Консультация: «Роль родителей в гендерной социализации ребенка».	Распространение педагогических знаний по данной теме.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.

	Информационная ширма: «Как уберечь ребенка от простуды?».	Распространение педагогических знаний по данной теме.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Информационная ширма: «Для чего нужны прививки?».	Показать родителям значимость прививок в целях поддержания здоровья и иммунитета ребенка.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Консультация по запросу родителей.	Изучение интересов родителей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Целевое посещение на дому.	Изучение микроклимата в семье.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
Ноябрь	Консультация: «Роль театральной деятельности в развитии ребенка».	Вовлечь родителей в педагогический процесс.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Консультация: «Этикет за столом».	Формирование у родителей потребности в воспитании в своих детях понимания правильного поведения за столом.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Информационная ширма: «День матери».	Познакомить родителей с происхождением данного праздника.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Информационная ширма: «Права ребенка».	Показать родителям значимость данной темы.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Консультация по запросу родителей.	Изучение интересов родителей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Целевое посещение на дому.	Помощь родителям в воспитании детей.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
Декабрь	Консультация: «Как устроить Новый год с ребенком?»	Правила безопасности во время новогодних каникул.	Юдина Н.А. Гребенец Г.
	Консультация: «организация досуга детей в выходные дни».	Показать значимость совместного досуга детей и родителей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Информационная ширма: «1 декабря – Всемирный день борьбы со СПИДом».	Привлечь внимание родителей к данной теме.	Юдина Н.А. Гребенец Г.
	Информационная ширма: «Логические блоки Дьенеша»,	Повышение педагогической культуры родителей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Родительское собрание: «Сенсорное развитие детей в домашних условиях».	Распространение педагогических знаний родителей по данной теме.	Юдина Н.А. Гребенец Г.
	Конкурс совместного творчества родителей и детей: «Новогодняя игрушка – 2021».	Привлечь родителей совместно с детьми изготовить новогоднюю игрушку.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Консультация по запросу	Изучение интересов	Юдина Н.А.

	родителей.	родителей.	Гребенец Г.
	Целевое посещение на дому.	Налаживание контактов между родителями и воспитателями.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Анкетирование родителей: «Степень удовлетворенности родителей».	Выявить степень удовлетворенности родителей.	Юдина Н.А. Гребенец Г.
	Новогодний утренник.	Вовлечь родителей в совместную подготовку к празднику. Создать эмоциональный настрой у детей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
Январь	Консультация: «Роль организации прогулок в зимний период времени».	Систематизировать знания родителей по организации прогулок в зимний период для формирования здорового образа жизни детей.	Юдина Н.А. Гребенец Г.
	Консультация: «Игра, как средство воспитания дошкольника».	Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Информационная ширма: «Зимние игры и забавы».	Познакомить родителей с интересными играми и забавами, которые можно организовать и провести с детьми на прогулке.	Юдина Н.А. Гребенец Г.
	Информационная ширма: «Как пополнить словарный запас у детей».	Распространение педагогических знаний по данной теме.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Консультация по запросу родителей.	Изучение интересов родителей.	Юдина Н.А. Гребенец Г.
	Целевое посещение на дому.	Изучение микроклимата в семье.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
Февраль	Консультация: «Безопасность ребенка в чрезвычайных ситуациях»	Повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Консультация: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Информационная ширма: «23 февраля – День Защитника Отечества»	Информация для родителей о дне Защитника Отечества.	Юдина Н.А. Гребенец Г.
	Информационная ширма: «Профилактика детского	Повышение родительской компетентности в	Юдина Н.А. Гребенец Г.

	травматизма».	вопросах охраны здоровья детей.	
	Консультация по запросу родителей.	Изучение интересов родителей.	Юдина Н.А. Гребенец Г.
	Целевое посещение на дому.	Устанавливать теплые, доверительные отношения в неформальной обстановке.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
Март	Консультация: «Развитие творческих способностей ребенка».	Повышение педагогической культуры родителей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Консультация: «Предупреждаем авитаминоз весной».	Предложить ряд витаминов и добавок пищи детей весной.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Информационная ширма: «Весна-красна!»	Привлечь внимание родителей к новой информации в уголке.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Информационная ширма: «Нашим дорогим женщинам посвящается».	Воспитывать любовь и уважение к женщинам, бережное отношение к семье.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Индивидуальная консультация по запросу родителей.	Изучение интересов родителей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Целевое посещение на дому.	Повышение уровня компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Родительское собрание: «Упрямство и капризы детей».	Повышение уровня компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
Апрель	Консультация: «Прививаем трудолюбие дошкольнику».	Предложить родителям информацию о важности трудового воспитания.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Консультация: «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников».	Познакомить родителей с понятием нравственно-патриотическое воспитание.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Информационная ширма: «Зачем рисовать?»	Показать необходимость рисования для каждого ребенка.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Информационная ширма: «Агрессивные дети».	Познакомить родителей с понятием агрессия, причинам ее появления.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Целевое посещение на дому.	Оценка санитарно-гигиенического состояния жилого помещения.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Индивидуальная консультация	Изучение интересов	Гребенец Г.П.



	по запросу родителей.	родителей.	Юдина Н.А.
Май	Родительское собрание: «Итоги за год».	Демонстрация сформированных умений и навыков у детей полученных в течение учебного года.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Консультация: «Искусство прощать и наказывать».	Дать рекомендации по воспитанию нравственных качеств ребенка.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Консультация: «Игры и упражнения для развития логического мышления».	Привести примеры игр и упражнений по развитию логического мышления дошкольников данного возраста.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Информационная ширма: «День Победы».	Развивать патриотические чувства у детей и родителей.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Информационная ширма: «Безопасное поведение детей на дороге».	Реализация единого подхода по обучению детей правилам дорожного движения.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.
	Целевое посещение на дому.	Оценка условий воспитания и семейного климата.	Гребенец Г.П. Юдина Н.А.
	Индивидуальная консультация по запросу родителей.	Изучение интересов родителей.	Юдина Н.А. Гребенец Г.П.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Таблица 9

Название центра	Наименование	
Уголок «Говорунок»	Папка «Русское народное творчество»	
	Папка «Словесные игры для детей дошкольного возраста»	
	Сюжетные картинки для составления рассказов и для пересказа.	
	Мнемотаблицы «Описание предмета»	
	Модули сказок: «Курочка Ряба» «Колобок» «Репка»	
	Дидактические игры: «Сказка начинается» «Третий лишний» «Алфавит пословиц и поговорок»	
	Альбом «Репродукции картин»	
	Информация для родителей: «Родителям о речи ребенка»	
	Таблицы: «Составление рассказа»	
	Книги: «Сказочная азбука» В.Степанов; «Живая азбука» В.Степанов; «Азбука для мальчиков» А.Левина; «Азбука в стихах и картинках» С.Маршак; «Азбука для девочек» М.Манакова; «Азбука и стихи» В.Степанов; «Азбука в стихах и картинках» В.Лиходед.	
	Пособие «Книжки-ступеньки. Я учусь говорить».	
	Развивающая игра «Ребусы»	
	Прописи: «Первые уроки» «Скоро в школу» «Учимся писать от А до Я»	
	Игра-лото «Глаголы в картинках»	
	Книги читаем по слогам: «По - щучьему велению» «Кот в сапогах»	
	Раскраски с развивающими заданиями	
	Серия «Веселые уроки» (развиваем память, мышление, внимание, мелкую моторику)	
	Настольная игра «Учим буквы»	
	Конверты с буквами русского алфавита	
	Магнитные буквы	
	Раздаточный материал для обучения грамоты: квадраты (зеленые, красные, синие)	
	Картотека словесных игр	
	Тестовые задания для проверки знаний детей: «Детская литература», «Закрепляем навык чтения»	
	Уголок «Сюжетно-	Набор фигурок «Семья»

ролевой игры»	Картотека сюжетно-ролевых игр	
	Большое зеркало	
	Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр (юбки, шляпы, платки и пр.)	
	Вешалка	
	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: - «Дочки-матери», «Хозяюшка» (куклы разных размеров, кровати для кукол, одежда и постельное белье для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол, гладильная доска, утюги); - «Больница» (стол для атрибутов, детские медицинские халаты и шапочки, переносной контейнер с игрушечными медицинскими инструментами); - «Магазин» (корзинки с муляжами овощей и фруктов, игрушечные весы, игрушечная касса, муляжи хлебобулочных изделий, пирожных, различные емкости и коробочки из – под сока, конфет, йогурта и пр.); - «Шоферы» (рули, машины разных размеров, накидки с разными дорожными знаками, жезлы, макет города с дорожными знаками и домами, альбом «Дорожные знаки», игрушка «Светофор»); - «Салон красоты» (большое зеркало, накидка, набор «Юный парикмахер», различные емкости из – под шампуня, крема, бальзама, заколки и резиночки для волос, ободки, детская косметика и пр.); - «Туристическое агенство» (вывеска, альбом и иллюстрациями экзотических стран, путевки).	
	Верстак с инструментами	
	Уголок «Здоровячок»	Шкаф
		Массажные коврики (самодельные)
		Массажеры (самодельные)
		Мешочки набивные (самодельные)
Мячи с шипами		
Мячи разных размеров		
Обручи		
Скакалки		
Вожжи		
Карманы для подвижных игр		
Кегли		
Ракетки		
Настольная игра «Дуйбол»		
Флажки		
Султанчики		
Вертушки		
Кольцеброс		
Игра «Дартс»		
Игра «Супер твистер»		
Картотека подвижных игр		
Ортопазл		
		Шумелки
		Картотека «Динамические часы»

	Картотека прогулок
	Альбом «Совместное творчество детей и родителей»
	Консультации для родителей
	Кубики
	Бубен
	Альбом «Виды спорта» картотека дидактических игр
	Выносное оборудование по сезону
Уголок экспериментирования	Стеллаж
	Лупы
	Игрушечные весы
	Емкости разной вместимости
	Коллекция семян
	Календарь погоды
	Алгоритм проведения опытов
	Коллекция круп
	Пипетки
	Коллекция предметов (металл, пластмасса, дерево)
	Губки
	Палочки для перемешивания жидкости
	Магниты
	Ватные диски и палочки
	Зеркала
	Воронки
	Стекла для микроскопа
	Картотека «Опыты и эксперименты с веществами и материалами»
	Набор «Юный биолог» (насекомые)
	Микроскоп
	Набор «Юный биолог» (микромир)
	Зубочистки
	Развивающая игра «Где живет вода?»
	Мыльные пузыри
	Воздушные шары
	Коллекция природного материала (скорлупа грецкого ореха, фасоль, желуди, камни, ракушки, песок, уголь, шишки сосновые и еловые)
	Уголок творчества
Альбом «Иллюстрации к художественным произведениям»	
Альбом «Детское творчество»	
Альбомы Совместное творчество родителей и детей»	
Альбом «Наше творчество»	
Обводки	
Раскраски	
Трафареты	
Бумага разного размера, цвета и формы	
Папка «Виды аппликаций»	
Восковые мелки	
Краски	
Кисти для красок	
Кисти для клея	

	Цветные карандаши
	Пластилин
	Стеки
	Доски для лепки
	Мел цветной
	Гуашь
	Цветная бумага
	Цветной картон
	Клей ПВА
	Мольберт
	Штампики большие и маленькие
	Альбом «Городецкая роспись»
	Альбом «Дымковская игрушка»
	Альбом «Чудо узоры. Хохлома»
	Альбом «Гжель»
	Фломастеры
	Изделия народных промыслов
	Емкости для клея
	Емкости для воды
	Совместные поделки детей и родителей
	Ватные палочки
Уголок «Наша Родина»	Стеллаж
	Государственная символика (флаг, герб, гимн)
	Портрет президента, губернатора, главы города
	Наглядные пособия символики России, Алтайского края, Рубцовска
	Карта Алтайского края
	Куклы в русских национальных костюмах
	Деревянные матрешки
	Альбом «Права ребенка» наглядная информация «Мои права»
	Альбом «Знаменитые земляки»
	Альбом «Город Рубцовск»
	Календарь «Куклы-обереги»
	Альбом «Народы России и ближнего зарубежья»
	Красная книга Алтайского края
	Альбом «Ордена Великой Отечественной войны»
	Демонстрационный материал «Города-герои»
	Альбом «заповедники Алтайского края»
	Альбом «Деревья Алтайского края»
	Альбом «Растения Алтайского края»
	Атлас России
	Красная книга. Часть 1.
	Дидактическая игра «Нашей Родиной гордимся»
	Демонстрационный материал «Детям о космосе»
	Дидактическая игра «Государственные символы России»
	Дидактическая игра «Земля и Солнечная система»
	Демонстрационный материал «Российская армия»
	Наглядная информация для детей и родителей «Великая Отечественная война»
	Альбом «Овощи родного края»

	Книга «Военные машины»
	Книга «Люди и звезды»
	Альбом «Все о космосе»
	Информационная ширма «Они сражались. Они победили»
	Альбом «Домашние птицы Алтайского края»
	Альбом «Птицы Алтайского края»
	Альбом «Домашние животные Алтайского края»
	Методическое пособие «Домашние животные»
Уголок музыки	Шкаф
	Металлофон
	Дидактические игры: «Музыкальный кубик» «Громкая и тихая музыка» «Солнышко и тучка» «Угадай-ка» «Ступеньки» «Чудесный мешочек»
	Музыкальные инструменты: Колокольчики Барабаны Ксилофон Дудочки Баночки-шумелки Погремушки Деревянные ложки бубны
Математический уголок	Шкаф
	Развивающие игры: «Веселые клеточки» «Найди отличия»
	Книги: «От одного до десяти» С.Маршак «Математика» Г.Юдин «Что показывают стрелки:» В,Степанов
	Картотека головоломок
	Картотека дидактических игр по математике
	Раскраски с развивающими заданиями
	Игры Никитина «Вкладыши»
	Дидактическая игра «Вагончики»
	Игра-лото «Парные коврики»
	Развивающее лото «Математические весы»
	Раздаточный материал (картинки для счета, цифры, геометрические фигуры, карточки с двумя полями, карточки-ориентиры)
	Игры: «Танграм» «Колумбово яйцо» «Вьетнамская игра» «Монгольская игра»
	Демонстрационный материал (геометрические фигуры)
	Магнитная касса цифр и математических знаков

	Счетные палочки
	«Цветные счетные палочки» Кюизенер
	Тестовые задания для проверки знаний детей: «Развиваем зрительное восприятие, внимание»
	«Мышление»
	«Внимание»
	Шашки
	Тетради серии «Математика»
Уголок природы	Шкаф
	Календарь погоды
	Календарь природы
	Комнатные растения
	Материал для развития трудовых навыков (лейки, палочки для рыхления почвы, фартуки, тряпочки, опрыскиватель)
	Картотека дидактических игр по экологии
	Коллекция природного материала (желуди, шишки, ракушки)
	Альбомы: «Птицы» «Фрукты» Насекомые» «В царстве грибов» «Рыбы» «Живой мир родного края» «Весна» «Береги живое» часть 1 и часть 2 «Цветы и деревья» «Грибы, ягоды»
	Гербарий
	Методические пособия: «Осень» «Овощи» «Весна» «Фрукты»
	Знаки «Береги природу»
	Демонстрационный материал: «Осень» «Зима» «Весна» «Океаны и материки» «Природно-климатические зоны Земли» «Океанариум. Санкт-Петербург» «животные жарких стран»
	Игра- лото «Гнездо, улей, нора»
	Игра «Такие вкусные грибы»
	Серия книг «Маленькому Почемучке» (о планете Земля, о птицах, о животных)
	Энциклопедии: «Тайны леса» «От тундры до пустыни» «Моря и океаны» «Реки и озера»

	Плоскостной театр на палочке «Сказки с грядки»
	Тестовые задания для проверки знаний детей «Окружающий мир (природа)»
	Мнемотаблицы «Описание растений»
Раздевалка	Шкафчики с определителями индивидуальной принадлежности
	Скамейки
	Ступеньки с работами детей по лепке и конструированию
	Информационный стенд
	«Бизиборд»
	Информационная ширма
	Магнитные ленты для продуктов детского творчества по рисованию и аппликации
	Папка «Материал для оформления родительского уголка в групповой раздевалке» (по временам года)»
Уголок безопасности	Шкаф
	Знаково-символические условные обозначения (правила поведения, номера телефонов экстренных служб и пр.)
	Макет дороги большой
	Маленькие машины, куклы, дома
	Набор демонстрационных дорожных знаков
	Предметные и сюжетные картинки
	Художественная литература по теме
	Альбом «Правила безопасности»
	Альбом «Боремся с огнем»
	Информационная ширма: «Интернет – территория безопасности»
	Консультации и информационные ширмы для родителей
	Альбом «Совместное творчество детей и родителей»
	Игрушка мягкая «Огнетушитель»
	Картина «Пожарная машина»
	Макет дороги маленький
	Демонстрационный материал «Знаки на дорогах»
	Книги: «Стихи малышам про дороги» О.Корнеева «Огонь и вода» Дисней «Моя улица» С. Михалков «Жили-были автомобили» П. Синявский «Уроки светофора» В. Лиходед «Машины большие и маленькие» Г. Носова
	Раскраски по теме
	Дидактическая игра «Играем с карточками «Техника»
	Дидактическая игра «Внимание дорога»
	Информационная ширма «Правила дорожного движения»
	Машины разных размеров, спецмашины
	Плакат «Правила дорожного движения»
	Демонстрационный материал «Если малыш поранился»
	Серия картинок «Безопасность на дороге»
Уголок театра	Полочка в шкафу
	Настольный театр («Колобок», «Красная шапочка»)
	Шапочки для театрализованных игр



	Театр из коробочек
	Театр на фланелеграфе
	Фланелеграф
	Ширма
	Магнитный театр
	Пальчиковый театр
	Костюмы, маски
	Теневой театр
Уголок «Познавайка»	Лото «Ассоциации»
	Дидактическая игра «Подбери пару»
	Пазлы: «Маша и Медведь» «Репка» «Колобок» «Теремок»
	Игра «Домино»
	Тестовые задания для проверки знаний детей «Окружающий мир» (предметы)
	Альбомы: «Посуда» «Продукты в холодильнике» «Наш гардероб» «Транспорт»  «Профессии» «Давайте будем вежливыми и добрыми»
Уголок книги	«Стихи малышам» И Токмакова
	«Цветик-семицветик» В. Катаев
	«Лучшие стихи малышам» А. Барто, А. Усачев, Б. Заходер, Э. Мошковская и др.
	«Лягушка-путешественница и другие сказки» В. Бианки, В. Гаршин, Ю. Коваль, Н. Сладков и др.
	«Сказки, стихи и рассказы для детей от 2 до 4 лет» Я. Аким, В. Берестов, И. Токмакова и др.
	«Машенька растет», «Первый урок», «Сборник стихов» А. Барто
	«Наши маленькие друзья» Б. Житков», М. Коршунов, М. зощенко, Е. Пермяк и др.
	«Лесные домишки» В. Бианки
	«Сказки» А. Пушкин
	«Сказки из леса» Ю. Дмитриев, Д. Мамин-Сибиряк, Э. Шим и др
	«Страшный зверь» К. Ушинский, Л. Толстой
	«Рассказы русских писателей» Л. Толстой, Н. Тургенев, А. Чехов, Н. Лесков, Л. Андреев и др.
	«Приключение на плоту» В. Капнинский
	«Серебряное копытце» П. Бажов
	«Усатый полосатый» С. Маршак, В. Сутеев и др.
	«Как Маша поссорилась с подушкой» Г. Лебедева
	«Как вокруг все интересно» М. Дружинина
	«Сказки, стихи, песни», «Чебурашка», «День рождения крокодила Гены» Э. Успенский

«Мои звери» В. Дуров
«Новый год на лесной полянке» Э. Заболотная
«На горке» Н. Носов
«Любимые сказки», «Котенок по имени Гав», «Лесная полянка» Г. Остер
«Почему Тюпа не ловит птиц», «Цапля» Е. Чарушин»
«Приключения медвежонка» Н. Чарушина-Капустина
«Остров Незнайки» . Носов
Русские народные сказки
«Небылицы», «Букварь для малышей», «Сказочные загадки» В. Степанов
«Фольклор народов мира»
Русское народное творчество
Малые формы фольклора
«Сто сказок. Самые веселые сказки» С Михалков, Б. Заходер, Г. Остер, Н. Сладков и др.
Серия книг «Стихи и сказки малышам»
Серия «Мультсказки»
Сказки зарубежных писателей: «Волшебные сказки» Ш. Перро, «Бременские музыканты», «Принцесса Лягушка», «Горшочек вари» Братья Гримм, и др.
«Лучшие сказки малышам» Г.Андерсен, Ш. Перро, Бр. Гримм
Серия «Сказки БЭСТ» В. Гауф, О. Уайльд
«Братец Кролик и братец Лис» Д. Харрис
«Сказка о потерянном времени», «Два брата», «Новые приключения Кота в сапогах», «Рассеянный волшебник» Е. Шварц
Книга «Живая вода» Сказки народов мира
Мировая коллекция волшебных сказок. (подписка)
«Хрестоматии для дошкольников» Н. Ильчук, В. Гербова
«Полная хрестоматия для дошкольников» С. Томирова
«Учимся играя» В. Волина
Энциклопедия «Динозавры»

### 3.2. Список литературы, используемой при составлении и последующей реализации Программы

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011 – 144с.;
2. Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 352с.
3. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013 – 352с.
4. Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020 – 144с.;
5. Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в

- средней группе ДОО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018 – 160с.;
6. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»;
  7. Гогоберидзе А.Г., Акулова О.В., Вербенец А.М., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 – 400с.;
  8. Ельцова О.М., Шадрова Н.Л., Волочаева И.А., Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет), СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 144с.;
  9. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004 – 272с.;
  10. Коротковских Л.Н., Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013 – 224с.;
  11. Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОО. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018 – 320с.;
  12. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 – 212с.;
  13. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Иванченко Т.А., Березина Т.А., Новикова Н.О., Римашевская Л.С., Образовательная область Познавательное развитие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 – 304с.;
  14. Сомкова О.Н., Образовательная область «Речевое развитие», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. – 160с.;
  15. Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Москва:Издательство АСТ, 2016. – 702, (2) с., ил.
  16. Ушакова О.С., Развитие речи детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера,2019. – 192

### 3.3. Режим дня и распорядок

Распорядок дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования воспитанников 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Самостоятельная деятельность воспитанников 3-7 лет (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет 3-4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом воспитанников домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры.

Осуществляется четырехразовое питание воспитанников (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник).

Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в период с 1 сентября по 31 мая. В летний период МБДОУ функционирует в каникулярном режиме, увеличивается продолжительность прогулок, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности регламентируется Программой и действующими санитарно-эпидемиологическими нормативами, и правилами.

### Режим дня в средней группе

Холодный период года (сентябрь - май)

Таблица 10

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность,	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ОД	8.50-9.00
ОД, образовательные ситуации на игровой основе	9.00-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.35-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение по интересам, самостоятельная деятельность в центрах активности	16.00-16.40
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки	16.40-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.00

Теплый период года (июнь - август)

Таблица 11

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Игры, подготовка к прогулке, подготовка к ОД и выход на прогулку	8.50-9.30
Прогулка, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, ОД на прогулке	9.30-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, досуги, общение по интересам, самостоятельная деятельность в центрах активности	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.00-19.00

### Учебный план

Количество недель в 2020-2021 учебном году, в течение которых осуществляется реализация рабочей программы, составляет 38 недель.

Продолжительность организованной образовательной деятельности и совместной деятельности взрослого и воспитанников регламентируется Программой, требованиями действующих санитарно-эпидемиологических нормативов и правил, и составляет для

воспитанников пятого года жизни не более 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность (и по мере необходимости), проводится физкультминутка.

Диагностическое обследование воспитанников в рамках педагогического мониторинга органично включено в образовательно-воспитательный процесс и осуществляется в следующие временные периоды: 02.09.2020г. – 15.09.2020г. (стартовое), 10.05.2021г. – 21.05.2021г. (итоговое – с целью определения динамики и результатов работы за учебный год).

В летний период ДОУ функционирует в каникулярном режиме, увеличивается продолжительность прогулок, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

### Расписание образовательной деятельности в средней группе

Таблица 12

<b>Понедельник</b>	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Лепка 9.30-9.50
<b>Вторник</b>	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.20 2. Математическое развитие 9.30-9.50
<b>Среда</b>	1. Речевое развитие 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.25-9.45
<b>Четверг</b>	1. Познавательная деятельность 9.00-9.20 2. Рисование 9.30-9.50 3. Физическая культура (В) 10.55-11.15
<b>Пятница</b>	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.20 2. Конструирование/Аппликация 9.30-9.50

### Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах в средней группе

Таблица 13

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижные игры	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	

Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Деятельность по формированию экологической культуры («Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич)	1 раз в 2 недели
Деятельность по формированию безопасного поведения	1 раз в 2 недели
Региональный компонент	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов.

#### Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в средней группе

Таблица 14

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут

#### Примерная модель физического воспитания в средней группе

Таблица 15

Формы организации	средняя группа
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин.
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)

1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. Спортивные игры и упражнения	Ежедневно 15-20 мин.
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 20 мин.
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 20 мин.
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	Летом 1 раз в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

### **3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий**

Построение воспитательно-образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей обеспечивает единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяет реализовывать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников и традиционных событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матерей России и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента воспитанников, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями).

Указанные праздники и события могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями.

Рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно

распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу.

Период подготовки к каждому празднику или традиционному событию определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом воспитанников, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника или события. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и центрах (уголках) развития.

Формы подготовки и проведения праздников и традиционных событий являются конкретизацией и дополнением форм работы, представленных в Содержательном разделе Программы, носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и элементарной коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности воспитанников (в том числе воспитанников разного возраста) и взрослых, двигательной активности воспитанников, а также возможности для уединения;
- реализацию Программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей воспитанников.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения воспитанников;
- возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников;
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре), игр, игрушек и т.д.);
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования;



- соответствие всех элементов образовательного пространства требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

С целью обеспечения психологической защищенности, развития индивидуальности воспитанников, учитывается основное условие построения среды – личностно-ориентированная модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов воспитанника и перспектив его развития. Такой подход к организации жизненного пространства в группах способствует укреплению психического здоровья дошкольников, создает у воспитанников благоприятное эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Стимулируется развитие игровой деятельности воспитанников (игрушки и атрибуты позволяют придумывать новые сюжеты игр), решаются задачи коммуникативного развития воспитанников (развитие диалогической речи), реализуется потребность в движении и др.

Предметно-пространственный мир МБДОУ включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды в группах находится в прямой зависимости от содержания воспитательно-образовательного процесса, возраста и уровня развития воспитанников, вида деятельности. Все компоненты развивающей предметно-пространственной среды связаны между собой по масштабу и художественному решению. Развивающая среда в группах целесообразна, информативна (каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта), настраивает на эмоциональный лад, обеспечивает гармоничные отношения между ребенком и окружающим миром, предоставляет ребенку свободу, оказывает влияние на мироощущение, самочувствие, здоровье.

При организации развивающей предметно-пространственной среды в группе учитываются особенности поэтапного развития игровой деятельности воспитанников. Мебель, предназначенная для игр дошкольников, добавляет реализма в игровой процесс, позволяет комбинировать и разнообразить действия, сохранять комфортную обстановку в коллективе, дает импульс к совершенствованию знакомых и изобретению новых игр.

С целью обеспечения оптимального баланса совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, в группе созданы центры (уголки) для разных видов детской активности, которые расположены так, чтобы воспитанники имели возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу: уголок изобразительной деятельности; природно-экспериментальный уголок (мини-лаборатория); книжный уголок (уголок для чтения); зона для настольно-печатных игр; театральная зона (уголок ряжения); игровая зона (парикмахерская, кухня, спальня, и др.); зона релаксации (уголок уединения); физкультурный (спортивный) уголок.

Расположение центров (уголков) в групповых комнатах, расстановка мебели, игрового и дидактического материала согласовывается с принципами развивающего обучения, индивидуального подхода, дифференцированного воспитания, учитывает содержание календарного планирования на текущий период. Цветовой дизайн и оформление уголков соответствуют общему оформлению группы, способствуют сенсорному развитию дошкольников. Мебель подобрана по ростовым показателям и расположена в соответствии с требованиями санитарных нормативов и правил.

***Развивающая предметно-пространственная среда средней группы*** организована в соответствии с зонированием (см. Паспорт группы). Это центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности, в которых дети самостоятельно по желанию выбирают интересные дела. Все пособия, игрушки располагаются так, чтобы создать условия для совместной деятельности и общения по интересам небольшими подгруппами. Также предусмотрены места, где ребенок может на время уединиться, отойти от общения, подумать, помечтать.

#### IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа в средней группе (от 4 до 5 лет) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12 «Журавлик» (далее – рабочая программа) – нормативный документ, являющийся инструментом нормирования и планирования образовательного процесса, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности в данной группе.

Рабочая программа разработана и структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Данная рабочая программа сформирована на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 12 «Журавлик».

Обязательная часть рабочей программы разработана на основе Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 352с.

Раздел «Музыкальная деятельность» (образовательная область «Художественно – эстетическое развитие») реализуется рабочей программой музыкального руководителя.

Физкультурные занятия (образовательная область «Физическое развитие») проводятся инструктором по физической культуре в соответствии с рабочей программой инструктора по физической культуре.

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 12 «Журавлик».

Срок реализации рабочей программы – 1 учебный год.

Язык обучения - русский.