**Схема самоанализа до занятия**

**с воспитанниками *(не более 5 минут)***

1. Рассказ педагога о содержании, структуре предстоящего занятия (обязательно формулируются познавательные и исследовательские задачи занятия, в чём новизна, авторские находки).

2. Общий анализ контингента воспитанников присутствующих на занятии (без имен) с описанием их индивидуальных особенностей и потребностей:

- состояние здоровья (физическое, психическое);

- обученность (сформированность познавательных интересов, действий и т.д.);

- обучаемость (готовность к восприятию информации, умение использовать полученный ранее опыт);

- предварительная работа с воспитанниками по заданной проблеме.

3*.* Характеристика творческой лаборатории педагога (назвать все источники, которыми он пользовался, показать и объяснить имеющийся дидактический материал).

4. Ожидаемый результат.

**Схема самоанализа после занятия**

**с воспитанниками *(не более 10 минут)***

Данная схема самоанализа соответствует структуре занятия. Благодаря этому воспитатель может установить взаимосвязь между ее структурными компонентами, оценить их целесообразность и эффективность.

В начале самоанализа воспитатель озвучивает цель занятия и задачи. Далее объясняет, как поэтапно воплощалась идея занятия.

**1. Вводная часть**

1. Как педагог заинтересовал детей предстоящей деятельностью? (Какие использовал методы и приемы).

2. Была ли сформулирована детская цель? (Цель занятия сообщил педагог или дети поставили ее совместно с ним в ходе диалога, обсуждения).

**2. Основная часть занятия**

1. Опирался ли педагог на знания и опыт детей?

2. Удалось ли педагогу занять партнерскую позицию по отношению к воспитанникам?

3. Насколько развивающая предметно-пространственная среда способствовала достижению цели и задачам занятия?

4. Какие виды деятельности организовал педагог? Насколько они соответствовали поставленной цели?

5. Что преобладало на данном этапе занятия: диалог или монолог педагога?

6. Создавал ли педагог ситуацию успеха и психологический комфорт в ходе занятия?

7. Какие формы, методы и приемы педагог использовал для организации детской деятельности? (Обосновать их выбор).

8. Поддерживал ли педагог детей в ходе самостоятельной работы? Каким образом?

**3. Заключительная часть занятия**

1. Каким образом педагог подвел итог занятия?

2. Насколько целесообразен выбор такой формы рефлексии?

***Оценка результативности занятия***

1. Соответствовал ли фактический ход занятия запланированному? (Отступления от конспекта, их причины).

2. Удовлетворен или не удовлетворён педагог занятием? (анализ ожидаемых результатов с фактическим: причины успеха или неудач и недостатков проведенного занятия (что не удалось реализовать, предложение выхода из данной ситуации).

**Самоанализ мастер-класса (семинара для родителей)**

**(не более 10 минут)**

Перед началом мастер-класса педагог озвучивает тему, цель мастер-класса, категорию участников.

1. Тема мастер-класса (семинара)

2. Актуальность, значимость демонстрируемого опыта в педагогической практике.

3. Что способствовало достижению поставленных цели и задач (используемые технологии, формы подачи материала, методы, приемы (указать название приемов).

4. Созданы ли условия для проявления творческой активности участников и слушателей (какие).

5. Эффективность взаимодействия с участниками и слушателями мастер класса (семинара).

6. Соответствие структуры мероприятия, соблюдение логической последовательности всех этапов мастер – класса (семинара), проявление педагогической гибкости.

7. Оценка результативности проведенного мероприятия