

Конспект
непосредственно - образовательной деятельности
(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

Тема: «Прогулка в осенний лес»

Подготовительная к школе группа

Музыкальный руководитель:

Занина Елена Андреевна

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Возрастная группа – подготовительная.

Тема НОД: «Прогулка в осенний лес».

Цель: создание условий для развития музыкальных и творческих способностей детей, эмоциональной сферы творческого самовыражения дошкольников.

Задачи:

Обучающие:

1. Создавать условия для ознакомления детей с инструментальной музыкой, найти отличия от вокальной музыки.
2. Обогащать эмоциональный мир и словарный запас детей.
3. Обобщить и систематизировать знания детей об осени.

Развивающие:

1. Развивать зрительное восприятие, память, познавательный интерес, воображение.
2. Упражнять детей в различных видах ходьбы.
3. Развивать мелодический, ритмический слух и коммуникативные качества.

Воспитательные:

1. Воспитывать чувство доброжелательности, участия.
2. Воспитывать музыкальный вкус.
3. Воспитывать у детей положительное отношение к поэзии, интерес к классической музыке, к творческой деятельности.

Методы и приемы: проблемная ситуация, сюрпризный момент, беседа, игра, художественное слово.

Предварительная работа: чтение стихотворений об осени, экскурсия в осенний парк, беседы с детьми о приметах осени, рисование на тему «Осень», разучивание песен, танцевальных движений, музыкально- дидактических игр.

Активный словарь: композитор, гамма, нота, художник, поэт.

Пассивный словарь: крещендо, форте, пиано.

Оборудование: фортепиано, детские шумовые музыкальные инструменты, проектор, ноутбук, музыкально-дидактическое пособие «Нотки», музыкально-дидактическая игра с карточками-ритмами «Урожайная полечка».

ХОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1. Организационный момент, начало образовательной деятельности		
<u>Цель:</u> организовать детей, настроить и подвести их к теме и цели НОД		
Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
<p>Дети забежали, встали в кружок.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Настрой.</u></p> <p>Муз. рук.: Здравствуйте, ребята! Дети, новость есть у нас! Почтальон принёс сейчас вот такое письмо...</p> <p>Воспитатель: От кого пришло оно?</p> <p>Муз. рук.: Чтоб открылся вам секрет, распечатайте конверт!</p> <p>Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Я капелька-дождевка, мне стало грустно и скучно в осеннем лесу, потому что солнышко не греет, птицы не щебечут, стало холодно и уныло. Приходите поскорей, вместе будет веселей, будем петь и плясать, будем осень величать.</p>	<p>Сюрпризный момент Проблемная ситуация.</p>
<p>Дети предлагают помочь.</p>	<p>Муз. рук.: Вы согласны капельке помочь? Давайте отправимся в осенний лес.</p> <p style="text-align: center;"><u>Музыкально-ритмические движения</u></p>	
<p>Воспитанники самостоятельно выполняют движения под музыку.</p>	<p>Солнышко осеннее меньше людям светит, Чтобы нам согреться, зашагайте, дети! (марш)</p> <p>А потом, а потом по тропинке все бегом! (бег)</p> <p>Тучи надвигаются, дождик начинается. (прыжки)</p> <p>Сколько луж, посмотри. Скачут в лужах воробьи. (подскоки)</p> <p>Вышло солнышко опять, можно детям погулять. (хороводный шаг)</p> <p>Мы в листочки превратимся, В танце лёгком закружимся. (вальс – импровизация)</p>	<p>Звучит вальс, дети исполняют импровизационные движения.</p>

2. Основная часть образовательной деятельности

Цель: создание условий для развития музыкальных и творческих способностей детей, эмоциональной сферы.

Воспитанники свободно передвигаются по залу, самостоятельно определяют место, где они сядут на ковре.

Вот мы и пришли. Сядем удобнее на полянку.

Муз. рук.: Как вы думаете, какие звуки можно услышать в осеннем лесу? (Шелест листьев, капли дождя, вой ветра, пение птиц, крики зверей...). А теперь послушайте эти звуки.

Видео звуков леса

(в конце картинка художника краской)

Муз. рук.: Художники рисуют картину красками, а мы с вами нарисуем картину звуками.

Голосовая игра-импровизация с фонемами

Импровизация “Звуки леса” - дети изображают своими голосами различные звуки леса.

Предлагается индивидуально изобразить шумы леса: (ку-ку, ау, шур-шур, у-у...)

А теперь все вместе, как шумит осенний лес...

Муз. рук.: Какая разноголосая картина у нас получилась! Молодцы!

Недаром, поэты, художники, композиторы в своих произведениях воспевали осень. Посмотрите и послушайте.

Слушание. Чайковский «Осенняя песнь» Октябрь, (видео).

Цель: узнавание.

Вы узнали это произведение? Как оно называется? Кто написал эту пьесу? Вспомним о композиторе.

Давайте подберём слова, характеризующие эту музыку... Название песнь, как бы поётся, но нет слов. Такая музыка называется

Беседа о звуках в лесу.

Игра-импровизация с фонемами

Воспитанники активно включаются в беседу, отвечают на вопросы.

Беседа по произведению Чайковского «Октябрь»

Девочка рассказывает стихотворение.

инструментальная. Музыка печальная... Вы ребята молодцы, столько прекрасных слов сказали об этой музыке, а Александр Сергеевич Пушкин в стихотворении «Унылая пора», так воспевал осень. Пожалуйста, Ксюша, расскажи.

А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало»

(Из романа "Евгений Онегин") *(на фоне грустная мелодия)*

Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажалась,
Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.

Под грустную музыку входит Капелька.

Воспитатель: Здравствуй, Капелька! Ты почему такая грустная?

Капелька: Я капелька-дождинка,
осенняя слезинка,
летом прыгала, играла,
а сегодня грустно стало.

Художественное слово.

инструментов показывают
разное эмоциональное
состояние по тексту.

А вот ветер усилился (бубен)

Сильней стал ветер, и гонит осенние тучи, ещё сильнее.

И вот столкнулись тучи (барабан)

Ударил гром, и сверкнула молния (тарелки)

Ещё две тучки встретились, и загремел гром. (барабан)

Ещё раз молния ударила (тарелки).

И из этих тучек закапал сначала слабый дождик (ксилофон),

Потом сильнее (треугольник)

И вот уже закапали капельки, начался осенний дождь (металлофон,
бубен)

Песня “Дождик” [авторская]

1. Дождик, дождик

Ты скажи зачем,

Ты скажи зачем

Капаешь с утра?

И в ответ нам

Дождик прошептал,

Тихо прошептал:

- Кап, кап, кап, кап, кап... (трут ладошки)

2. Дождик, дождик

Ты скажи зачем,

Ты скажи зачем

Лужи тут и там?

И в ответ нам

Дождик напевал,

Слышно напевал:

- Кап, кап, кап, кап, кап... (щёлкают пальцами)

3. Дождик, дождик

Ты скажи зачем,

Ты скажи зачем

Дети сидят на стульчиках,
поют песню и
воспроизводят
аккомпанемент звучащими
жестами, (на проигрыш
Капелька играет
колокольчиком).

Нас ты промочил?

И в ответ нам

Дождик простучал,

Громко простучал:

- Кап, кап, кап, кап, кап... (шлёпают ладошками)

В нашей песенке мы настойчиво повторяем один и тот же вопрос, и сила звука повышается. Как это называется? Термины: крещендо, пиано, форте... Давайте исполним стоя, с усилением силы звука.

Воспитатель: Что-то капелька грустна. Что же нам делать, ребята, как развеселить Капельку? (*Дети отвечают*) Мы тебя повеселим и в наш танец пригласим.

«Полька» Ю. Чичкова

Капелька: А хотите, загадочку для умственной разрядочки?

Поле осенью промокло,

Но зато созрела свёкла.

А в сентябрьских садах

Много яблок на ветвях.

Что к зиме мы собираем?

Как его мы называем? (*Урожай*)

Муз. рук.: А у нас ребята в такую замечательную игру играют, поиграй-ка с нами.

Игра на инструментах «Урожайная полька»

Капелька: Мне так понравилось играть. Где же, где же?... (ходит, что-то ищет).

Муз. рук.: Ты что-то ищешь, капелька?

Исполняют у стульев стоя.

Исполняют парный танец с элементами коммуникативности.

<p>Играют стоя, глядя на экран.</p> <p>Играют парами в кругу</p>	<p>Капелька: Да, ищу.</p> <p>Муз. рук.: А давай мы с ребятами тебе поможем.</p> <p style="text-align: center;"><u>Игра Т. Ломовой «Ищи»</u></p>	<p>Исполняется по ритмическим карточкам.</p>
<p>3. Заключительная часть образовательной деятельности: (подведение итогов)</p>		
<p>Исполняют песню.</p> <p>Дети делятся своими впечатлениям и рассказывают о своем настроении.</p>	<p>У нас для тебя, капелька, подарок – весёлая песня про осень.</p> <p style="text-align: center;"><u>Песня «Осень в лесу»</u></p> <p>Капелька в ответ дарит детям музыкальные капельки, и уходит.</p> <p>Муз. рук.: Нам тоже пора возвращаться домой. <i>(Встали в круг)</i></p> <p>Покружись, повернись и в саду ты очутишься. Вот мы и дома. Вам понравилось в лесу? Что вы узнали нового? Как вы сами оцениваете свою работу? Кто считает, что хорошо поработал, пусть споет – «А», а кто считает, что еще не все получается – «И». Дети дают оценку своей работе. Поют «До свидания!», выходят из зала.</p>	<p>Подводится итог, вручаются подарки.</p> <p>Прощаются со всеми</p>