Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
ДЕТСКИЙ САД № 12 «ЖУРАВЛИК»
города Рубцовска Алтайского края

658207, г. Рубцовск ул. Дзержинского, 9
телефон: 5-93-33, 5-92-39, detcad12@mail.ru

ПРИНЯТО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом МБДОУ «Детский сад № 12 «Журавлик» 31.08.2015г. протокол № 4	Советом МБДОУ МБДОУ «Детский сад № 12 «Журавлик» 31.08.2015г. протокол № 3	Заведующий МБДОУ МБДОУ «Детский сад № 12 «Журавлик» _____ О.И. Горенкова Приказ № 132 от 02.09.2015г.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12 «Журавлик» г. Рубцовска Алтайского края на 2015-2020гг.

Рубцовск, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел.
1. Пояснительная записка …….. 3-4
1.1.Цели и задачи реализации программы ……..... 4-5
1.2.Принципы и подходы к формированию программы ……... 5-9
1.3.Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста ...…….. 9-16
2.Планируемые результаты освоения программы ...……...……16-24
3. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития воспитанников……..24-63
4.Часть, формируемая участниками образовательных отношений
3.1.Региональный компонент «Детство с родным городом»……..…64-65
3.2. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста…….65-69

II. Содержательный раздел.
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания …….70-215
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……..216-227
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов ……228-238
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ……...……...238-261
2.6. Взаимодействие с социумом ……...……263-269

III. Организационный раздел.
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы…...270-275
3.2. Распорядок и режим дня ……..275-288
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ..289-291
3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…….291-295

IV. Краткая презентация Программы……...296-299

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 12 «Журавлик» г. Рубцовска Алтайского края (далее Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Основная образовательная программа разработана на основании следующего нормативно – правовых документов:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015г.;
- Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13».

1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель программы:

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Основными принципами формирования Программы являются:

1. ***Поддержка разнообразия детства.*** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития

каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. ***Сохранение уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. ***Позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. ***Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей***. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
5. ***Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6. ***Сотрудничество Организации с семьей.*** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в

семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
8. ***Индивидуализация дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
9. ***Возрастная адекватность образования.*** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. ***Развивающее вариативное образование.*** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
11. ***Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи:
    - познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным;
    - художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п.

    Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
12. ***Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.3. Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения.

1.3.1. Режим работы дошкольного образовательного учреждения.

ДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели выходные – суббота и воскресенье с 12- часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00 часов).

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Все воспитанники ДОУ русскоязычные. Детский сад посещают два ребенка инвалида, однако индивидуальной программы требующей реализации не имеют.

1.3.2. Характеристика групп ДОУ.

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста. ДОУ реализует примерную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Здание детского сада рассчитано на 6 групп. По норме площади детский сад рассчитан на 100 детей. Списочный состав детей – **163** ребенка.

Группы общеразвивающей направленности:
дети с 2 до 3 лет - группа раннего возраста - 1 группа, 23 ребенка;
дети с 3 до 4 лет - вторая младшая группа - 1 группа, 29 детей;
дети с 4 до 5 лет - средняя группа - 1 группа, 29 детей;
дети с 5 до 6 лет – старшая группа - 2 группы, 53 ребенка;
дети с 6 до 7 лет подготовительная группа -1 группа, 29 детей.

1.3.3. Характеристики особенностей развития детей.

Возрастные особенности детей 2 – 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со

сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Ребёнок 2 - 3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет.

У детей 2 - 3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. Им присуще наглядно - действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Речь находится на стадии формирования. Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния. Внимание, мышление, память непроизвольны.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается

ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3 – 4 лет.

В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

Характерное для младшего дошкольника требование «Я САМ» отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого – одобрение, похвалу, ласку. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество».

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты («дочки-матери», «врач», «шофер» и прочее).

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в

разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

Возрастные особенности детей 4 – 5 лет.

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4 – 5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим всё более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребёнок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребёнок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополое игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чём свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет

какое-то требование. Такое «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками.

Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребёнок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.

Возраст 5 – 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о назначении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируются социальные представления морального плана. Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000 – 1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, события и

т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников.

Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар разнообразен и включает в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями. Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Они активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятным и аккуратным, причёсываться.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определённой произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Характерной особенностью является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

Дети седьмого года предпочитают совместную деятельность индивидуальной. В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнёра, исправляют

его ошибки; помогают партнёру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнёра, исправляют свои ошибки.

Значительно расширяется игровой опыт детей. Достаточно широко проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Появляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссёры, дети-исполнители, дети-сочинители игровых сюжетов. Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в игровой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль. Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с различными видами детской деятельности – познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путём в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

2. Планируемые результаты освоения программы.

2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями

детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

2.2. Раннее детство.

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски,

карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.3. Дошкольное детство

К четырём годам	***К пяти годам***	***К шести годам***	***К семи годам***
Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной	Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.	Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.	Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.			
Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.	Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

	практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.		
Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.	Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы,	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются

	передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.		предпосылки грамотности.
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных	Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

	самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.	ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.	
Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.	Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам	Имеет представления: *о себе:* знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка),	Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы,

застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.	то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); *о семье: знает состав своей семьи*, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.	органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.	обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.	Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.	Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.	Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

3. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития воспитанников

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития воспитанников. Она осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики (мониторинга), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой воспитанников.

Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы (далее - система мониторинга) позволяет осуществлять оценку динамики достижений воспитанников и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества воспитанников путем наблюдений, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг - тестов и др.

При построении системы мониторинга использовано сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тесты, пробы, аппаратурные методы и др.) методов, позволяющих получить необходимый объем информации в оптимальные сроки, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

Установленная в МБДОУ периодичность проведения мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений воспитанников, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с Программой.

Для фиксации достижений воспитанников используются методические пособия Н.В. Верещагиной, разработанные для каждой возрастной группы «Диагностика педагогического процесса» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014).

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса во всех возрастных группах дошкольной образовательной организации. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей в каждой возрастной группе, что регламентировано п. 3.2.2. ФГОС ДО.

Итоговые цифры сравниваются между возрастными группами, а также с данными, полученными в предыдущие периоды. При этом выявляются наиболее слабо усвоенные разделы программы или направления развития воспитанников. По результатам диагностического обследования планируется индивидуальная и подгрупповая работа.

Заполнение таблиц воспитателями проводится 2 раза в год в процессе диагностического обследования (01.09 – 15.09, 11.05 – 22.05) при подготовке материалов к плановым психолого-медико-педагогическим консилиумам.

Первичное обследование проводится с целью определения актуального уровня и «зоны ближайшего развития» каждого воспитанника, своевременного выявления задержек развития или отставания по некоторым

параметрам. Цель промежуточного обследования, организуемого в отношении воспитанников, имеющих проблемы в освоении Программы – своевременное внесение корректив в процесс реализации Программы, выстраивание индивидуальных траекторий развития воспитанников, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в МБДОУ, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать программный материал. В процессе итогового обследования просматривается и фиксируется динамика развития каждого воспитанника в течение года.

Обследование воспитанников проводят в процессе обобщающей и контрольно-итоговой непосредственно образовательной деятельности, но чаще - индивидуально в любое свободное время в форме игры. Некоторые умения и навыки выявляются в процессе бесед, наблюдения, изучения продуктов детской деятельности.

Диагностика педагогического процесса
в первой младшей группе (с 2 до 3 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми		Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику		Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках		Слушает стихи, сказки, не большие рассказы без наглядного сопровождения		Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия		Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Знает свое имя, называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей		Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы заместители		Узнает и называет игрушки, некоторых домашних животных, некоторые овощи и фрукты		Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи		Узнает шар и куб, называет размер (большой - маленький)		Группирует однородные предметы, выделяет один и много		Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру		Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Сопровождает речью игровые и бытовые действия		По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы		Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)		Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Различает основные формы конструктора. Со взрослыми сооружает постройки		Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина		Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослыми		Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы		Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений		Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук		Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)		Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку		Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры		Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч		Умеет ползать , подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
25															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в первой младшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, сможет быть направлен тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации.

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимании, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать характер игровых действий ребенка.

2. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.

- Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Колобок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что случилось с Колобком? Кто его обхитрил? Какая Лиса?»

- Метод: наблюдение

Материал: ситуация встречи / прощания со взрослым.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Посмотри, к нам пришел гость. Что нужно сказать?»

3. Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Методы: наблюдение.

Материал: сказки для восприятия детьми.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.
Задание: Слушайте внимательно сказку «Колобок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.
Методы: беседа.
Материал: игрушки – муляжи животных, овощей, фруктов.
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Что/кто это?»
2. Группирует однородные предметы, выделяет один и много.
Методы: проблемная ситуация
Материал: круг, квадрат, разного цвета, но одного размера, муляжи яблок и бананов.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Найти все красное, все круглое, все большое. Сколько яблок?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Отвечайте на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»).
Метод: проблемная ситуация
Материал: сюжетные картинки (кот спит, птичка летит, конфета на столе).
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Скажи, кто спит? Что делает кот? Что лежит на столе?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: выбор карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Нарисуй / приклей / слепи».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.
Материал: мячи.
Форма проведения: подгрупповая, групповая.
Задание: «Сейчас мы будем играть с мячом».

Диагностика педагогического процесса
во второй младшей группе (с 3 до 4 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений		Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений		Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию		Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх		Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Знает свое имя и фамилию, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город		Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки		Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»		Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме		Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева –справа, на, над – под, верхняя – нижняя. Различает день – ночь, зима - лето		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способ кратко рассказать об увиденном		Отвечает на вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения		Использует все части речи, простые предложения и предложения с однородными членами		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	Май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими		Изображает / создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы		Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разных форм		Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет не отставая и не опережая других		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами		Разлеичает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо-громко)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	Май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		Приучен к опрятности, замечает и устраняет непорядок в одежде		Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого		Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места		Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой рукой		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики во второй младшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, сможет быть направлен тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации.

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимании, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2.Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3.Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки – герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: Давайте расскажем сказку «Колобок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.
Методы: беседа.
Материал: игрушки – муляжи животных, овощей, фруктов.
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу / маму?»
2.Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.
Методы: проблемная ситуация
Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета, и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Найти все красное, все круглое, все большое».

Образовательная область «Речевое развитие»

1.Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.
Метод: проблемная ситуация, наблюдение
Материал: дидактическая игра «Какой звук».
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Повтори за мной – А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.
Форма проведения: подгрупповая.
Задание: «Укрась вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

1.Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.
Материал: зонтик.
Форма проведения: подгрупповая, групповая.
Задание: «Сейчас мы будем играть в игру «Солнышко и дождик». Когда я скажу «Зонтик», дети бегают. Когда скажу «Дождик», дети бегут под зонтик».

Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается		Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Имеет представления о мужских и женских профессиях		Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги		Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
24																	
25																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья		Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению		Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
21																					
22																					
23																					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги		Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных форм материалов. Объединяет предметы в сюжеты		Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности		Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой рукой, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
26															
27															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в средней группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, сможет быть направлен тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации.

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимании, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.
Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.
Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на поляне и дерева с дуплом.
Задание: «Пригласи муравья к Белочке в гости».
2.Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.
Методы: беседа, проблемная ситуация.
Материал: сказка «Два жадных медвежонка».
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»
3.Имеет представления о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.
Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог работать. Почему?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.
Методы: беседа.
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу / маму?»
2.Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.
Методы: проблемная ситуация
Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета, и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

Образовательная область «Речевое развитие»

1.Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.
Метод: проблемная ситуация, наблюдение
Материал: оптытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче – воздух или вода? Почему?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).
Форма проведения: подгрупповая, групповая.
Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

Образовательная область «Физическое развитие»

1.Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.
Материал: мяч, корзина, стойка-цель.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»».

Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям		Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается		Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтения в игре, выборе видов труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, с-р игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
24																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей, их профессии		Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)		Сравнивает правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+ 1 и - 1)		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры		Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением		Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала - потом). Называет времена года, части суток, дни недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
21																					
22																					
23																					
24																					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательное, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утреней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивать и ловить мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
26															
27															
28															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в старшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, сможет быть направлен тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации.

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимании, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2.Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3.Имеет предпочтения в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).
Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры.
Форма проведения: индивидуальная, групповая.
Задание: «Выбери себе то, чем бы ты хотел сейчас заниматься».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.
Методы: беседа.
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу / маму? Кем они работают?»
2.Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.
Методы: проблемная ситуация.
Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета, и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

Образовательная область «Речевое развитие»

1.Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.
Метод: проблемная ситуация, наблюдение
Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.
Форма проведения: подгрупповая, групповая.
Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область «Физическое развитие»

1.умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.
Материал: мяч, корзина, стойка-цель.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»».

Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в т.ч. изображенным		Может определять базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов		Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение		Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России		Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселении		Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной, как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)		Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое		Знает временные отношения: день – неделя, - месяц, минута – час, (по часам), последовательность времен года и дней недели		Итоговый показатель по каждому ребенку , (среднее значение)	
		Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май	Сен тябрь	май
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									
16																									
17																									

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов		Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение		Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России		Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселении		Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной, как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)		Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое		Знает временные отношения: день – неделя, - месяц, минута – час, (по часам), последовательность времен года и дней недели		Итоговый показатель по каждому ребенку , (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
23																									
24																									
25																									
26																									
27																									
28																									
29																									
30																									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
21																	
22																	
23																	
24																	
25																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Знает о принципах ЗОЖ (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивать и ловить мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
26															
27															
28															
29															
30															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, сможет быть направлен тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации.

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимании, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (показывает схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?».

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, приедут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2.Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картинка с изображением ссоры детей (картинку приложить или указывать источник и точное название картины).
Форма проведения: подгрупповая.
Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3.Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».
Форма проведения: подгрупповая.
Задание: «Ребята, мы будем играть в «Больницу». Кто хочет, кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Форма проведения: индивидуальная.
Материал: фонарик необычной формы с динамомашиной для подзарядки.
Задание: Положит в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложите самому подумать.
2.Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи».

Образовательная область «Речевое развитие»

1.При необходимости обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.
Метод: проблемная ситуация, наблюдение
Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы.
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.
Материал: игрушка – инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).
Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».
2.Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение в организованной деятельности.
Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.
Задание: «Давайте сыграем песенку «Во поле березка…» (*любая другая, знакомая детям*). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1.Знает о принципах ЗОЖ (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.
Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.
Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки.
Форма проведения: индивидуальная.
Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это – быть здоровым».

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.1. Региональный компонент. «Детство с родным городом».

Вариативной частью Программы предусмотрена реализация в образовательной деятельности регионального компонента «Детство с родным городом» (разработано педагогическим коллективом МБДОУ с учетом примерной парциальной программы «Детство с родным городом», предложенной авторским коллективом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство»).

Назначение регионального компонента – защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе; подготовка воспитанников к жизнедеятельности в проблемной социокультурной среде ближайшей территории и за ее пределами.

Региональный компонент (родная природа, культурное наследие – памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании_помогает воспитанникам ощутить и осознать свою принадлежность к своей «малой Родине», к своему дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Основные функции МБДОУ по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение воспитанником уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность с последующим включением в систематическую учебную деятельность в школе.

Реализация регионального компонента «Детство с родным городом»:

- осуществляется в соответствии с принципами гуманизации, системности, непрерывности образования, развивающего характера образования, дифференциации и индивидуализации;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями

воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности воспитанников;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками.
- При реализации цели и задач соблюдается принцип возрастной адресности.
- Задачи образовательной деятельности в работе с воспитанниками шестого года жизни:
- Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Знакомить воспитанников с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Задачи образовательной деятельности в работе с воспитанниками седьмого года жизни (подготовительная к школе группа):

- Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Расширять представления воспитанников о том, что делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
- Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.
- Формировать у детей представления и символике родного города: герб,
- флаг, гимн.
- Развивать чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, бережное отношение.
- Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

3.2. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Вариативной частью Программы предусмотрена реализация в образовательной деятельности программы «Основы безопасности

жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина, О.Л. Князева.

В соответсвии с программным содержанием в ДОУ реализуются шесть основных направлений программы:

1. Ребенок и другие люди.
2. Ребенок и природа.
3. Ребенок дома.
4. Здоровье ребенка.
5. Эмоциональное благополучие ребенка.
6. Ребенок на улицах города.

Для успешного освоения программного материала в ДОУ созданы оптимальные условия для ознакомления детей с основами безопасности:

- Комфортный, благоприятный микроклимат, способствующий развитию уверенной в себе личности, устойчивой к стрессам, атмосферу душевного тепла и эмоционального благополучия детей.
- Игровая среда стимулирующая познавательную активность детей. Используются разнообразные дидактические пособия по ознакомлению детей с основами безопасности.
- Деятельность, являющаяся одновременно условием и средством, обеспечивающим ребёнку возможность активно познавать окружающий его мир и самому становиться частью этого мира. Деятельность, особенно совместная, является своего рода школой передачи социального опыта. Не на словах, а на деле ребёнок видит и понимает, какие опасности окружают его вокруг, какие правила и рекомендации необходимо выполнять. Ребёнок учится сопереживанию, переживанию, овладевает умением проявлять своё отношение и отражать это в поступках и на деле в разных опасных ситуациях. Деятельность дает ребенку возможность быть самостоятельным в познании мира.

В рамках реализации непосредственной образовательной деятельности по разделу «Безопасность» в ДОУ реализуются все виды деятельности детей дошкольного возраста:

1. Игра, дающая ребёнку «доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которые делают возможным освоение, казалось бы, недосягаемой для него действительности» (А.Н. Леонтьев). Отражая в игре события окружающего мира, ребенок как бы становится их участником, знакомится с миром, действуя активно. Он искренне переживает все, что воображает в игре. Именно в искренности переживаний ребенка и заключена сила воспитательного воздействия игры. От содержания игры зависят поступки детей в тех или иных ситуациях, их поведения, отношения друг к другу.
2. Продуктивная деятельность, позволяющая детям сознательно отражать окружающую действительность в рисунке, лепке, аппликации, конструировании. От того, как ребёнок воспринимал социальные явления, какое у него сложилось отношение, будет зависеть характер

изображения этих явлений, выбор цвета, расположение предметов на листе, их взаимосвязь. Продуктивная деятельность позволяет ребёнку с помощью фантазии вжиться в мир взрослых и познавать его, однако она не даёт ему возможности реально, практически участвовать в социальной жизни.

3. Предметная деятельность, заключающая в себе возможность познавать ближайшее окружение с помощью всей группы сенсорных чувств. Манипулируя с предметами, ребенок узнает об их свойствах, качествах, а затем и назначении и функциях, овладевает операционными действиями. Предметная деятельность удовлетворяет в определенный период развития ребенка его познавательные интересы, помогает ориентироваться в окружающем мире, порождает чувство уверенности в том, что мир управляем и подвластен ему. В группах присутствуют предметы, с помощью которых ребенок (в соответствии с возрастными возможностями) знакомится с правилами безопасного обращения с ними.
4. Труд обогащающий социальный опыт ребенка. По мере приобретения трудовых умений, ребёнок приобретает чувство уверенности. И чем раньше он начнет испытывать удовольствие от своих трудовых усилий, тем оптимистичнее будет смотреть на мир, так как приобретет уверенность в своей способности преодолевать трудности. С формированием трудовых умений и навыков у ребенка меньшается опасность пребывания в отсутствии взрослых.
5. Наблюдение обогащает социальный опыт ребенка. Процесс наблюдения у ребенка всегда активен, даже если внешне эта активность выражается слабо. Роль наблюдения усиливается, если оно осуществляется, как бы изнутри, то есть ребенок наблюдает за деятельностью, поступками, взаимоотношениями людей, участвуя в них (тушит подожженные листья, закрывает все краны с водой, прежде чем уйти куда-то, тушение зажженной свечи). Наблюдение стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет правила обращения с опасными предметами.

Таким образом, ребенок знакомится с основами безопасности с помощью разнообразных средств. Именно они становятся источниками познания мира. Каждое средство важно само по себе, и во взаимосвязи с другими средствами, организованными в единый педагогический процесс.

Организуя непосредственно образовательную деятельность детей педагоги ДОУ используют разнообразные средства ознакомления детей с основами безопасности:

1. Окружающая социальная действительность выступает не только объектом изучения, но и средством, воздействующим на ребенка, питающим его ум и душу. Основная задача педагогов - показать детям социальный мир «изнутри» и помочь ребенку накопить социальный опыт, понять свое место в этом мире как члена людского сообщества,

участника событий, преобразователя. При этом не любой объект социального мира становится средством воспитания, а лишь та его часть, которая может быть понята и воспринята ребенком определенного возраста и определенного уровня развития и при условии адекватной методики.

2. Предметы рукотворного мира, создаваемые педагогами, детьми и их родителями.
3. Художественная литература, являющаяся одновременно источником знаний и источником чувств.

Педагогами используются разнообразные методы ознакомления детей с основами безопасности:

1. Метод сравнения. Дети могут сравнить: огонь это хорошо или огонь это плохо. При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию. Для того чтобы группировать, классифицировать предметы, явления, требуются умения анализировать, обобщать, выделять существенные признаки. Все это способствует осознанному усвоению материала и вызывает интерес к нему.
2. Метод моделирования ситуаций. Детей целесообразно научить составлять план - карту группы, участка дошкольного учреждения, дороги в детский сад и др. Дети учатся располагать предметы в пространстве, соотносить их, “читать” карту. Задания типа “Составим план - карту групповой комнаты, отметим опасные места красными кружочками”. Моделирование таких ситуаций: дым в группе, дым из соседнего дома, прорвало водопровод, что ты будешь делать, подай ножницы правильно, нашел таблетку в группе, твои действия. Моделирование ситуаций дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни. Для развития воображения и творческого начала важно ставить детей в ситуацию поиска решения логических и практических задач.
3. Метод повторения. Важнейший дидактический принцип, без применения которого нельзя говорить о прочности усвоения знаний и воспитании чувств. На занятии он может выступать как ведущий метод или методический приём. От детей требуется умение повторить то, что они усвоили. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.
4. Экспериментирование и опыты. Дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение

собственных представлений. Например, детям был задан вопрос: «Почему нельзя украшать елку свечами?». Они отвечали, что это не красиво, что сейчас много красивых игрушек, а об опасности они не думали. Тогда я поднесла к зажженной свече снежинку из бумаги, она начала дымиться и дети поняли, что свеча это не украшение, а опасный огонек, от которого может возникнуть пожар. Ценность этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.

5. Игровые приемы. Повышают качество усвоения познавательного материала и способствуют закреплению чувств. Одним из приемов может быть воображаемая ситуация: воображаемое путешествие к древним людям, встреча с воображаемыми героями и т. п.
6. Придумывание сказок на разные темы, игры-драматизации (после прочтения художественного произведения, при подготовке развлечения).

Особое место в организации образовательного процесса по разделу «Безопасность» занимает сотрудничество с семьей. Особая родительская ответственность заключается в том, чтобы дома было как можно меньше опасных ситуаций. Необходимо направлять деятельность родителей в то русло, которое созвучно задачам содержанию образовательной работы в группе. Важно, чтобы родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют. Информирование родителей и стимулирование их активного участия в образовательном процессе ДОУ происходит в ходе зродительских собраний, тематических бесед, индивидуальных консультаций, с помощью информации в уголках для родителей, отражающих текущие события, несущие конкретные знания и рекомендации по освоению детьми раздела «Безопасность».

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание обязательной части Программы соответствует Примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по пяти направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символики;

- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями;
- отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Учебные программы	Технологии, методики, методические пособия	Наглядные пособия, дидактический материал
Первая младшая группа (2 – 3 года)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014	- Печора К.Л. Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях - М: Просвещение, 1986. - Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль, 1996 - Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991. - Лямина Г.М. Воспитание и развитие детей раннего возраста. М., 1981. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Воронеж. Учитель. 2004. - Борисенко М.Г., Н.А. Лукина. Комплексные занятия с детьми раннего возраста. Воронеж. Учитель. 2003.	- **Демонстрационный материал по развитию речи, ознакомлению с окружающим** (серии картин «Наша Таня», «Мы играем» и т.п.), - **Альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.** - **Сюжетные картинки, иллюстрации к худ. произведениям** - **Куклы и игрушки** (Дидактическая кукла, предметы заместители, игрушки-животные, материалы для игр с правилами (шар и

		- Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста в условиях ДОУ: Воронеж. Учитель. 2004. - Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: М., 1973. - Галигузова Л. И., Смирнова Е. О. Ступени общения: от года до семи лет. - Гербова В.В. Развитие речи. 2 – 4 лет. Учебно – наглядное пособие. – М.: Владос, 2003.	воротца), мячи, кольца, шнурки, настольный и напольный строительный материал, многофун-кциональные кубики, макеты объемные, цветные модули, контрастные предметы по цвету, величине, объему и т. п. тактильные дощечки (выделение сенсорных признаков предмета), геометрические формы и фигуры) - **Сюжетные игрушки** (детская мебель, посуда и др.) **- Дидактические игры**
Вторая младшая группа (3 – 4 года)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015 - Шипицына Л.М. Азбука общения. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998.	- Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж, 2004. - Бондаренко Т.М. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж, 2006. - Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль, 1997. - Крюкова С. В. Здравствуй, я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3 – 6 лет. – М., 2002. - Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль, 1996. - Давайте поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3 – 4 лет / Авт. – сост. И.А. Пазухина. – СПб: «Детство – Пресс», 2005. - Занятия по развитию речи в детском саду: программа и конспекты. /Под ред. О.С. Ушаковой. М., 1999. - Занятия по развитию речи в детском саду. /Ф.Н.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др. - М.: Просвещение, 1993. - Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения /авт.- сост.: О.С.Ушакова, Е.М.Струнина.- М., 2010. - Петрова Т.И. Петрова Е.С.Игры и занятия по развитию речи дошкольников.- М., 2005.	**- Демонстрационный материал по развитию речи, ознакомлению с окружающим** (серии картин «Наша Таня», «Мы играем» и т.п.), **- Альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.** - **Сюжетные картинки, иллюстрации к худ. произведениям** **- Куклы и игрушки** (Дидактическая кукла, предметы заместители, игрушки-животные, материалы для игр с правилами (шар и воротца), мячи, кольца, шнурки, настольный и напольный строительный материал, многофун-кциональные кубики, макеты объемные, цветные модули, контрастные предметы по цвету, величине, объему и т. п. тактильные дощечки (выделение сенсорных признаков предмета), геометрические формы и фигуры) **- Сюжетные игрушки**

			(детская мебель, посуда и др.) **- Дидактические игры**
Возрастная группа	**Учебные программы**	**Технологии, методики, методические пособия**	**Наглядные пособия, дидактический материал**
Средняя группа (4 – 5 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015 - Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – СПб.: «Детство – Пресс», 2003 - Шипицына Л.М. Азбука общения. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998.	- Методические советы к программе «Детство». - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: М., 1973. - Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом. М., 2002. - Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992. - Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1989. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе. Воронеж. Учитель. 2006. - Белобрыкина О. А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль, 1998. - Минаева В. М. Развитие эмоций дошколь-ников. Занятия. Игры. – М.: АРКТИ, 2001. - Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль, 1997. - Крюкова С. В. Здравствуй, я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3 – 6 лет. – М., 2002. - Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. –СПб., 2000. - Белоусова Л.Е. Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть! Игры и занятия для детей дошкольного возраста с использова-нием картинок – обводок.– СПб.: «Детство – Пресс», 2003. - Чистякова М.И. Психогимнастика.М., 1990. - Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели… Игры, занятия, песни, потешки для детей дошкольного возраста. СПб. «Детство – Пресс», 2001. - Гербова В.В. Развитие речи. 4 – 6	**- Демонстрационный материал по развитию речи, ознакомлению с окружающим, сюжетные картинки, иллюстрации к художественным произведениям** **- Куклы и сюжетные игрушки** (Дидактическая кукла, предметы заместители, игрушки-животные, материалы для игр с правилами (шар и воротца), мячи, кольца, шнурки, настольный и напольный строительный материал, многофункциональные кубики, макеты объемные, цветные модули, контрастные предметы по цвету, величине, объему и т. п. тактильные дощечки (выделение сенсорных признаков предмета), геометрические формы и фигуры) **- Альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.** **-Материалы для художественного творчества** (мелки, краски, цветные карандаши, картон и др.) **- Игровой материал для познавательного развития детей** (мозаики, матрешки, пирамидки, панели с отверстиями разных геометрических форм и соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, банки

		лет. Учебно – наглядное пособие. – М., 2003. - Занятия по развитию речи в детском саду: программа и конспекты: Книга для воспитателей детского сада /Под ред. О.С. Ушаковой. М., 1999. - Алябьева Е.А.Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Игровые технологии.- М., 2005. - Карпухина Н.А.Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой.- Воронеж, 2009. - Петрова Т.И. Петрова Е.С.Игры и занятия по развитию речи дошкольников. - М., 2005. - Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская /Под ред. Н.В.Дуровой. - М., 1998. - Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) / Сост. Г.Ф.Марцинкевич. – Волгоград: Учитель, 2004.	с крышками, машинки и пр.) - **Неоформленный материал** (кубики, палочки, лоскутки ткани и др.) - **Дидактические игры** («Расшифруй слова», «Делим слова на слоги», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Русские народные сказки», «Волшебные кубики», «Составь слово», «Составь рассказ», «Составь рассказ по схеме», «А-арбуз, Б - баран», «Разрезные картинки-слова», «Почитайка» (от 3 лет), «Мои любимые сказки», «Кто и что» (живое – неживое)», «Аналогии», «Наши чувства и эмоции», «Кто что делает?», «Какая игрушка?») - **Настольно-печатные игры** («Кто в домике живет?», «По дорожке слов», «Первое чтение. Птицы», «Герои сказок», «Ребусы», «Найдите различия», «Истории в картинках» (игра – занятие), часть 1, часть 2., «Логопедическое лото», лото 5 в 1 «У сказки в гостях», Викторина игра – путешествие по мотивам сказок К.И.Чуковского «Чудо – дерево», Логопедическое лото «Подбери и назови»
Возрастная группа	**Учебные программы**	**Технологии, методики, методические пособия**	**Наглядные пособия, дидактический материал**
Старшая группа (5 – 6 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа	- Методические советы к программе «Детство». - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры	- **Демонстрационный материал по развитию речи, ознакомлению с окружающим,**

	дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015 - Шипицына Л.М. Азбука общения. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. - Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – СПб.: «Детство – Пресс», 2003	и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1989. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе. Воронеж. Учитель. 2006. - Белобрыкина О. А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль, 1998. - Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль, 1997. - Крюкова С. В. Здравствуй, я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3 – 6 лет. – М., 2002. - Белоусова Л.Е. Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть! Игры и занятия для детей дошкольного возраста с использованием картинок – обводок.– СПб.: «Детство – Пресс», 2003. - Чистякова М.И. Психогимнастика.М., 1990. - Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели… Игры, занятия, песни, потешки для детей дошкольного возраста. СПб. «Детство – Пресс», 2001. - Гербова В.В. Развитие речи. 4 – 6 лет. Учебно – наглядное пособие. – М., 2003. - Занятия по развитию речи в детском саду: программа и конспекты: Книга для воспитателей детского сада /Под ред. О.С. Ушаковой. М., 1999. - Алябьева Е.А.Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Игровые технологии.- М., 2005. - Петрова Т.И. Петрова Е.С.Игры и занятия по развитию речи дошкольников. - М., 2005. - Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская /Под ред. Н.В.Дуровой. - М., 1998. - Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) / Сост. Г.Ф.Марцинкевич. – Волгоград: Учитель, 2004. - Астафьева Е.О Играем, читаем, пишем: Методическое пособие – конспект /Худ. О.Р. Гофман. СПб.: Детство – Пресс, 1999.	**сюжетные картинки, иллюстрации к художественным произведениям** **- Куклы и сюжетные игрушки** (Дидактическая кукла, предметы заместители, игрушки-животные, материалы для игр с правилами (шар и воротца), мячи, кольца, шнурки, настольный и напольный строительный материал, многофункциональные кубики, макеты объемные, цветные модули, контрастные предметы по цвету, величине, объему и т. п. тактильные дощечки (выделение сенсорных признаков предмета), геометрические формы и фигуры) **- Альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.** **-Материалы для художественного творчества** (мелки, краски, цветные карандаши, картон и др.) **- Игровой материал для познавательного развития детей** (мозаики, матрешки, пирамидки, панели с отверстиями разных геометрических форм и соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, банки с крышками, машинки и пр.) **- Неоформленный материал** (кубики, палочки, лоскутки ткани и др.) **- Дидактические игры** («Расшифруй слова», «Делим слова на слоги»,

		- Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «Детство _ Пресс», 2005 - Захарова Ю.А. Тетрадь для штриховки (5 – 6 лет). – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. - Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно – методическое пособие. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. - Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М.: ТЦ Сфера, 2006.	«Что такое хорошо, что такое плохо», «Русские народные сказки», «Волшебные кубики», «Составь слово», «Составь рассказ», «Составь рассказ по схеме», «А-арбуз, Б - баран», «Разрезные картинки-слова», «Почитайка» (от 3 лет), «Мои любимые сказки», «Кто и что» (живое – неживое)», «Аналогии», «Наши чувства и эмоции», «Кто что делает?», «Какая игрушка?») **- Настольно-печатные игры** («Кто в домике живет?», «По дорожке слов», «Первое чтение. Птицы», «Герои сказок», «Ребусы», «Найдите различия», «Истории в картинках» (игра – занятие), часть 1, часть 2., «Логопедическое лото», лото 5 в 1 «У сказки в гостях», Викторина игра – путешествие по мотивам сказок К.И.Чуковского «Чудо – дерево», Логопедическое лото «Подбери и назови»
Возрастная группа	**Учебные программы**	**Технологии, методики, методические пособия**	**Наглядные пособия, дидактический материал**
Подготови-тельная к школе группа (6 – 7 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного	- Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1989. - Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль, 1997. - Белоусова Л.Е. Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть! Игры и занятия для детей дошкольного возраста с использова-нием картинок – обводок.– СПб.: «Детство – Пресс», 2003.	**- Демонстрационный материал по развитию речи, ознакомлению с окружающим, сюжетные картинки, иллюстрации к художественным произведениям** **- Куклы и сюжетные игрушки** (мячи, кольца, шнурки, настольный и напольный строительный материал,

	процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015 - Шипицына Л.М. Азбука общения. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. - Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – СПб.: «Детство – Пресс», 2003	- Чистякова М.И. Психогимнастика.М., 1990. - Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели… Игры, занятия, песни, потешки для детей дошкольного возраста. СПб. «Детство – Пресс», 2001. - Занятия по развитию речи в детском саду: программа и конспекты: Книга для воспитателей детского сада /Под ред. О.С. Ушаковой. М., 1999. - Алябьева Е.А.Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Игровые технологии.- М., 2005. - Петрова Т.И. Петрова Е.С.Игры и занятия по развитию речи дошкольников. - М., 2005. - Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская /Под ред. Н.В.Дуровой. - М., 1998. - Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) / Сост. Г.Ф.Марцинкевич. – Волгоград: Учитель, 2004. - Астафьева Е.О Играем, читаем, пишем: Методическое пособие – конспект /Худ. О.Р. Гофман. СПб.: Детство – Пресс, 1999. - Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «Детство _ Пресс», 2005 - Захарова Ю.А. Тетрадь для штриховки (5 – 6 лет). – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. - Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно – методическое пособие. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. - Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М.: ТЦ Сфера, 2006. - Лазарева Е.А. Первый экзамен. Подготовка ребенка к конкурсному тестированию. СПб. «Детство – Пресс», 2001. - Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.- М., 2003. - Семенака С.И. Учимся	многофункциональные кубики, макеты объемные, цветные модули, контрастные предметы по цвету, величине, объему и т. п., геометрические формы и фигуры) **- Альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.** **-Материалы для художественного творчества** (мелки, краски, цветные карандаши, картон и др.) **- Игровой материал для познавательного развития детей** (мозаики, геометрические соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, банки с крышками, машинки и пр.) **- Неоформленный материал** (кубики, палочки, лоскутки ткани и др.) **- Настольно-печатные игры** («Телефон-волшебник», «Буквы-сестрички», «Стану отличником», Викторина игра – путешествие по мотивам сказок К.И.Чуковского «Чудо – дерево», логопедическое лото «Подбери и назови», «Десять гласных подружек. Знакомимся с гласными звуками») **- Дидактические игры** («Поиграем, почитаем», «Разрезные картинки-слова», «Логопедическое лото», «Герои сказок», «Ребусы», «Найдите различия», «Истории в картинках» (игра –

		сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет.- М.: АРКТИ, 2003.	занятие), часть 1, часть 2., «Логические цепочки», «Угадай сказку», «Путешествие в страну Алфавит», «Мои первые буквы», «Мои любимые сказки», «Кто и что» (живое – неживое)», «Наши чувства и эмоции», «Читаем по слогам. Веселые уроки малышам», «Что сначала, что потом», «Почтальон принес письмо», «Игра – лото «Собери пословицы», «Кто что делает?», «Что делают дети?», «Четвертый лишний»)

Третий год жизни. Первая младшая группа.

Ребенок входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности.

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; - эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; - ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; - ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; - охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.	- ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо; - игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой; - общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; - игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя; - выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого; - наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности.

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок приветлив с окружающими,	- Ребенок проявляет недоверие к

проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. - По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. - Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. - Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий. - Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.	окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры. - Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования. - Реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого. - Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами).

Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует

(«Что нас радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. - По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. - Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.	- Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение. - Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. - Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности.

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами;
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. - Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	- Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; - Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.

Пятый год жизни. Средняя группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе,

зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; - Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; - В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); - Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог; - Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. - Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.	- Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; - Не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; - Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; - Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. - Неохотно вступает в диалог с воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

Развиваем ценностное отношение к труду.

<u>Задачи образовательной деятельности:</u>

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

<u>Содержание образовательной деятельности</u>

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. - Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. - Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. - Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.	- Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. - Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;. - Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. - В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. - В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности.

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности.

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. - В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. - Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	- У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. - Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. - Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

Шестой год жизни. Старшая группа.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности:

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально-вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в

случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; - Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; - Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; - В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; - Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; - Имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.	- Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; - Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш; - Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент; - Часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками; - Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду.

<u>Задачи образовательной деятельности.</u>

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; - Бережно относится к предметному миру	- Интерес ребенка к труду неустойчив; - Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые; - Нет выраженного стремления к

как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. - Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. - С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.	самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом; - В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда; - Результативность труда низкая, отношение к результату личностно не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности:

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. - Ребенок умеет: - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в	-Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. - Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает

спортивном зале; - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. - быть осторожным при общении с незнакомыми животными; - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, - Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.	травмы. - Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. - Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. - Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности:

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. - Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам. - Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. - Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; - Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. - Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.	- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями; - Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. - Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. - Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым); - Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности:

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с

общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные,– люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. - Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. - Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. - Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в	- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности; - Представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда; - Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;

совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. - Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.	- Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<u>Задачи образовательной деятельности:</u>

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

<u>Содержание образовательной деятельности:</u>

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. - Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; - Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; - Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. - Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.	- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. - Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями). - Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. - Проявляет неосторожность при общении с животными. - Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. - Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей, способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел;
- совершенствовать счетные и формировать вычислительные навыки, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознания на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.
-

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Учебные программы	Технологии, методики, методические пособия	Наглядные пособия, дидактический материал
Первая младшая группа (2 – 3 года)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Печора К.Л. Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях - М: Просвещение, 1986. - Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль, 1996 - Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991. - Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. М., 1988. - Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. М., 1993. - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991. - Петерсон Л.П., Кочемасова Е.Е. Игралочка. М., 1995. - Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.	**- Дидактические игры с предметами** («Разноцветные ленточки», «Отгадай, что в мешочке», «Принеси и покажи», «Разложи в коробки», «Веселые матрешки») **- Дидактические игры с мозаикой** («Разноцветные бусы», «Гуси и гусята», «Курочка и цыплята», «Домик и флажки») **- Дидактические игры:** «Что лишнее», «Что изменилось», «Приходи на лужок», «Найди пару», «Какой мяч больше», «Цветные подарки») **- Объекты для исследо-вания в действии** (Пирамидки (3-5

		- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно: рабочая тетрадь для детей 2,5 – 3 лет. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010. - Лямина Г.М. Воспитание и развитие детей раннего возраста. М., 1981. - Методические советы к программе «Детство». - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Воронеж. Учитель. 2004. - Борисенко М.Г., Н.А. Лукина. Комплексные занятия с детьми раннего возраста. Воронеж. Учитель. 2003. - Шалаева Г.П. Ребенок в возрасте до трех лет. Москва. ЭКСМО. 2008. - Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста в условиях ДОУ: Воронеж. Учитель. 2004. - Высокова Т.П. Сенсорное развитие детей раннего возраста: Волгоград, «Учитель», 2008. - Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: М., 1973. - Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста.: М., 2001.	элементов) основных цветов, напольная пирамида (6-7 элементов), стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов), объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы), матрёшки (3 элемента), доски – вкладыши, рамки – вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов, мозаика, набор кубиков с цветными гранями (4 цвета), ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел, рамки с одним видом застежки, игрушки- забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшки, клюющие курочки и др.), набор для забивания (молоточек со втулочками (пластмассовые), набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения) **- Наборы для экспериментирования с водой и песком** (стол-поддон, ёмкости, предметы-орудия для переливания и вылавливания, формочки разной конфигурации, совки, лопатки) **- Образно - символический материал** (наборы картинок для группировки, парных картинок (предметные) парных картинок типа

			«лото» (из 2-4 частей), разрезные кубики с предметными картинками, сюжетные картинки (с различной тематикой) **- Материалы для конструирования** (крупногабаритный напольный конструктор, игрушки: домаш-ние и дикие животные, машины , разноцветные модульные конструкции, пластмассовые конструкторы из ряда основных наборов ЛЕГО содержащие геометрические фигуры.
Возрастная группа	**Учебные программы**	**Технологии, методики, методические пособия**	**Наглядные пособия, дидактический материал**
Вторая младшая группа (3 – 4 года)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015 - Шипицына Л.М. Азбука общения. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. - Михайлова З.А. Математика от трех до шести.- СПб:	- Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991. - Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. М., 1988. - Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. М., 1993. - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991. - Петерсон Л.П., Кочемасова Е.Е. Игралочка. М., 1995. - Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010. - Методические советы к программе «Детство». - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: М., 1973. - Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста.: М., 2001. - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Перспективные планы работы в	**- Оборудование для занятий** (счетная лесенка с двумя ступеньками, наборное полотно с двумя карманами, фланелеграф, мольберт) **- Пособия для обучения счета** (предметы – игрушки, геометрические фигуры для наборного полотна, карточки с изображением предметов, карточки с изображением числовых фигур, таблицы с изображением целых предметов и этих же предметов, разделенные на части, набор картин – панно с изображением предметов. к ним разные виды плоских фигур) **- Раздаточный материал** (плоские предметы-игрушки, геометрические фигуры, окрашены в

	ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. - Кондратьева Н.Н. «Мы» Программа экологического образования. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001.	младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. СПб. «Детство Пресс», 2007. - Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж ТЦ «Учитель», 2004. - Бондаренко Т.М. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж, ТЦ «Учитель», 2006. - Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М., ТЦ «Сфера», 2004. - Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала. М., 2006. - Лиштван З.В. Конструирование. М., 1981 - Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом. М., 2002. - Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3 – 4 лет. М., 2002. - Панова Е.Н. Младший возраст. Дидактические игры – занятия. Воронеж. Учитель. 2006. - Новикова В.П., Тихомирова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. М., Мозаика – Синтез. 2011. - ЕрофееваТ.И. Дошкольник изучает математику. Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 3 – 4 лет. М., 2007. - Новикова В.П. Математика в детском саду. 3 – 4 лет. М., Мозаика – Синтез. 2003 - Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз ступенька, два ступенька. Методические рекомендации. 1часть. М., 2003. - Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. М., 1990 .	разные цвета, узкие карточки, карточки с двумя узкими полосками. узкие карточки, с изображением на них кроликов, елочек, а к ним предметы-игрушки (морковки, шишки), счетные палочки, мелкие карточки с числовыми фигурами от 1 до 5) **- Пособия для упражнения в различении величины предметов** (наборы картонных полосок возрастающий длины и ширины, наборы плоских игрушек возрастающей высоты, набор из деревянных палочек разной толщины, набор из кубов-вкладышей возрастающих размеров с ребрами) **- Пособия для упражнений детей в различении формы предметов** (набор крупных геометрических фигур, раздаточный материал: наборы мелких геометрических фигур, наборы картинок с изображением предметов разной формы) **- Альбомы, игры** - Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. – СПб.: Корвет, 2000. - Финкельштейн Б.Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. – СПб.: Корвет, 2008. - Финкельштейн Б.Б., Лабутина Л.В., Сазонов Е.А. Логический экран: развивающие и обучающие игры и

			упражнения. – СПб.: Корвет, 2008. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Кубики для всех. Уголки: игра. – СПб.: Корвет, 2008. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Кубики для всех. Собирай-ка: игра. – СПб.: Корвет, 2008. **-Дидактические и настольно – печатные игры**(«Украсим коврик», «Продолжи ряд», «Соберем бусы», «Запомни узор», «Цвета»)
		- Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992. - Смоленцева П.А., Иоффе Э.Н. Математика до школы. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1995. - Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб., 1996. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно: рабочая тетрадь для детей 3 – 4 лет. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010. - Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. - Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных. М., 1982.	**- Объекты для исследования в действии** (Пирамидки (из 6 - 10 элементов), стержни для нанизывания (5 -7 элементов), объемные вкладыши из 5-10 элементов, матрёшки (из 5 - 7 элементов), доски - вкладыши (с основными формами, разделенными на 2 – 3 части), рамки – вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине, мозаика разных форм и цвета, крупная, набор цветных палочек (по 5 – 7 каждого цвета), наборы кубиков с цветными гранями (7 цветов) и объемных геометрических тел, сортировочный ящик с прорезями разной формы, набор плоскостных геометрических форм, набор для завинчивания, панно с разнообразными застежками и съемными

			элементами, чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов), игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов), игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные), набор шумовых коробочек, разноцветная юла (волчок), вертушки (ветряные) **- Наборы для экспериментирования с водой и песком** **- Образно - символический материал** (Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе, наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (названию, цвету, величине), набор парных картинок той же тематики, наборы парных картинок типа «лото» (из 3-4 частей), разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей), серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), серии из 4 картинок: части суток, времена года, сюжетные картинки крупного формата) **- Материалы для конструирования** (Строительный материал: крупногабаритные деревянные напольные конструкторы,

			комплект больших мягких модулей (22-52 элемента), набор мелкого строительного материала; наборы игрушек, конструкторы, позволяющие детям справиться без особых трудностей и помощи взрослых; проявить своё творчество и мальчикам, и девочкам, наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования)
Возрастная группа	**Учебные программы**	**Технологии, методики, методические пособия**	**Наглядные пособия, дидактический материал**
Средняя группа (4 – 5 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015 - Шипицына Л.М. Азбука общения. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. - Михайлова З.А. Математика от трех до шести.- СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. - Кондратьева Н.Н. «Мы» Программа	- Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. М., 1988. - Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. М., 1993. - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991. - Методические советы к программе «Детство». - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: М., 1973. - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. СПб. «Детство Пресс», 2007. - Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М., ТЦ «Сфера», 2004. - Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала. М., 2006. - Лиштван З.В. Конструирование. М., 1981 - Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом. М., 2002. - Новикова В.П., Тихомирова Л.И. Развивающие игры и занятия с	**- Оборудование для занятий** (счетная лесенка с двумя ступеньками, наборное полотно с двумя карманами, фланелеграф, мольберт) **- Пособия для обучения счета** (предметы – игрушки, геометрические фигуры для наборного полотна, карточки с изображением предметов, карточки с изображением числовых фигур, таблицы с изображением целых предметов и этих же предметов, разделенные на части, набор картин – панно с изображением предметов. к ним разные виды плоских фигур) **- Раздаточный материал** (плоские предметы-игрушки, геометрические фигуры, окрашены в разные цвета, узкие карточки, карточки с двумя узкими полосками. узкие карточки, с

	экологического образования. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001.	палочками Кюизенера. М., Мозаика – Синтез. 2011. - Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз ступенька, два ступенька. Методические рекомендации. 1часть. М., 2003. - Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. М., 1990 . - Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992. - Смоленцева П.А., Иоффе Э.Н. Математика до школы. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1995. - Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб., 1996. - Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. - Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Москва, 1989. - Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб., 1996. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно: рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе. Воронеж. Учитель. 2006. - Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 4 – 5 лет. Москва. Творческий центр. 2002.	изображением на них кроликов, елочек, а к ним предметы-игрушки (морковки, шишки), счетные палочки, мелкие карточки с числовыми фигурами от 1 до 5) **- Пособия для упражнения в различении величины предметов** (наборы картонных полосок возрастающий длины и ширины, наборы плоских игрушек возрастающей высоты, набор из деревянных палочек разной толщины, набор из кубов-вкладышей возрастающих размеров с ребрами) **- Пособия для упражнений детей в различении формы предметов** (набор крупных геометрических фигур, раздаточный материал: наборы мелких геометрических фигур, наборы картинок с изображением предметов разной формы) **- Альбомы, игры** - Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. – СПб.: Корвет, 2000. - Финкельштейн Б.Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. – СПб.: Корвет, 2008. - Финкельштейн Б.Б., Лабутина Л.В., Сазонов Е.А. Логический экран: развивающие и обучающие игры и упражнения. – СПб.: Корвет, 2008. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Кубики для всех.

			Уголки: игра. – СПб.: Корвет, 2008. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Кубики для всех. Собирай-ка: игра. – СПб.: Корвет, 2008. **- Дидактические и настольно – печатные игры**(«Украсим коврик», «Продолжи ряд», «Соберем бусы», «Запомни узор», «Цвета»)
		- Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 4 – 5 лет. Москва Просвещение. 2007. - Новикова В.П. Математика в детском саду. 4 – 5 лет. Москва. Мозаика – Синтез. 2003. - Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных. М., 1982. - Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., «Просвещение», 1990. - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. СПб. «Детство Пресс». 2007. - Тугушева Г. И., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2008. - Кайе В.А. Занятие по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. М. ТЦ «Сфера», 2008. - Вашин С.А. Зоосад в детском саду. СПб Детство-Пресс, 2005. - Молодова Л.П. Беседа с детьми о нравственности и экологии. Минск. 2002. - Карнилова В.М. Экологическое окно в детском саду. М., 2008. - Тропинка в природу: экологическое образование в детском саду. СПб., 2003. - Гальцова Е.А. Удивительные истории о животных, Волгоград,	**- Игры – головоломки** («Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо») **- Объекты для исследования в действии** (набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, доски - вкладыши, рамки – вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей), мозаика разных форм и цвета, мелкая с графическими образцами, набор разноцветных палочек, набор кубиков с цветными гранями (7 цветов), набор плоских геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам, чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов), горки, часы с круглым циферблатом и стрелками, счёты напольные, головоломки – лабиринты, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия) **- Набор для экспериментирования с водой и песком** (Ёмкости одинакового

		2009.	и разного объема (5-6) и разной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов, черпачки, сачки, воронки, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия разных размеров, форм,) **- Образно - символический материал** (Наборы картинок для группировки и обобщения до 8-10, наборы парных картинок типа «лото» (из 6 – 8 частей), на соотнесение (сравнение), наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы), серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий, сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), разрезные сюжетные картинки (6-8 частей), разрезные контурные картинки (4-6 частей) **- Нормативно-знаковый материал** (набор кубиков с буквами и цифрами, наборы карточек с изображением предмета и названием, с изображением количества и цифр, с цифрами от 1 до 10, набор моделей: деление на части, кассы настольные, магнитная доска настольная) **- Материалы для**

			конструирования **- Строительный материал.**
Возрастная группа	**Учебные программы**	**Технологии, методики, методические пособия**	**Наглядные пособия, дидактический материал**
Старшая группа (5 – 6 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015 - Михайлова З.А. Математика от трех до шести.- СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. - Кондратьева Н.Н. «Мы» Программа экологического образования. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. - Шипицына Л.М. Азбука общения. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998.	- Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. М., 1988. - Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. М., 1993. - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991. - Методические советы к программе «Детство». - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: М., 1973. - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. СПб. «Детство Пресс», 2007. - Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М., ТЦ «Сфера», 2004. - Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала. М., 2006. - Лиштван З.В. Конструирование. М., 1981 - Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом. М., 2002. - Новикова В.П., Тихомирова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. М., Мозаика – Синтез. 2011. - Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз ступенька, два ступенька. Методические рекомендации. 1часть. М., 2003. - Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. М., 1990 . - Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992.	**- Оборудование для занятий** (счетная лесенка с двумя ступеньками, наборное полотно с двумя карманами, фланелеграф, мольберт) **- Пособия для обучения счета** (предметы – игрушки, геометрические фигуры для наборного полотна, карточки с изображением предметов, карточки с изображением числовых фигур, таблицы с изображением целых предметов и этих же предметов, разделенные на части, набор картин – панно с изображением предметов. к ним разные виды плоских фигур) **- Раздаточный материал** (плоские предметы-игрушки, геометрические фигуры, окрашены в разные цвета, узкие карточки, карточки с двумя узкими полосками. узкие карточки, с изображением на них кроликов, елочек, а к ним предметы-игрушки (морковки, шишки), счетные палочки, мелкие карточки с числовыми фигурами от 1 до 10) **- Пособия для упражнения в различении величины предметов** (наборы

		- Смоленцева П.А., Иоффе Э.Н. Математика до школы. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1995. - Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб., 1996. - Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. - Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Москва, 1989. - Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб., 1996. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно: рабочая тетрадь для детей 5 - 6 лет. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе. Воронеж. Учитель. 2006. - Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5 - 6 лет. Москва. Творческий центр. 2002.	картонных полосок возрастающий длины и ширины, наборы плоских игрушек возрастающей высоты, набор из деревянных палочек разной толщины, набор из кубов-вкладышей возрастающих размеров с ребрами) **- Пособия для упражнений детей в различении формы предметов** (набор крупных геометрических фигур, раздаточный материал: наборы мелких геометрических фигур, наборы картинок с изображением предметов разной формы) **- Альбомы, игры** - Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. – СПб.: Корвет, 2000. - Финкельштейн Б.Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. – СПб.., 2008. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Кубики для всех. Уголки: игра. – СПб.: Корвет, 2008. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Кубики для всех. Собирай-ка: игра. – СПб.: Корвет, 2008. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Кубики для всех. Сложи узор: игра. – СПб.: Корвет, 2008. **- Пособия для упражнений детей в ориентировке во времени (**песочные часы тематические картинки, набор сезонных

			картинок)
		- Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 5 - 6 лет. Москва. Просвещение. 2007. - Новикова В.П. Математика в детском саду. 5 - 6 лет. Москва. Мозаика – Синтез. 2003. - Рихтерман Т.Д. Формирование преставлений о времени у детей дошкольного возраста. М., 1982. - Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку. М., 1994. - Смоленцева П.А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием. М., 1987. - Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М., 1982. - Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных. М., 1982. - Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., «Просвещение», 1990. - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. СПб. «Детство Пресс». 2007. - Тугушева Г. И., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2008. - Кайе В.А. Занятие по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. М. ТЦ «Сфера», 2008. - Вашин С.А. Зоосад в детском саду. СПб Детство-Пресс, 2005. - Молодова Л.П. Беседа с детьми о нравственности и экологии. Минск. 2002. - Карнилова В.М. Экологическое окно в детском саду. М., 2008. - Тропинка в природу: экологическое образование в детском саду. СПб., 2003.	**- Дидактические и настольно – печатные игры (**«Рассеянный художник», «Почини одеяло». «Для умников и умниц», «Цветная геометрия», « Логический поезд», «Веселый счет») **- Объекты для исследования в действии** (набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, доски - вкладыши, рамки – вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей), мозаика разных форм и цвета, мелкая с графическими образцами, набор разноцветных палочек, набор кубиков с цветными гранями (7 цветов), набор плоских геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам, чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов), горки, часы с круглым циферблатом и стрелками, счёты напольные, головоломки – лабиринты) **- Набор для экспериментирования с водой и песком** (Ёмкости одинакового и разного объема (5-6) и разной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов, черпачки, сачки, воронки,

		- Гальцова Е.А. Удивительные истории о животных, Волгоград, 2009.	формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия разных размеров, форм,) **- Образно - символический материал** (Наборы картинок для группировки и обобщения до 8-10, наборы парных картинок типа «лото» (из 6 – 8 частей), на соотнесение (сравнение), наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы), серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий, сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), разрезные сюжетные картинки (6-8 частей), разрезные контурные картинки (4-6 частей) **- Нормативно-знаковый материал** (набор кубиков с буквами и цифрами, наборы карточек с изображением предмета и названием, с изображением количества и цифр, с цифрами от 1 до 10, набор моделей: деление на части, кассы настольные, магнитная доска настольная) **- Материалы для конструирования** **- Строительный материал**
Возрастная группа	**Учебные программы**	**Технологии, методики, методические пособия**	**Наглядные пособия, дидактический материал**

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015 - Михайлова З.А. Математика от трех до шести.- СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998. - Кондратьева Н.Н. «Мы» Программа экологического образования. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. - Шипицына Л.М. Азбука общения. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998.	- Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. М., 1988. - Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. М., 1993. - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991. - Методические советы к программе «Детство». - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: М., 1973. - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. СПб. «Детство Пресс», 2007. - Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М., ТЦ «Сфера», 2004. - Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала. М., 2006. - Лиштван З.В. Конструирование. М., 1981 - Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом. М., 2002. - Новикова В.П., Тихомирова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. М., Мозаика – Синтез. 2011. - Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз ступенька, два ступенька. Методические рекомендации. 1часть. М., 2003. - Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. М., 1990 . - Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992. - Смоленцева П.А., Иоффе Э.Н. Математика до школы. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1995. - Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб., 1996. - Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика – это интересно.	**- Оборудование для занятий** (счетная лесенка с двумя ступеньками, наборное полотно с двумя карманами, фланелеграф, мольберт) **- Пособия для обучения счета** (предметы – игрушки, геометрические фигуры для наборного полотна, карточки с изображением предметов, карточки с изображением числовых фигур, таблицы с изображением целых предметов и этих же предметов, разделенные на части, набор картин – панно с изображением предметов. к ним разные виды плоских фигур) **- Раздаточный материал** (плоские предметы-игрушки, геометрические фигуры, окрашены в разные цвета, узкие карточки, карточки с двумя узкими полосками. узкие карточки, с изображением на них кроликов, елочек, а к ним предметы-игрушки (морковки, шишки), счетные палочки, мелкие карточки с числовыми фигурами от 1 до 10) **- Пособия для упражнения в различении величины предметов** (наборы картонных полосок возрастающий длины и ширины, наборы плоских игрушек возрастающей высоты, набор из деревянных палочек разной толщины, набор из

		Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. - Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Москва, 1989. - Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. СПб., 1996. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно: рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной к школе группе. Воронеж. Учитель. 2006. - Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6- 7 лет. Москва. Творческий центр. 2002.	кубов-вкладышей возрастающих размеров с ребрами) **- Пособия для упражнений детей в различении формы предметов** (набор крупных геометрических фигур, раздаточный материал: наборы мелких геометрических фигур, наборы картинок с изображением предметов разной формы) **- Альбомы, игры** - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Кубики для всех. Уголки: игра. – СПб.: Корвет, 2008. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Кубики для всех. Собирай-ка: игра. – СПб.: Корвет, 2008. - Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Кубики для всех. Сложи узор: игра. – СПб.: Корвет, 2008. **Пособия для упражнений детей в ориентировке во времени (**песочные часы тематические картинки, набор сезонных картинок) **- Дидактические и настольно – печатные игры (**«Рассеянный художник», «Почини одеяло». «Для умников и умниц», «Цветная геометрия», « Логический поезд», «Веселый счет», «Четвертый лишний»)
		- Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 6 – 7 лет. Москва. Просвещение. 2007.	**- Объекты для исследования в действии** (Доски - вкладыши и рамки – вкладыши со

		- Новикова В.П. Математика в детском саду. 6 - 7 лет. Москва. Мозаика – Синтез. 2003. - Рихтерман Т.Д. Формирование преставлений о времени у детей дошкольного возраста. М., 1982. - Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку. М., 1994. - Смоленцева П.А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием. М., 1987. - Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М., 1982. - Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных. М., 1982. - Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., «Просвещение», 1990. - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. СПб. «Детство Пресс». 2007. - Тугушева Г. И., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2008. - Кайе В.А. Занятие по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. М. ТЦ «Сфера», 2008. - Вашин С.А. Зоосад в детском саду. СПб Детство-Пресс, 2005. - Молодова Л.П. Беседа с детьми о нравственности и экологии. Минск. 2002. - Карнилова В.М. Экологическое окно в детском саду. М., 2008. - Тропинка в природу: экологическое образование в детском саду. СПб., 2003. - Гальцова Е.А. Удивительные истории о животных, Волгоград, 2009. - Альтхауз Д., Дум Е. Цвет, форма, количество. М., 1984. - Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Воронеж. 2006. - Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для	сложными составными формами, наборы геометрических фигур с графическими образцами для составления плоскостных изображений и объемных тел для группировки, наборы брусков, цилиндров для сериации по величине из 7-10 элементов, разноцветных палочек с оттенками, счетные палочки Кюизера, наборы пластин из разных материалов, мозаика с графическими образцами разной степени сложности, головоломки плоскостные проволочные, объемные со схемами последовательных преобразований, наборы волчков разной формы и окраски, действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов, система наклонных плоскостей для шариков, весы рычажные с набором разновесов, термометр спиртовой, часы песочные на разные временные отрезки и механические, линейки, циркуль, набор лекал, мерных стаканов, разных прозрачных сосудов разных форм и объемов, счеты напольные и настольные, набор увеличительных стекол, микроскоп, наборы цветных светозащитных стекол и зеркал для опытов, набор для опытов с магнитом, компас, наборы печаток и

		дошкольников. Ярославль. 2000. - Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. Ярославль. 1997. - Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: Просвещение, 2002.	копировальной бумаги разного цвета, коллекции минералов, ткани, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий) **- Набор для экспериментирования с водой и песком** **- Образно – символический материал** Наборы картинок для классификации, парных картинок типа «лото» (из 8-12 частей), табличек и карточек с предметными и условно – схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно, серии картинок (6-9) для установления последовательности событий, разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), наборы карточек с изображением знаков дорожного движения, с символами погодных явлений, календарь погоды, физическая карта мира, глобус, детский атлас **- Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера** **- Нормативно-знаковый материал** **- Материалы для конструирования** **-Строительный материал**

Третий год жизни. 1-я младшая группа

<u>Задачи образовательной деятельности</u>

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского

восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, руг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; - Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; - Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей; - Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы; - Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет); - Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; - По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.	- Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; - В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется; - У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно; - Малыш неспособен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству; - У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности; - Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству; - Равнодушен к природным объектам; - У ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

<u>Задачи образовательной деятельности:</u>

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие сенсорной культуры.

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы.

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. - С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.	- Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. - Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. - Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. - Не проявляет речевую активность.

- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. - Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.	- Не проявляет интерес к людям и к их действиям. - Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Пятый год жизни. Средняя группа.

Задачи образовательной деятельности.

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие сенсорной культуры.

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2 -3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от…), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что

потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов–заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
-Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. - С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. - Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.	- У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать. - Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. - Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; - В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. - Не проявляет интереса к людям и к их действиям. - Затрудняется в различении людей по

- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; - Откликается на красоту природы, родного города. - Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. - Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. - Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. - Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. - По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. - Не знает название родной страны и города. - Не интересуется социальной жизнью города.

Шестой год жизни. Старшая группа

<u>Задачи образовательной деятельности:</u>

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

<u>Содержание образовательной деятельности</u>

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5

тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к

сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы.

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой

же, как …; столько же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой Деятельности; - Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; - Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. - Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. - Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. - Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. - Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях	- Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). - Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны; - Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. - Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. - Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. - Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

городской жизни. - Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. - Проявляет интерес к жизни людей в других странах.	

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.

Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. - Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. - Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство. - Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.	- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. - Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. - Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. - Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. - Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. - Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.

- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. - Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. - Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. - Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. - Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.	- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки, воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые – мягкие согласные звуки»;
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слого – звуковой анализ слов. **Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;**
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Первая младшая группа (2 – 3 года)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014	- Печора К.Л. Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях - М: Просвещение, 1986. - Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль, 1996 - Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991. - Лямина Г.М. Воспитание и развитие детей раннего возраста. М., 1981. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Воронеж. Учитель. 2004. - Борисенко М.Г., Н.А. Лукина. Комплексные занятия с детьми раннего возраста. Воронеж. Учитель. 2003. - Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста в условиях ДОУ: Воронеж. Учитель. 2004. - Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: М., 1973. - Галигузова Л. И., Смирнова Е. О. Ступени общения: от года до семи лет. - Гербова В.В. Развитие речи. 2 – 4 лет. Учебно – наглядное пособие. – М.: Владос, 2003.	- **Демонстрационный материал по развитию речи, ознакомлению с окружающим** (серии картин «Наша Таня», «Мы играем» и т.п.), - **Альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.** - **Сюжетные картинки, иллюстрации к худ. произведениям** - **Куклы и игрушки** (Дидактическая кукла, предметы заместители, игрушки-животные, материалы для игр с правилами (шар и воротца), мячи, кольца, шнурки, настольный и напольный строительный материал, многофун-кциональные кубики, макеты объемные, цветные модули, контрастные предметы по цвету, величине, объему и т. п. тактильные дощечки (выделение сенсорных признаков предмета), геометрические формы и фигуры) - **Сюжетные игрушки** (детская мебель, посуда и др.) - **Дидактические игры**
Вторая младшая группа	- «Детство». Примерная образовательная	- Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж, 2004.	- **Демонстрационный материал по развитию речи,**

(3 – 4 года)	программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Бондаренко Т.М. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж, 2006. - Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль, 1997. - Крюкова С. В. Здравствуй, я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3 – 6 лет. – М., 2002. - Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль, 1996. - Давайте поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3 – 4 лет / Авт. – сост. И.А. Пазухина. – СПб: «Детство – Пресс», 2005. - Занятия по развитию речи в детском саду: программа и конспекты. /Под ред. О.С. Ушаковой. М., 1999. - Занятия по развитию речи в детском саду. /Ф.Н.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др. - М.: Просвещение, 1993. - Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения /авт.- сост.: О.С.Ушакова, Е.М.Струнина.- М., 2010. - Петрова Т.И. Петрова Е.С.Игры и занятия по развитию речи дошкольников.- М., 2005.	**ознакомлению с окружающим** (серии картин «Наша Таня», «Мы играем» и т.п.), **- Альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.** **- Сюжетные картинки, иллюстрации к худ. произведениям** **- Куклы и игрушки** (Дидактическая кукла, предметы заместители, игрушки-животные, материалы для игр с правилами (шар и воротца), мячи, кольца, шнурки, настольный и напольный строительный материал, многофун-кциональные кубики, макеты объемные, цветные модули, контрастные предметы по цвету, величине, объему и т. п. тактильные дощечки (выделение сенсорных признаков предмета), геометрические формы и фигуры) **- Сюжетные игрушки** (детская мебель, посуда и др.) **- Дидактические игры**
Возрастная группа	**Учебные программы**	**Технологии, методики, методические пособия**	**Наглядные пособия, дидактический материал**
Средняя группа (4 – 5 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации:	- Методические советы к программе «Детство». - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: М., 1973. - Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом. М., 2002. - Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., 1992. - Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1989.	**- Демонстрационный материал по развитию речи, ознакомлению с окружающим, сюжетные картинки, иллюстрации к художественным произведениям** **- Куклы и сюжетные игрушки** (Дидактическая кукла, предметы заместители, игрушки-животные, материалы для игр с правилами (шар и воротца), мячи, кольца,

	современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе. Воронеж. Учитель. 2006. - Белобрыкина О. А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль, 1998. - Минаева В. М. Развитие эмоций дошколь-ников. Занятия. Игры. – М.: АРКТИ, 2001. - Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль, 1997. - Крюкова С. В. Здравствуй, я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3 – 6 лет. – М., 2002. - Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. –СПб., 2000. - Белоусова Л.Е. Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть! Игры и занятия для детей дошкольного возраста с использова-нием картинок – обводок.– СПб.: «Детство – Пресс», 2003. - Чистякова М.И. Психогимнастика.М., 1990. - Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели… Игры, занятия, песни, потешки для детей дошкольного возраста. СПб. «Детство – Пресс», 2001. - Гербова В.В. Развитие речи. 4 – 6 лет. Учебно – наглядное пособие. – М., 2003. - Занятия по развитию речи в детском саду: программа и конспекты: Книга для воспитателей детского сада /Под ред. О.С. Ушаковой. М., 1999. - Алябьева Е.А.Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Игровые технологии.- М., 2005. - Карпухина Н.А.Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой.- Воронеж, 2009. - Петрова Т.И. Петрова Е.С.Игры и занятия по развитию речи дошкольников. - М., 2005. - Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская /Под ред.	шнурки, настольный и напольный строительный материал, многофункциональные кубики, макеты объемные, цветные модули, контрастные предметы по цвету, величине, объему и т. п. тактильные дощечки (выделение сенсорных признаков предмета), геометрические формы и фигуры) **- Альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.** **-Материалы для художественного творчества** (мелки, краски, цветные карандаши, картон и др.) **- Игровой материал для познавательного развития детей** (мозаики, матрешки, пирамидки, панели с отверстиями разных геометрических форм и соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, банки с крышками, машинки и пр.) **- Неоформленный материал** (кубики, палочки, лоскутки ткани и др.) **- Дидактические игры** («Расшифруй слова», «Делим слова на слоги», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Русские народные сказки», «Волшебные кубики», «Составь слово», «Составь рассказ», «Составь рассказ по схеме», «А-арбуз, Б - баран», «Разрезные картинки-слова», «Почитайка» (от 3 лет), «Мои

		Н.В.Дуровой. - М., 1998. - Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) / Сост. Г.Ф.Марцинкевич. – Волгоград: Учитель, 2004.	любимые сказки», «Кто и что» (живое – неживое)», «Аналогии», «Наши чувства и эмоции», «Кто что делает?», «Какая игрушка?») **- Настольно-печатные игры** («Кто в домике живет?», «По дорожке слов», «Первое чтение. Птицы», «Герои сказок», «Ребусы», «Найдите различия», «Истории в картинках» (игра – занятие), часть 1, часть 2., «Логопедическое лото», лото 5 в 1 «У сказки в гостях», Викторина игра – путешествие по мотивам сказок К.И.Чуковского «Чудо – дерево», Логопедическое лото «Подбери и назови»
Возрастная группа	**Учебные программы**	**Технологии, методики, методические пособия**	**Наглядные пособия, дидактический материал**
Старшая группа (5 – 6 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Методические советы к программе «Детство». - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1989. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе. Воронеж. Учитель. 2006. - Белобрыкина О. А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль, 1998. - Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль, 1997. - Крюкова С. В. Здравствуй, я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3 – 6 лет. – М., 2002. - Белоусова Л.Е. Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть! Игры и занятия для детей дошкольного возраста с использова-нием картинок – обводок.– СПб.:	**- Демонстрационный материал по развитию речи, ознакомлению с окружающим, сюжетные картинки, иллюстрации к художественным произведениям** **- Куклы и сюжетные игрушки** (Дидактическая кукла, предметы заместители, игрушки-животные, материалы для игр с правилами (шар и воротца), мячи, кольца, шнурки, настольный и напольный строительный материал, многофункциональные кубики, макеты объемные, цветные модули, контрастные предметы по цвету, величине, объему и т. п. тактильные дощечки

		«Детство – Пресс», 2003. - Чистякова М.И. Психогимнастика.М., 1990. - Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели… Игры, занятия, песни, потешки для детей дошкольного возраста. СПб. «Детство – Пресс», 2001. - Гербова В.В. Развитие речи. 4 – 6 лет. Учебно – наглядное пособие. – М., 2003. - Занятия по развитию речи в детском саду: программа и конспекты: Книга для воспитателей детского сада /Под ред. О.С. Ушаковой. М., 1999. - Алябьева Е.А.Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Игровые технологии.- М., 2005. - Петрова Т.И. Петрова Е.С.Игры и занятия по развитию речи дошкольников. - М., 2005. - Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская /Под ред. Н.В.Дуровой. - М., 1998. - Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) / Сост. Г.Ф.Марцинкевич. – Волгоград: Учитель, 2004. - Астафьева Е.О Играем, читаем, пишем: Методическое пособие – конспект /Худ. О.Р. Гофман. СПб.: Детство – Пресс, 1999. - Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «Детство _ Пресс», 2005 - Захарова Ю.А. Тетрадь для штриховки (5 – 6 лет). – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. - Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно – методическое пособие. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. - Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М.: ТЦ Сфера, 2006.	(выделение сенсорных признаков предмета), геометрические формы и фигуры) **- Альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.** **-Материалы для художественного творчества** (мелки, краски, цветные карандаши, картон и др.) - **Игровой материал для познавательного развития детей** (мозаики, матрешки, пирамидки, панели с отверстиями разных геометрических форм и соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, банки с крышками, машинки и пр.) - **Неоформленный материал** (кубики, палочки, лоскутки ткани и др.) **- Дидактические игры** («Расшифруй слова», «Делим слова на слоги», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Русские народные сказки», «Волшебные кубики», «Составь слово», «Составь рассказ», «Составь рассказ по схеме», «А-арбуз, Б - баран», «Разрезные картинки-слова», «Почитайка» (от 3 лет), «Мои любимые сказки», «Кто и что» (живое – неживое)», «Аналогии», «Наши чувства и эмоции», «Кто что делает?», «Какая игрушка?») **- Настольно-печатные игры** («Кто в домике живет?»,

			«По дорожке слов», «Первое чтение. Птицы», «Герои сказок», «Ребусы», «Найдите различия», «Истории в картинках» (игра – занятие), часть 1, часть 2., «Логопедическое лото», лото 5 в 1 «У сказки в гостях», Викторина игра – путешествие по мотивам сказок К.И.Чуковского «Чудо – дерево», Логопедическое лото «Подбери и назови»
Возрастная группа	**Учебные программы**	**Технологии, методики, методические пособия**	**Наглядные пособия, дидактический материал**
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М., 1989. - Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль, 1997. - Белоусова Л.Е. Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть! Игры и занятия для детей дошкольного возраста с использованием картинок – обводок.– СПб.: «Детство – Пресс», 2003. - Чистякова М.И. Психогимнастика.М., 1990. - Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели… Игры, занятия, песни, потешки для детей дошкольного возраста. СПб. «Детство – Пресс», 2001. - Занятия по развитию речи в детском саду: программа и конспекты: Книга для воспитателей детского сада /Под ред. О.С. Ушаковой. М., 1999. - Алябьева Е.А.Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Игровые технологии.- М., 2005. - Петрова Т.И. Петрова Е.С.Игры и занятия по развитию речи дошкольников. - М., 2005. - Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская /Под ред.	**- Демонстрационный материал по развитию речи, ознакомлению с окружающим, сюжетные картинки, иллюстрации к художественным произведениям** **- Куклы и сюжетные игрушки** (мячи, кольца, шнурки, настольный и напольный строительный материал, многофункциональные кубики, макеты объемные, цветные модули, контрастные предметы по цвету, величине, объему и т. п., геометрические формы и фигуры) **- Альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.** **-Материалы для художественного творчества** (мелки, краски, цветные карандаши, картон и др.) **- Игровой материал для познавательного развития детей**

		Н.В.Дуровой. - М., 1998. - Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) / Сост. Г.Ф.Марцинкевич. – Волгоград: Учитель, 2004. - Астафьева Е.О Играем, читаем, пишем: Методическое пособие – конспект /Худ. О.Р. Гофман. СПб.: Детство – Пресс, 1999. - Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «Детство _ Пресс», 2005 - Захарова Ю.А. Тетрадь для штриховки (5 – 6 лет). – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. - Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно – методическое пособие. – СПб.: «Детство – Пресс», 2001. - Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М.: ТЦ Сфера, 2006. - Лазарева Е.А. Первый экзамен. Подготовка ребенка к конкурсному тестированию. СПб. «Детство – Пресс», 2001. - Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.- М., 2003. - Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет.- М.: АРКТИ, 2003.	(мозаики, геометрические соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, банки с крышками, машинки и пр.) - **Неоформленный материал** (кубики, палочки, лоскутки ткани и др.) - **Настольно-печатные игры** («Телефон-волшебник», «Буквы-сестрички», «Стану отличником», Викторина игра – путешествие по мотивам сказок К.И.Чуковского «Чудо – дерево», логопедическое лото «Подбери и назови», «Десять гласных подружек. Знакомимся с гласными звуками») - **Дидактические игры** («Поиграем, почитаем», «Разрезные картинки-слова», «Логопедическое лото», «Герои сказок», «Ребусы», «Найдите различия», «Истории в картинках» (игра – занятие), часть 1, часть 2., «Логические цепочки», «Угадай сказку», «Путешествие в страну Алфавит», «Мои первые буквы», «Мои любимые сказки», «Кто и что» (живое – неживое)», «Наши чувства и эмоции», «Читаем по слогам. Веселые уроки малышам», «Что сначала, что потом», «Почтальон принес письмо», «Игра – лото «Собери пословицы», «Кто что делает?», «Что делают дети?», «Четвертый лишний»)

Третий год жизни. 1-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
3. Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности

Связная речь.

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи.

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи.

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная

профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; - Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; - Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.	- Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; - Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; - Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов. - Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

<u>Задачи образовательной деятельности</u>

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова; Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут…, давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? (и т.п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и

явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ((м),(б),(п),(т),(д),(н),(к),(г),(х),(ф),(в),(л),(с),(ц)); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – «а-а-а», песенка ветра – «у-у-у», колокольчика – «з-з-з», жука – «ж-ж-ж», мотора – «р-р-р», насоса – «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; - Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; - По вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; - Называет предметы и объекты ближайшего окружения; - Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; - Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; - Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.	- Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; - На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); - Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; - Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; - Не использует элементарные формы вежливого речевого общения; - Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

Пятый год жизни. Средняя группа

<u>Задачи образовательной деятельности:</u>

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи

временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение произношения наиболее трудных - свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят и звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; - Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; - Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; - Проявляет словотворчество, интерес к языку; - Слышит слова с заданным первым звуком; - С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	- Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; - На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; - В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; - При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; - Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; - Не проявляет словотворчества; - Не различает слово и звук; - Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о

многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения;

личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков ((л),(л'),(р),(р')); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. - Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. - С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. - Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. - Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. - Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. - Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. - Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; - Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. - Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. - Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.	- Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. - Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. - Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. - В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). - Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. - Допускает отдельные грамматические ошибки. - Имеются существенные недостатки звукопроизношения. - Речь не выразительна. - Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. - Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. - Не может назвать любимых литературных произведений. - Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

<u>Задачи образовательной деятельности</u>

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства

выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умения образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества.

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды ворческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря.

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. - Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни. - Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. - В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника. - Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр. - Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов. - Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.	- Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений. - Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. - Не проявляет интереса к письменной речи. - В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; - Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого; - Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. - При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей – носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Учебные программы	Технологии, методики, методические пособия	Наглядные пособия, дидактический материал
Первая младшая группа (2 – 3 года)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014	- Печора К.Л. Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях - М: Просвещение, 1986. - Лямина Г.М. Воспитание и развитие детей раннего возраста. М., 1981. - Методические советы к программе «Детство». - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Воронеж. 2004. - Борисенко М.Г., Н.А. Лукина. Комплексные занятия с детьми раннего возраста. Воронеж. 2003. - Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Т.Н.Дронова, С.Г.Якобсон. Владос. 2004. - Дубровская Н.В. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. С-Пб: «Детство-Пресс», 2005. - Развернутое перспективное планирование. Первая младшая группа / .Е.А.Мартынова, И.М.Суркова. Волгоград, 2010. - Праздники в детском саду /Н.Луконина, Л.Чадова. М., 2006.	- Пластилин - глина цветные карандаши - фломастеры - гуашь - бумага для рисования - кисти для рисования, клея - емкости для воды - салфетка из ткани - подставки для кистей - доски для лепки - печатки для нанесения узора - салфетки для рук - готовые формы для аппликации розетки под клей - подносы для форм - пластины под формы. **- Иллюстрации** **- Аудиоматериал** **- Музыкальные инструменты** (бубен, погремушки, колокольчики) **- Нотный материал**

		- Камертон /Ф.Костина. М.,2004. - Ветлугина Н. Музыка в детском саду. М., 1990.	
Вторая младшая группа (3 – 4 года)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Т.Н.Дронова, С.Г.Якобсон. Владос .2004. - Дубровская Н.В. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. С-Пб: «Детство-Пресс», 2005. - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.,1981. - Казакова Т.С. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1985. - Курочкина Н.А.Знакомство с натюрмортом.. С-Пб :«Детство-Пресс», 2007. - Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С-Пб: «Детство-Пресс», 2000. - Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада /В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова. Воронеж, 2002. - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа. М., 2007. - Лепка в детском саду. Н,Б,Халезова, Н.А.Курочкина, Г,В,Пантюхина. М, 1985. - Развернутое перспективное планирование. Вторая младшая группа / Е.А.Мартынова, И.М.Суркова. Волгоград. 2010. - Праздники в детском саду /Н.Луконина, Л.Чадова. М., 2006. - Камертон /Ф.Костина. М.,2004. - Ветлугина Н. Музыка в детском саду. М., 1990. - Программа «Ладушки»/И.Каплунова, И.Новоскольцева. М., 2007. - Веселинка. Г.Вихарева. СПб: «Детство – Пресс». 2011. - Слуцкая С.В. Танцевальная мозаика, М.,2006.	- Пластилин - глина цветные карандаши - фломастеры - гуашь - бумага для рисования - кисти для рисования, клея - емкости для воды - салфетка из ткани - подставки для кистей - доски для лепки - печатки для нанесения узора - салфетки для рук - готовые формы для аппликации розетки под клей - подносы для форм - пластины под формы. - Альбомы: - Знакомство с натюрмортом Н.А.Курочкина. С-Пб «Детство-Пресс». 1999. - Детям о книжной графике. Н.А.Курочкина. С-Пб «Детство-Пресс». 2001. **- Иллюстрации** **- Аудиоматериал** **- Музыкальные инструменты** (бубен, погремушки, колокольчики) **- Нотный материал** **- Шумовые инструменты** **- Костюмы**
Средняя группа (4 – 5 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева,	- Дубровская Н.В. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2 - 7 лет. С-Пб: «Детство-Пресс», 2005. - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.,1981.	- Пластилин - глина цветные карандаши - фломастеры - наборы шариковых ручек - гуашь

	А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Казакова Т.С. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1985. - Курочкина Н.А.Знакомство с натюрмортом.. С-Пб : «Детство-Пресс», 2007. - Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С-Пб: «Детство-Пресс», 2000. - Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись, времена года. С-Пб: «Детство-пресс». 2003. - Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С-Пб: «Детство-Пресс». 2000. - Мониторинг в детском саду Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова. С-Пб «Детство-Пресс» 2011. - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа. М., 2007. - Лепка в детском саду. Н,Б,Халезова, Н.А.Курочкина, Г,В,Пантюхина. М, 1985. - Развернутое перспективное планирование. Средняя группа / Е.А.МартыноваИ.М.Суркова. Волгоград. 2010. - Комплексные занятия в средней группе детского сада. Т.М.Бондаренко. Воронеж. 2004. - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. М., 2010. - Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. М., 1984. - Грибовская А.А.Коллективное творчество дошкольников. М., 2004. - Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 2009. - Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельность детей /В.Б.Косминская, Н.Б.Халезова. М., 1987. - Новикова И.В. Аппликация из природных материалов. Ярославль. 2007. - Праздники в детском саду /Н.Луконина, Л.Чадова. М., 2006. - Камертон /Ф.Костина. М.,2004. - Ветлугина Н. Музыка в детском саду. М., 1990.	- восковые мелки - бумага для рисования - кисти для рисования, клея - емкости для воды - салфетка из ткани - подставки для кистей - доски для лепки - печатки для нанесения узора - салфетки для рук - готовые формы для аппликации розетки под клей - подносы для форм - ножницы - пластины под формы. - Бросовый материал: картон с разной фактурой поверхности, бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики от конфет, упаковочные материалы - Природный материал: шишки, мох, желуди, морские камушки, мочало, семена дыни, арбуза, подсолнечника, орехи, фасоль - Альбомы: - Знакомство с натюрмортом Н.А.Курочкина. С-Пб «Детство-Пресс». 1999. - Детям о книжной графике. Н.А.Курочкина. С-Пб: «Детство-Пресс». 2001. - Дети и пейзажная живопись, времена года. Н.А.Курочкина. С-Пб: «Детство-пресс».2000. - Рабочие тетради: Дымковская игрушка. Хохломская роспись. **- Иллюстрации** **- Аудиоматериал** **- Музыкальные инструменты** (бубен, погремушки, колокольчики, ложки, металлофон) **- Нотный материал**

		- Программа «Ладушки»/И.Каплунова, И.Новоскольцева. М., 2007. - Веселинка. Г.Вихарева. СПб: «Детство – Пресс». 2011. - Слуцкая С.В. Танцевальная мозаика, М., 2006. - Музыкально-дидактические игры /З. Роот. «Айрис Пресс».2006. - Вихарева Г.К. Музыка, движение, фантазии. СПб: «Детство – Пресс». 2000. - В театре нашем для вас поем и пляшем. М.Михайлова, В.Горбина. М., 2007. - Алпарова Н., Сусидко П.Музыкально – игровой материал. М., 2006. - Щеткин В. Театральная деятельность в детском саду. М., 2007. - Сорокина Н. Играем в кукольный театр. М., 1999. - Учите детей петь. Т.Орлова, С.Бекина М., 2005. - Мельникова Л. Детский музыкальный Фольклор. М., 2000.	**- Шумовые инструменты** **- Костюмы** - Ленты, султанчики, цветы, флажки **- Портреты композиторов** **- Картины с изображением природы** **- Музыкально-дидактические игры** **- Сценарии, куклы (бибабо), теневой театр,** **пальчиковый театр, музыкальный театр.** **- Атрибуты к спектаклям.**
Старшая группа (5 – 6 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Дубровская Н.В. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. С-Пб: Издательство «Детство-Пресс», 2005. - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.,1981. - Казакова Т.С. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1985. - Курочкина Н.А.Знакомство с натюрмортом.. С-Пб :«Детство-Пресс», 2007. - Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С-Пб: «Детство-Пресс», 2000. - Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись, времена года. С-Пб : «Детство-пресс». 2003. - Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С-Пб: «Детство-Пресс». 2000. - Мониторинг в детском саду Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова. С-Пб : «Детство-Пресс». 2011. - Лыкова И.А. Изобразительная	- Пластилин - глина цветные карандаши - фломастеры - наборы шариковых ручек - графитные карандаши - сангина - гуашь - пастель - палитра - белила - краски акварельные, - восковые мелки - бумага для рисования - кисти для рисования, клея - емкости для воды - салфетка из ткани - подставки для кистей - доски для лепки - печатки для нанесения узора - салфетки для рук - готовые формы для аппликации розетки под клей

		деятельность в детском саду Старшая группа. М., 2007. - Лепка в детском саду. Н,Б,Халезова, Н.А.Курочкина, Г,В,Пантюхина. М, 1985. - Развернутое перспективное планирование. Старшая группа / Е.А.Мартынова, И.М.Суркова. Волгоград. 2010. - Комплексные занятия в средней группе детского сада. Т.М.Бондаренко. Воронеж. 2004. - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. М., 2010. - Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. М., 1984. - Грибовская А.А.Коллективное творчество дошкольников. М., 2004. - Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 2009. - Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельность детей /В.Б.Косминская, Н.Б.Халезова. М., 1987. - Новикова И.В. Аппликация из природных материалов. Ярославль. 2007. - Дубровская И.В. Приглашение к творчеству: обучение аппликации и коллажа. С-Пб: «Детство-Пресс». 2002. - Праздники в детском саду /Н.Луконина, Л.Чадова. М., 2006. - Камертон /Ф.Костина. М.,2004. - Ветлугина Н. Музыка в детском саду. М., 1990. - Программа «Ладушки»/И.Каплунова, И.Новоскольцева. М., 2007. - Веселинка. Г.Вихарева. СПб: «Детство – Пресс». 2011. - Слуцкая С.В. Танцевальная мозаика, М., 2006. - Музыкально-дидактические игры /З. Роот. «Айрис Пресс».2006. - Вихарева Г.К. Музыка, движение, фантазии. СПб: «Детство – Пресс». 2000. - В театре нашем для вас поем и пляшем.	- подносы для форм - ножницы - пластины под формы. - Бросовый материал: картон с разной фактурой поверхности, бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики от конфет, упаковочные материалы - Природный материал: шишки, мох, желуди, морские камушки, мочало, семена дыни, арбуза, подсолнечника, орехи, фасоль - Альбомы: - Знакомство с натюрмортом Н.А.Курочкина. С-Пб «Детство-Пресс». 1999. - Детям о книжной графике. Н.А.Курочкина. С-Пб: «Детство-Пресс». 2001. - Дети и пейзажная живопись, времена года. Н.А.Курочкина. С-Пб: «Детство-пресс».2000. - Техника изонити для дошкольников. И.Н.Гусарова. С-Пб.: «Детство-Пресс».2000. - Рабочие тетради: Дымковская игрушка. Хохломская роспись. Филимоновские свистульки. Городецкая роспись. Жостовский букет. Сказочная гжель. **- Иллюстрации** **- Аудиоматериал** **- Музыкальные инструменты** (бубен, погремушки, колокольчики, ложки, металлофон) **- Нотный материал** **- Шумовые инструменты** **- Костюмы** - Ленты, султанчики, цветы, флажки

		М.Михайлова, В.Горбина. М., 2007. - Алпарова Н., Сусидко П.Музыкально – игровой материал. М., 2006. - Щеткин В. Театральная деятельность в детском саду. М., 2007. - Сорокина Н. Играем в кукольный театр. М., 1999. - Учите детей петь. Т.Орлова, С.Бекина М., 2005. - Мельникова Л. Детский музыкальный Фольклор. М., 2000. - Музыкально – литературный материал. С.Мерзлякова, Т.Острова. М., 1999. -Барышникова Т. Азбука хореографии. М., 2006. - Музыкальные сказки. Н.Кашлина, М.Сергеева. М.,1997. - Музыкальные инструменты и игрушки. М., 2000.	**- Портреты композиторов** **- Картины с изображением природы** **- Музыкально-дидактические игры** **- Сценарии, куклы (бибабо), теневой театр,** **пальчиковый театр, музыкальный театр.** **- Атрибуты к спектаклям.**
Подготови-тельная к школе группа (6 – 7 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Дубровская Н.В. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. С-Пб: Издательство «Детство-Пресс», 2005. - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.,1981. - Казакова Т.С. Развивайте у дошкольников творчество. М., 1985. - Курочкина Н.А.Знакомство с натюрмортом.. С-Пб :«Детство-Пресс», 2007. - Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С-Пб: «Детство-Пресс», 2000. - Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись, времена года. С-Пб : «Детство-пресс». 2003. - Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С-Пб: «Детство-Пресс». 2000. - Мониторинг в детском саду Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова. С-Пб : «Детство-Пресс». 2011. - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа. М., 2007. - Лепка в детском саду. Н,Б,Халезова, Н.А.Курочкина, Г,В,Пантюхина. М, 1985. - Развернутое перспективное	- Пластилин - глина цветные карандаши - фломастеры - наборы шариковых ручек - графитные карандаши - сангина - гуашь - пастель - палитра - белила - краски акварельные, - восковые мелки - бумага для рисования - кисти для рисования, клея - емкости для воды - салфетка из ткани - подставки для кистей - доски для лепки - печатки для нанесения узора - салфетки для рук - готовые формы для аппликации розетки под клей - подносы для форм - ножницы - пластины под формы. - Бросовый материал: картон с разной фактурой поверхности, бумажные коробки,

		планирование. Подготовительная к школе группа / Е.А.Мартынова, И.М.Суркова. Волгоград. 2010. - Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. М., 1984. - Грибовская А.А.Коллективное творчество дошкольников. М., 2004. - Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 2009. - Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельность детей /В.Б.Косминская, Н.Б.Халезова. М., 1987. - Новикова И.В. Аппликация из природных материалов. Ярославль. 2007. - Дубровская И.В. Приглашение к творчеству: обучение аппликации и коллажа. С-Пб: «Детство-Пресс». 2002. - Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем. М., 2003. - Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. М., 2007. - Праздники в детском саду /Н.Луконина, Л.Чадова. М., 2006. - Камертон /Ф.Костина. М.,2004. - Ветлугина Н. Музыка в детском саду. М., 1990. - Программа «Ладушки»/И.Каплунова, И.Новоскольцева. М., 2007. - Веселинка. Г.Вихарева. СПб., 2011. - Слуцкая С.В. Танцевальная мозаика, М., 2006. - Музыкально-дидактические игры /З. Роот. «Айрис Пресс».2006. - Вихарева Г.К. Музыка, движение, фантазии. СПб: «Детство – Пресс». 2000. - В театре нашем для вас поем и пляшем. М.Михайлова, В.Горбина. М., 2007. - Алпарова Н., Сусидко П.Музыкально – игровой материал. М., 2006. - Щеткин В. Театральная деятельность в детском саду. М., 2007. - Учите детей петь. Т.Орлова. М., 2005. - Мельникова Л. Детский	цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики от конфет, упаковочные материалы - Природный материал: шишки, мох, желуди, морские камушки, мочало, семена дыни, арбуза, подсолнечника, орехи, фасоль - Альбомы: - Знакомство с натюрмортом Н.А.Курочкина. С-Пб «Детство-Пресс». 1999. - Детям о книжной графике. Н.А.Курочкина. С-Пб: «Детство-Пресс». 2001. - Дети и пейзажная живопись, времена года. Н.А.Курочкина. С-Пб: «Детство-пресс».2000. - Техника изонити для дошкольников. И.Н.Гусарова. С-Пб.: «Детство-Пресс».2000. - Рабочие тетради: Дымковская игрушка. Хохломская роспись. Филимоновские свистульки. Городецкая роспись. Жостовский букет. Сказочная гжель. **- Иллюстрации** **- Аудиоматериал** **- Музыкальные инструменты** (бубен, погремушки, колокольчики, ложки, металлофон) **- Нотный материал** **- Шумовые инструменты** **- Костюмы** - Ленты, султанчики, цветы, флажки **- Портреты композиторов** **- Картины с изображением природы** **- Музыкально-дидактические игры**

		музыкальный Фольклор. М., 2000. - Музыкально – литературный материал. С.Мерзлякова, Т.Острова. М., 1999. -Барышникова Т. Азбука хореографии. М., 2006. - Музыкальные сказки. Н.Кашлина, М.Сергеева. М.,1997. - Музыкальные инструменты и игрушки. М., 2000.	**- Сценарии, куклы (бибабо), теневой театр, пальчиковый театр, музыкальный театр.** **- Атрибуты к спектаклям.**

Третий год жизни. 1-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение,

слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя - элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); - Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; - Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; - Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; - Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; - Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым;	- Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; - Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы; - Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; - Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; - Различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; - Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следить за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

называет то что изобразил; - Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.	

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть,* регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойства бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойства песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; - Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; - Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; - Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.	- Не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; - Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; - Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей.

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой .

Восприятие литературного текста.

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; - Узнает содержание прослушанных	- Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста; - Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на

произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; - Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; - Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).	вопросы только после личного обращения к нему взрослого; - Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. - Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки; - Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении; - Эмоционально откликается на характер песни, пляски;	- Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; - Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; - Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; - Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в

- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.	пение взрослого.

Пятый год жизни. Средняя группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в *сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения

разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании *из готовых геометрических фигур:* умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала:* умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Расширение и уточнение представлений об изобразительных инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), экспериментирование с материалами, сочетание техник и материалов. Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; - Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного	- Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное

произведения по тематике близкой опыту; - Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; - В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; - Проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.	с собственным опытом; - Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

<u>Задачи образовательной деятельности</u>

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении

фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; - Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; - Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;	- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; - Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. - Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; - Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ

- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.	героя.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; - Различает выразительный и изобразительный характер в музыке; - Владеет элементарными вокальными	Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; - Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; - Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении

приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; - Ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; - Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	характера музыкальных образов и средств их выражения; - Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; - Не может повторить заданный ритмический рисунок; - Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Шестой год жизни. Старшая группа.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-

оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

<u>Задачи образовательной деятельности:</u>

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие

образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

Собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать

плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании *из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:* развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.

Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. *Конструирование из бумаги:* создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. *Конструирование из природного и бросового материала:* умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; - Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; - Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; - Любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; - Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; - Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;	- Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; - Неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; - Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы; - Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; - Приминает участие в процессе выполнения коллективных работ.	

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей.

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста.

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста,

устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; - Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, бъясняет, чем они ему нравятся; - Знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; - Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; - Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; - Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.	- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; - Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; - Не может назвать своих любимых литературных произведений; - Не знает жанров литературных произведений; - Ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; - Ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами
2. музыки.
3. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
4. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
5. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
6. Развивать певческие умения.
7. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
8. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
9. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия; - Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. - Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. - Проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности. - Активен в театрализации. - Участвует в инструментальных импровизациях.	- Не активен в музыкальной деятельности. - Не распознает характер музыки. - Поет на одном звуке. - Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; - Не принимает участия в театрализации. - Слабо развиты музыкальные способности.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет

книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирование, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

<u>Задачи образовательной деятельности:</u>

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать

декоративные изображениям разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании *из разнообразных геометрических форм*, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. *Конструирование из бумаги,* природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений,

качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; - Проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; - Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочие место, проявляет аккуратность и организованность; - Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.	- Не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; - Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; - Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однобразными способами; - Затрудняется в планировании работы; - Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

<u>Задачи образовательной деятельности</u>

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей.

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста.

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя.

Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; - Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой	- Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; - Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; - При восприятии литературного

деятельности на основе произведения; - Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся - Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; - Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; - Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.	произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; - Не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; - Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Развита культура слушательского восприятия; - Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; - Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; - Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; - Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; - Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.	- Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; - Не узнает музыку известных композиторов; - Имеет слабые навыки вокального пения; - Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; - Не принимает активного участия в театрализации; - Слабо развиты музыкальные способности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно - силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших

гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль, метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок - на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Учебные программы	Технологии, методики, методические пособия	Наглядные пособия, дидактический материал
Первая младшая группа (2 – 3 года)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014	- Бондаренко Т.М.. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Воронеж, ТЦ «Учитель», 2004. - Синкевич Е.А.. Физкультура для малышей. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000. - Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе.- М., 1983. - Прохорова Утренняя гимнастика для детей 2-7лет. – М.: Арис-Пресс, 2004. - Галанов А.С. «Психическое и физическое развитие ребенка от года до трех лет» - М., 2000. - Кочетова Н.П. «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» - М., 2005. - Печора К.Л. Пантюхина Г.В. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» - М: Просвещение, 1986. - Каштанова Г. В., Мамаева Е. Г. Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников. Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2006. - Здоровье детей в образовательных учреждениях. Организация и контроль/ Под ред. М.Ф. Рянкиной. – Ростов-на Дону.: Феникс, 2007. - Алямовская В.Г.. Ясли – это серьезно. М. 1999.	- **Игры и оборудование для развития ходьбы и других движений детей** (игрушки, которые можно катать, бросать; горки, тренажеры, скамейки). **-Оригинальный дидактический материал, изготовленный сотрудниками** (для развития движений) - **Картотеки:** утренней гимнастики, комплексов ОРУ, пальчиковой гимнастики, подвижных игр. - **Аудиотека для сопровождения занятий физической культурой.**

Вторая младшая группа (3 – 4 года)	- «Детство». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Т.И Бабаева, А.Г. Гоберидзе, З.Н. Михайлова- СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2011. - План – программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада; состав. Н. В. Гончарова и др. под ред. З.А. Михайловой – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.	- Синкевич Е.А.. Физкультура для малышей. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000. - Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Москва, 2003. - Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. «Физкульт – привет минуткам и паузам» - СПб.: « ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004. - Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников.- М., 2005. - Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г. Са-фи-денсе Танцевально -игровая гимнастика для детей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Оздоровительная работа в ДОУ / под ред. В.И. Орла С.Н. Агаджаровой.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - Оздоровительная работа в ДОУ / под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджанова – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - Расти здоровым: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры/ В.А. Доскин, Л.Г. Голубева.- М.: Просвещение, 2002. - Коротков И.М. Подвижные игры для детей.- М., 1987. - Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе.- М., 1983. - Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет» -М., 2004. - Каштанова Г. В., Мамаева Е. Г. Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников. Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2006 .	- В группах **инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа.** - **Спортивный инвентарь для физической активности детей на участке** (мячи, обручи, санки, лыжи, велосипеды, беговая дорожка, полоса препятствий, спортивно-игровое оборудование, яма для прыжков и др.). - **Картотеки:** утренней гимнастики, комплексов ОРУ, пальчиковой гимнастики, психогимнастики, физминуток, подвижных игр. - **Музыкальный центр и аудиотека для сопровождения занятий физической культурой.**
		- Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт –привет минуткам и паузам.- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004. - Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. – Волгоград, 2007. - Игровая деятельность на занятиях по физкультуре. Младшая группа/автор – составитель С.Е.Голомидова. – Волгоград, 2009. - Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М., 2004. - Изербан А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Влияние физического воспитания на	

		саморегуляцию поведения дошкольника: М., 1999. - Волошина Л.А. Воспитание двигательной культуры дошкольников, М., 2005. - Крусева Т.О. Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учреждениях. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. - Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. Младший возраст. – М.: ВЛАДОС, 2000. - Дик Н.Ф. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников. – Ростов н/Д6 Феникс, 2005. - Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - Прохорова Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Айрис-Пресс, 2004. - Александрова В.А. Психическое и физическое здоровье ребенка- М, 2005.	
Средняя группа (4 – 5 лет)	- «Детство». - «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	-Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Москва, 2003. - Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников.- М., 2005. - Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г. Са-фи-денсе Танцевально -игровая гимнастика для детей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Оздоровительная работа в ДОУ: Учебное пособие/ под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджанова – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - Авдеева Н.М. Безопасность.- СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2007. - Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2010. - Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Практическое пособие. – М.: Арис-пресс, 2005. - Коротков И.М. Подвижные игры для детей.- М., 1987. - Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе.- М., 1983. - Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2007. - Оздоровительная работа в ДОУ. Учебное пособие/ под ред. В.И. Орла С.Н. Агаджаровой.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.	- В группах **инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа** (мини-стадионы, спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, тренажеры и т.п.). - **Спортивный инвентарь для физической активности детей на участке** (мячи, обручи, санки, лыжи, велосипеды, беговая дорожка, полоса препятствий, спортивно-игровое оборудование, яма для прыжков и др.). - **Картотеки:** утренней гимнастики, комплексов ОРУ, пальчиковой гимнастики, психогимнастики, физминуток, подвижных игр. - **Музыкальный центр и аудиотека для сопровождения занятий физической**

		- Расти здоровым: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры/ В.А. Доскин, Л.Г. Голубева.- М.: Просвещение, 2002.	**культурой.**
		- Картушина М.Ю.Праздники здоровья для детей 4-5 лет сценарии для ДОУ - М., 2008. - Каштанова Г. В., Мамаева Е. Г. Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников. Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2006. -Здоровье детей в образовательных учреждениях. Организация и контроль/ Под ред. М.Ф. Рянкиной. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2007. - Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт –привет минуткам и паузам.- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004. - Прохорова Утренняя гимнастика для детей 2-7лет. – М.: Арис-Пресс, 2004. - Александрова В.А. Психическое и физическое здоровье ребенка- М, 2005. - Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. – Волгоград, 2007. - Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М., 2004. - Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Влияние физического воспитания на саморегуляцию поведения дошкольника: М., 1999. - Волошина Л.А. Воспитание двигательной культуры дошкольников, М., 2005. - Крусева Т.О. Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учрежденях. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. - Дик Н.Ф. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников. – Ростов н/Д6 Феникс, 2005. - Голомидова С.Е. Игровая деятельность на занятиях по физкультуре. Средняя группа. – Волгоград, 2009. - Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет. – М., 2004.	

		- Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников 4 – 7 лет. – М., 2007. - Алексеева Л.М. Спортивные праздники и досуги в дошкольных образовательных учреждениях. – Ростов н/Д, 2005.	
Старшая группа (5 – 6 лет)	- «Детство». Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Москва, 2003. - Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников.- М., 2005. - Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г. Са-фи-денсе Танцевально -игровая гимнастика для детей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Оздоровительная работа в ДОУ: Учебное пособие/ под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджанова – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - Коротков И.М. Подвижные игры для детей.- М., 1987. - Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе.- М., 1983 - Авдеева Н.М. Безопасность.- СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2007. - Прохорова Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Арис-Пресс, 2004.	- В группах **инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа** (мини-стадионы, спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, тренажеры и т.п.). - **Спортивный инвентарь для физической активности детей на участке** (мячи, обручи, санки, лыжи, велосипеды, беговая дорожка, полоса препятствий, спортивно-игровое оборудование, яма для прыжков и др.). - **Картотеки:** утренней гимнастики, комплексов ОРУ, пальчиковой гимнастики, физминуток, подвижных игр.
		- Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2010. - Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Практическое пособие. – М.: Арис-пресс, 2005. - Оздоровительная работа в ДОУ. Учебное пособие/ под ред. В.И. Орла С.Н. Агаджаровой.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - Расти здоровым: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры/ В.А. Доскин, Л.Г. Голубева.- М.: Просвещение, 2002. - Каштанова Г. В., Мамаева Е. Г. Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников. Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2006. - Здоровье детей в образовательных	- **Музыкальный центр и аудиотека для сопровождения занятий физической культурой.**

		учреждениях. Организация и контроль/ Под ред. М.Ф. Рянкиной. – Ростов-на Дону.: Феникс, 2007. - Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт –привет минуткам и паузам.- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004. - Александрова В.А. Психическое и физическое здоровье ребенка- М, 2005. - Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2007. - Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. – Волгоград, 2007. - Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М., 2004. - Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Влияние физического воспитания на саморегуляцию поведения дошкольника: М., 1999. - Волошина Л.А. Воспитание двигательной культуры дошкольников, М., 2005. - Крусева Т.О. Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учрежденях. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. - Дик Н.Ф. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников. – Ростов н/Д6 Феникс, 2005. - Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников 4 – 7 лет. – М., 2007. - Алексеева Л.М. Спортивные праздники и досуги в дошкольных образовательных учреждениях. – Ростов н/Д, 2005. - Горбатенко О.Ф., Кардаильская Т.А. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ: планирование, занятия, упражнения, спортивно – досуговые мероприятия. – Волгоград, 2008. - Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников (5 – 7 лет). – М., 2003. - Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. – М., 2005. - Потапчук А.А. Лечебные игры и упражнения для детей. – СПб., 2007.	
Подготови-тельная	- - «Детство». Примерная	- Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Москва, 2003.	- В группе **инвентарь и оборудование для**

к школе группа (6 – 7 лет)	образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2014 - Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2015	- Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г. Са-фи-денсе Танцевально - игровая гимнастика для детей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. -Диагностика культуры здоровья дошкольников.- М.: Педагогическое сообщество России, 2005. -Формирование нравственного здоровья дошкольников. Занятия, игры, упражнения. Под ред. Л. В. Кузнецовой.- ТЦ Сфера, 2003. - Кожухова Н.Н. Питание режим и здоровье ребенка. Практические советы педагога. – М.: Школьная пресса, 2005. - Оздоровительная работа в ДОУ: Учебное пособие/ под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджанова – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - Коротков И.М. Подвижные игры для детей.- М., 1987. - Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе.- М., 1983. - Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом. ТЦ Сфера, 2005. - Алямовская В.Г. Ребенок за столом. Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.- М.: ТЦ Сфера, 2007. - Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. –М.: Просвещение, 2004 Авдеева Н.М. Безопасность.- СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2007. - Маремьянина О.Р. Что я знаю о себе?: методическое пособие - изд.2е, переработка- Барнаул.: АКИПКРО, 2008. - Алябьева Е.А. Нравственно – эстетические беседы и игры с дошкольниками.- М.: ТЦ Сфера 2003. - Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2007 - Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М., 2005. - Прохорова Утренняя гимнастика для детей 2-7лет. – М.: Арис-Пресс, 2004. - Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005. - Оздоровительная работа в ДОУ. Учебное пособие/ под ред. В.И. Орла С.Н. Агаджаровой.- СПб.: ДЕТСТВО-	**физической активности детей, массажа** (мини-стадионы, спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, тренажеры и т.п.). - **Спортивный инвентарь для физической активности детей на участке** (мячи, обручи, санки, лыжи, велосипеды, беговая дорожка, полоса препятствий, спортивно-игровое оборудование, яма для прыжков и др.). - **Карточки-алгоритмы выполнения физических упражнений, основных движений.** - **Картотеки:** утренней гимнастики, комплексов ОРУ, пальчиковой гимнастики, психогимнастики, физминуток, подвижных игр. - **Музыкальный центр и аудиотека для сопровождения занятий физической культурой.**

		ПРЕСС, 2006. - Расти здоровым: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры/ В.А. Доскин, Л.Г. Голубева.- М.: Просвещение, 2002. - Каштанова Г. В., Мамаева Е. Г. Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников. Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2006. - Здоровье детей в образовательных учреждениях. Организация и контроль/ Под ред. М.Ф. Рянкиной. – Ростов-на Дону.: Феникс, 2007. - Каштанова Г.В. Организация оздоровительного центра в образовательном учреждении. Практическое пособие.- М.: АРКТИ, 2002. - Садовничая Л.Т. Денега С.Н. Лечение и профилактика аллергических заболеваний у детей дошкольного возраста. – М.: Школьная Пресса, 2003.	
		- Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт –привет минуткам и паузам.- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004. - Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2010. Александрова В.А. Психическое и физическое здоровье ребенка- М, 2005. - Белостоцкая Е.М. Виноградова Т.Ф. Гигиенические основы воспитания детей от 3-7лет – М.: Просвещение, 1987. - Студеникин М.Я. Книга о здоровье детей. – М.: Медицина, 1983 - Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. – Волгоград, 2007. - Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М., 2004. - Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Влияние физического воспитания на саморегуляцию поведения дошкольника: М., 1999. - Волошина Л.А. Воспитание двигательной культуры дошкольников, М., 2005. - Крусева Т.О. Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учрежденях. –	

		Ростов н/Д: Феникс, 2005. - Дик Н.Ф. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников. – Ростов н/Д6 Феникс, 2005. - Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников 4 – 7 лет. – М., 2007. - Алексеева Л.М. Спортивные праздники и досуги в дошкольных образовательных учреждениях. – Ростов н/Д, 2005. - Горбатенко О.Ф., Кардаильская Т.А. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ: планирование, занятия, упражнения, спортивно – досуговые мероприятия. – Волгоград, 2008. - Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников (5 – 7 лет). – М., 2003. - Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. – М., 2005. - Потапчук А.А. Лечебные игры и упражнения для детей. – СПб., 2007.	

Третий год жизни. 1-я младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); - При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; - С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; - Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; - Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.	малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. - ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; - малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; - в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа.

<u>Задачи образовательной деятельности</u>

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. *Основные движения. Ходьба.* Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. *Бег,* не опуская головы. *Прыжки.* Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. *Катание, бросание, метание.* Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. *Лазание* по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. *Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения:* катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах;

скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; - При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; - Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; - Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. - С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату; - С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.	- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; - Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); - Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений; - Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями; - Не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; - Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

Пятый год жизни. Средняя группа.

<u>Задачи образовательной деятельности</u>

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать

показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед - вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. *Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). *Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15-20 м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (3-4 раза); челночный бег (5х3=15), ведение колонны. *Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазанье.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек,

перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. *Прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15-20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. *Спортивные упражнения.* Ходьба лыжах - скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. *Ритмические движения:* танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
-В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. - Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, портивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная	- Двигательный опыт (объем основных движений) беден. - Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить

мелкая моторика рук. - Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. - Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. - Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. - Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. - С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. - Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. - Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. - Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	физическое упражнение. - Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. - Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. - Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. - Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. - Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. - У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. - Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. - Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. - Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Шестой год жизни. Старшая группа.

<u>Задачи образовательной деятельности</u>

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчества в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. *Общеразвивающие упражнения:* Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега-отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. *Ходьба.* Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. *Бег.* На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). *Прыжки.* На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки

через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. *Бросание, ловля и метание.* «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. *Ползание и лазание.* Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. *Спортивные игры.* Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении, игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3-5 м). Игра по упрощенным правилам. *Спортивные упражнения:* скользящий переменный лыжный ход, катание на двухколесном велосипеде и самокате.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует

(«Что нас радует»)	совместных усилий педагогов и родителей
- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений). - В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. - В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. - Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. - Имеет представления о некоторых видах спорта уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. - Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. - Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. - Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. - Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).	- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук. - В двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. - В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности. - Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений. - Ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры; - Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни. - Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. - Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья
9. окружающих людей.
10. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками. *Общеразвивающие упражнения.* Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. *Основные движения.* Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. *Ходьба.* Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. *Упражнения в равновесии.* Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг).

Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. *Бег.* Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3 минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость - 30 м. *Прыжки.* Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо - влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивние на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. *Метание.* Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. *Лазанье.* Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». *Подвижные игры.* Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. *Спортивные игры.* Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить

мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами.

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для крепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные). - В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. - Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. - Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие	- В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости. - Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. - Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке. - Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности. - Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и

конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. - Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. - Имеет начальные представления о некоторых видах спорта. - Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. - Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. - Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).	инициативы при их выполнении. - Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). - Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей.

Сюжетная игра.

Цель: овладение ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие.

Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем - сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется

в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ - ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий.

Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6 -7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Продуктивная деятельность

Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются рисование, конструирование, лепка, аппликация.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь.

Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля, он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели. *Работа по образцам.* Данная форма продуктивной

деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчленённые образцы, требующие анализа составляющих его элементов. *Работа с незавершенными продуктам.* Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки. *Работа по графическим схемам.* В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов. *Работа по словесному описанию цели*. В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями.

В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам.

Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы.

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции. Содержание *познавательно-нравственной функции* заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К *эстетической функции* относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Проектная деятельность.

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини и мега-проектов.

Задачи:

- организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;
- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-

коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;

- организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

<u>в раннем возрасте</u> (2 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность;

<u>для детей дошкольного возраста</u> (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

<u>Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности.</u>

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
Социально-коммуникативное развитие	**Не выделено в отдельную единицу расписания НОД.** Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.* **Виды деятельности:**	
	• *Игровая;*	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка.
	• *Коммуникативная;*	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР.
	• *Познавательно-исследовательская;*	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми
	• *Восприятие художественной литературы;*	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.
	• *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);*	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями
	• *Изобразительная;*	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».
	• *Конструирование;*	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.

	• *Музыкальная;* • *Двигательная*	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.
Познавательное развитие	**Непосредственно образовательная деятельность** (Формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* **Виды деятельности:** • *Игровая;* • *Коммуникативная;* • *Познавательно-исследовательская;* • *Восприятие художественной литературы;*	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц. Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей. Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки;

	• *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);* • *Изобразительная;* • *Конструирование;* • *Музыкальная;* • *Двигательная.*	совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники; Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.
Речевое развитие	**Непосредственно образовательная деятельность** (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в старшей и подготовительной к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: *познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.* **Виды деятельности:** • *Игровая;*	Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.

	• *Коммуникативная;*	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.
	• *Познавательно-исследовательская;*	Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми
	• *Восприятие художественной литературы;*	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;
	• *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);*	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями
	• *Изобразительная;*	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».
	• *Конструирование;*	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.
	• *Музыкальная;*	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.
	• *Двигательная.*	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.
Художественно-эстетическое развитие	**Непосредственно образовательная деятельность** (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных	

	областей: *социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.* **Виды деятельности:**	
	• *Игровая;*	Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.
	• *Коммуникативная;*	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.
	• *Познавательно-исследовательская;*	Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла
	• *Восприятие художественной литературы;*	Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.
	• *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);*	Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения
	• *Изобразительная;*	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.
	• *Конструирование;*	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.
	• *Музыкальная;*	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.
	• *Двигательная.*	Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек,

		потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.
Физическое развитие	**Непосредственно образовательная деятельность** (физическая культура**), в режиме дня** утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры **Виды деятельности:** • *Игровая;*	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.
	• *Коммуникативная;*	Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок
	• *Познавательно-исследовательская;*	Реализация проектов, рассматривание иллюстраций
	• *Восприятие художественной литературы;*	Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра
	• *Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);*	Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки
	• *Изобразительная;*	-
	• *Конструирование;*	-
	• *Музыкальная;*	Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры
	• *Двигательная.*	Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах.* Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого - либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех

компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младший дошкольный возраст.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средний дошкольный возраст

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и

познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям,

умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.* Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для

малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных условий реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ Глава 4. ст. 44 родители являются не только равноправными, но равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья - первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения взаимоотношений с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного

общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014
- Устав ДОУ;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Договор с родителями (законными представителями).
- Положение о родительском комитете группы.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие ***принципы***:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценивать особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
4. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных

психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

5. Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
6. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Направления	***Содержание***	***Формы работы***
Педагогический мониторинг	- Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. - Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. - Знакомство с семейными традициями.	- Анкетирование родителей. - Беседы с родителями. - Беседы с детьми о семье. - Наблюдение за общением родителей и детей.
Педагогическая поддержка	- Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. - Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. - Сплочение родительского коллектива.	- Беседы с родителями. - Психолого-педагогические тренинги. - Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших). - Дни открытых дверей. - Показ открытых занятий. - Родительские мастер-классы. - Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.
Педагогическое образование родителей	- Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. - Удовлетворение образовательных запросов родителей.	- Консультации. - Дискуссии. - Информация на сайте ДОУ. - Круглые столы. - Родительские собрания. - Вечера вопросов и

	- Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	ответов. - Семинары. - Показ и обсуждение видеоматериалов. - Решение проблемных педагогических ситуаций. - Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
Совместная деятельность педагогов и родителей	- Развитие совместного общения взрослых и детей. - Сплочение родителей и педагогов. - Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	- Проведение совместных праздников и посиделок. - Заседания семейного клуба. - Оформление совместных с детьми выставок. - Совместные проекты. - Семейные конкурсы. - Совместные социально значимые акции. - Совместная трудовая деятельность.

Взимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели:**

▪ **Эмоциональный настрой** ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)

▪ **Эмоциональный настрой взрослого** на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)

▪ **Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении-** сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

▪ **Особенности воспитательной тактики родителя** - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

▪ **Типичная позиция, которую занимает каждый в общении** - *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *Партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *Отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

▪ **Возникающие трудности общения,** конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные ***формы взаимодействия*** с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель

подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми . Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами – *«Вот она какая, мамочка родная»,* где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры).

«Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: *«Вот какие малыши, полюбуйтесь от души»,* «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, соместно с родителями можно создать групповой фотоальбом – *«Вот какие малыши, полюбуйтесь от души»* о

детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра - просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной р е ч и
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи»

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель». В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений

сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка.

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить *рассказы на темы:* «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное *оформление групповых газет, фотоальбомов:* «Что же такое семья», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей».

Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям *игры, проблемные ситуации для детей,* элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья), «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки можно посетить, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей.

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».

Так, при создании клуба *«Традиции семьи»* педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции , которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей).

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ - расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие *совместные праздники и досуги как* - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах.

Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я - умелая семья», становятся традициями группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитии представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

- «Посмотрите это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют),
- «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве),
- «Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едим в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями

воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*:*

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам

искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка»: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, *Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (Модифицированный* вариант методики Хоментаускаса Г.Т.) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребёнку предлагают обсудить по очереди *шесть ситуаций:*

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идёт в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы и т.д.), и у тебя плохо получается. Кого ты позовёшь на помощь?
4. Ты имеешь ... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни, как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка.

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные,

Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала "Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Это было недавно, это было давно...".

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры - беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности- совместном рисовании(маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, не договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями воспитатель может предложить организацию «Петербургского бала», посвященного Дню рождения города, «Литературной гостиной» о самом петербургском поэте А.С.Пушкине, «Музыкальный салон» посвященный великому композитору П.И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки салона», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные *детско-родительские проекты* поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов Российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединят педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить вниманию развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной к школе группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждении результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющие выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе». Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (Автор А. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

1. Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаюсь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребёнка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница - его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребёнок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребёнок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребёнка.
12. Я опасаюсь, что дети будут дразнить моего ребёнка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребёнка.
15. Мой ребёнок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями *«Наши достижения за год»,* в

которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует *детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому»,* в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть»

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смышленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация *образовательной программы для родителей «Готовимся к школе».* В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к

школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает. Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников».

Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы ребенка, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций),поможет родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка

Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровы», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация

педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателям организуют отдельные семьи: дни Украины, Болгарии, Египта и т.д. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день Украины дети знакомятся с основными достопримечательностями украинских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие украинских национальных костюмов, народных промыслов украинских мастеров и создают свои рисунки, играют в украинские народные игры, пробуют блюда украинской народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали на Украине.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

С целью оказания помощи родителям детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ организована работа консультативного пункта.

Задачи консультативного пункта:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

Направления деятельности специалистов консультативного пункта

Заместитель заведующей по воспитательной и методической работе: - знакомит родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста; - оказывает консультативную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.
Старшая медицинская сестра:

- консультирует родителей (законных представителей) по вопросам оздоровления, физического развития и профилактики заболеваний у детей дошкольного возраста; - даёт рекомендации по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей и навыков самообслуживания.
Педагог-психолог, общественный инспектор по охране прав детства: - проводит диагностику детей по запросам родителей; - осуществляет консультативную работу с родителями (законными представителями) по вопросам психического развития, подготовки детей к обучению в школе; - оказывает помощь в разрешении проблемных ситуаций, возникающих в семье.

2.5. Содержание работы психолого-педагогической службы в ДОУ.

Основные функции педагога-психолога заключаются в создании условий, способствующих охране психического и физического здоровья детей, обеспечению их эмоционального благополучия, свободного и эффективного развития способностей каждого ребёнка.

Педагог-психолог:

- разрабатывает мероприятия по улучшению психолого-педагогических условий пребывания воспитанников в ДОУ;
- обеспечивает психическое, соматическое и социальное благополучие воспитанников в ходе непрерывного воспитательно-образовательного процесса;
- содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка;
- контролирует психическое развитие воспитанников;
- оказывает практическую помощь воспитанникам, родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных педагогических и воспитательно-образовательных задач.

Работа педагога-психолога осуществляется по следующим направлениям:

- диагностическое;
- консультативное;
- психопросветительное и психопрофилактическое;
- коррекционное.

Помимо непосредственной работы участвует в проведении педагогических советов в ДОУ, принимает участие в методических объединениях города, ведёт консультативную коррекционно - педагогическую работу с родителями, в т.ч. в рамках консультативного пункта.

Блоки работы по основным направлениям деятельности педагога - психолога:

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультативный пункт, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов;
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении и т.д.;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Методическое обеспечение:

1. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет / сост. Н. Д. Денисова. – Волгоград: Учитель, 2012.
2. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И.А. Пазухина – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
3. Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ / Авт.-сост. И. А. Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

4. Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
5. Кислинская Т. А. Гениальность на кончиках пальцев: Развивающие игры-потешки для детей от 1 года до 4 лет. – М.: Генезис, 2009 (В помощь дошкольному психологу)
6. Кислинская Т.А. Игры-сказки для ладошек из Тридесятого царства – Солнечного государства. Развивающие игры для детей от 3 до 7 лет. – М.: Генезис, 2009 (В помощь дошкольному психологу)
7. Котова Е. В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007. (Программа развития)
8. Куражева Н. Ю., Тузаева А. С., Козлова И. А. 70 развивающих заданий для дошкольников 3-4 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011
9. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011
10. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники) / авт.-сост. Е.В. Доценко. – Изд. 2-е. – Волгогорад: Учитель, 2011
11. Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации. Диагностические методики Игровой материал / авт.-сост. Ю. А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2013
12. Чех Е. В. Мне страшно. Расскажи мне сказку. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
13. Шоакбарова С. И. Конспекты психолого-педагогических развивающих занятий для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

2.6. Взаимодействие с социумом.

В ДОУ создана определенная система взаимодействия с учреждениями культурно-образовательного социума, которая прописана в договорах и планах совместных мероприятий, что способствует познавательно-речевому, художественно-эстетическому, эмоционально-личностному развитию детей.

ДОУ эффективно сотрудничает с учреждениями культурно-социального назначения:

- Дошкольными учреждениями города Рубцовска;
- МОУ «Центр диагностики и консультирования»;
- МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6 с углубленным изучением отдельных предметов»;
- МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 1»;
- МОУ ДОД «Детская художественная школа»;
- МБУК «Картинная галерея им. В.В.Тихонова;
- МБУ «Городской дворец культуры»;
- Рубцовским драматическим театром;

- Кукольным театром им. А.К. Брахмана;
- МБУК БИС «Центральная модельная библиотека»;
- Детская библиотека № 9.

Взаимодействуя с учреждениями культурно – образовательного социума, в ДОУ сложилась система организации совместных досуговых мероприятий разных форм и жанров (литературные, музыкальные, театральные гостиные, спектакли, концерты, фестивали, Дни театров, музыкальных искусств, выставки, вернисажи, ярмарки и др.), которые способствуют развитию творческих способностей ребёнка и формируют социально – эмоциональную сферу дошкольника.

План взаимодействия МБДОУ с учреждениями культурно-образовательного социума

Учреж-дение	Мероприятия, проводимые с детьми	Цели	Мероприятия, проводимые с педагогами	Цели	Результат
Городская картинная галерея	1. Экскурсии по картинной галерее. 2. Посещение тематических художественных выставок. 3. Организация выставок детских работ. 4. Участие в конкурсах.	1. Приобщать детей миру искусства в различных его жанровых разнообразиях. 2. Знакомить детей с произведениями изобразительного искусства различных жанров и видов. 3. Знакомить детей со средствами выразительности, присущими различным видам изобразительного искусства, с возможностями различных материалов, используемых для художественного воплощения замысла. 4. Знакомить с некоторыми средствами воплощения художественного замысла(композиция, форма, цвет и т.п.)	1.Составление плана совместной работы на год. 2.Коллективное посещение тематических и авторских выставок. 3. Организация работы кружка по изодеятельности. 4.Выступление на педсоветах, педчасах сотрудников картинной галереи.	1.Духовное и эстетическое развитие педагогов. 2.Формирование интереса к разным жанрам изобразительного искусства. 3. Расширение творческих связей.	1.Участие детей в выставка и конкурсах детских рисунков в картинной галерее «Мой город»; «Народно прикладное искусство» и др.

Рубцовский драматический театр	1. Экскурсии по театру. 2. Просмотр спектаклей. 3. Работа театральной студии «Сказка» в д/с, постановка спектаклей в ДОУ. 4.Театральная гостиная – цикл мероприятий о видах и жанрах искусства. 5.Участие в городском фестивале «Театральная мозаика». 6.Творческие игры. 7.Минутки творчества, этюды.	1. Приобщаь детей к театральной культуре. 2. Познакомить детей с устройством театра: сценой, занавесом, зрительным залом, гримерной и другими помещениями. 3. Познакомить детей с театральными жанрами. 4.Активизация словаря детей театральными терминами. 5.Развивать любовь к театральному искусству, учить правилам поведе-ния в театре.	1.Режиссерские игры. 2.Музыкальная и театральная гостиные для педагогов. 3.Творческие встречи с коллективом театра. 4.Коллективное посещение спектаклей. 5.Организация кружковой работы: театральной студии, Музея театральной куклы.	1.Расширение кругозо-ра педагогов о жанрах и видах театрального искусства. 2.Формировать желание осуществлять постановку спектаклей в д/с для развития творческих способностей детей. 3.Организация в группах театральных уголков для свободной игровой деятельности.	1.Постоянное участие в городском фестивале «Театральная мозаика.

Библиотека семейного чтения «Лад»	1.Использование фонда библиотеки для детского чтения в д/с и дома. 2. Организация выставок детской художественной литературы. 3.Проведение тематических занятий с детьми сотрудниками библиотеки. 4. Проведение бесед с детьми по прочитанным книгам. 5.Организация тематичес-ких выставок. 6.Организация литературных вечеров.	1. Знакомство с социумом. 2. Приобщать детей к культуре чтения худо-жественной литературы. 3. Познакомить детей с помещением, обслужива-ющим персоналом. 4. Воспитывать культуру поведения в обществен-ном месте. 5.Ознакомление с литературным наследием русских и зарубежных писателей и поэтов. 6.Учить бережному отношению к книге и людям, работающим в библиотеке. 7.Развивать речь, расширять словарный запас.	1.Составление плана совместной работы на год. 2.Организация совмест-ных литературных встреч. 3.Использование материальной базы библиотеки для подготовки к занятиям, досуговым мероприятиям 4.Организация выставок художественной литера-туры по различной тематике. 5.Участие в Неделе книги.	1.Систематизация и совершенствование работы с детской библиотекой. 2.Расширение творческих связей. 3.Профессиональный рост воспитателей. 4.Аннотация литературы.	1.Участие в выставке детских рисунков «Моя любимая книга» 2.Дети постоянно посещают библиотеку и берут домой книги для чтения. 3.Проведение совместных мероприятия для детей и взрослых.
МОУ «Средняя школа № 6»	1. Экскурсии по школе, знакомство со школой, классом, другими помеще-ниями. 2. Знакомство с учителем, директором и др. 3. Проведение совместных досуговых мероприятий.	1. Знакомить детей со школой. 2. Формировать положительную мотивацию у детей к обучению в школе. 3.Развитие коммуника-тивных качеств через	1.Составление перспективного плана работы. 2.Проведение совместных педсоветов, педчасов и др. 3.Взаимопосещения уроков и занятий. 4.Работа в творческих	1.Повышение профессиональной компетентности педагогов по подготовке детей к школе. 2.Обеспечение преемственности в работе д/сада и школы.	1.Выпускники д/с успешно обучаются в школе.

		проведение совместных мероприятий. 4.Становление социальной позиции будущих школьников.	группах.	3.Использование современных форм обучения и воспитания.	
Кукольный театр им. А.К. Брахмана	1. Экскурсии по театру. 2. Просмотр спектаклей в ДОУ и в театре. 3. Работа кукольного театра в д/с. 4.Организация работы кружка «Кукольный театр». 5.Творческие упражнения, этюды. 6.Проведение специальных занятий.	1. Познакомить детей с различными жанрами театрального искусства. 2. Приобщать детей к театральной культуре. 3.Познакомить детей со спецификой кукольного театра. 4.Учить детей элементарным навыкам кукловождения.	1. Творческие встречи с коллективом театра. 2. Организация кружковой работы. 3. Составление плана совместной работы на год.	1.Расширение кругозо-ра педагогов о жанрах и видах театрального искусства. 2.Формировать желание осуществлять постановку кукольных спектаклей в д/с.	

Детская художественная школа.	1.Экскурсии в художественную школу. 2.Экскурсии на тематические выставки. 3.Организация совместных выставок детских работ. 4.Участие в городских конкурсах детского рисунка.	1.Ознакомление с окружающим социумом. 2.Развивать у дошкольников стремление к прекрасному. 3.Развивать практическую и творческую деятельность. 4.Организация кружковой работы. 5.Развивать желание детей в дальнейшем обучаться в ДХШ. 6.Расширять опыт общения детей с разновозрастными детьми.	1.Составление плана совместной работы. 2.Посещение тематических и авторских выставок. 3.Организация работы с детьми по интересам. 4.Организация творческих встреч с коллективом ДХШ. 5.Организация совместных выставок.	1.Професиональный рост педагогов. 2.Расширение творческих контактов.	1.Выпускники д/с посещают ДХШ и продолжают свое образование 2.У детей сформирован интерес к занятию художественной деятельностью. 3.Воспитанники принимают активное участие в городских конкурсах детских рисунков.

III. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В МБДОУ созданы необходимые условия реализации Программы, которые:

1. обеспечивают полноценное развитие личности воспитанников во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности воспитанников на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям;
2. направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:
   - гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
   - обеспечивает эмоциональное благополучие воспитанников;
   - способствует профессиональному развитию педагогических работников;
   - создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
   - обеспечивает открытость дошкольного образования;
   - создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Территория МБДОУ размещена внутри квартала (жилых построек), в пределах пешеходной доступности. Здание дошкольного учреждения типовое с централизованным водоснабжением, отоплением, канализацией, четыре группы находятся в отдельно стоящем здании, две группы – в жилом доме, имеются хозяйственные постройки, участки для игр детей, спортивная площадка и площадка для обучения детей правилам дорожного движения.

Участки детского сада обнесены металлическим ограждением, оформлены декоративным кустарником, газонами, цветочными клумбами. По периметру территория освещена, дорожки заасфальтированы. На групповых участках построены теневые навесы, песочницы, имеется спортивное оборудование. Спортивная площадка оснащена шведской стенкой, баскетбольными стойками, оборудована прыжковая яма. По норме площади детский сад рассчитан на 100 детей.

В МБДОУ созданы условия для эмоционального и психофизического благополучия воспитанников, развития творческих способностей и оздоровления: физкультурный и музыкальный зал совмещен, но оснащен

достаточным количеством наглядного, дидактического и спортивного оборудования обеспечивают полноценное развитие воспитанников по данным направлениям; методический кабинет, обеспеченный методической и детской художественной литературой, наглядными пособиями, демонстрационным материалом, играми, оборудованный аудио- и видеотехникой.

В МБДОУ созданы материально-технические, информационные, научно-методические условия для реализации Программы.

Наименование	Наличие
1.1. Типовая характеристика здания	
Здание типовое:	2 (2 группы в ставке жилого фонда)
- год постройки	1951 г.
- общая площадь	587,95 $м^2$
- этажность	2-хэтажное
- наличие подвалов	нет
- проектная наполняемость	100 детей
- списочный состав	163 ребенка
1.2. Помещения МБДОУ, в том числе:	
- групповой блок	6
- групповая комната	6
- спальня	2
- раздевалка	6
- буфетная	6
- детский туалет	6
- музыкальный зал совмещен с физкультурным	1
- кабинет педагога-психолога	1
Комплексирование и гибкое зонирование предметно-игровой среды МБДОУ:	
- игровая зона	Да
- зона организации непосредственно образовательной деятельности	Да
- музыкальная зона	Да
- театральная зона	Да
- литературная зона	Да
- спортивно-оздоровительная зона	Да
- зона уединения	Да
1.4. Методические помещения:	
- методический кабинет	1
1.5. Административные, служебные, вспомогательные помещения:	
- кабинет заведующего	1
- кабинет секретаря, делопроизводителя	1
- кабинет музыкальных руководителей	-
- кабинет инженера по охране труда и технике безопасности	-
- кабинет кастелянши	1
- кладовая	1
- прачечная	1
- гладильная	1
1.6. Медицинский блок:	

- медицинский кабинет - прививочный кабинет - изолятор	1 1 -
1.7. Помещения по организации питания – пищеблок: - кухня - раздаточный пункт - разделочный пункт	 1 1 -
2. Санитарно-гигиеническое обеспечение: 2.1. Система отопления: - центральное 2.2. Система вентиляции: - общеобменная 2.3. Система водоснабжения: - городской водопровод 2.4. Система очистки: - общая канализация - стационарные туалеты 2.5. Система освещения: - наличие электрозащиты, заземления, осветительной силовой электросети 2.6. Система пожарозащиты: - наличие противопожарных щитов; - наличие средств пожаротушения (огнетушители, пожарные рукава) - огнезащитная пропитка чердачного помещения	 Да Да Да Да Да Да Да Да Да
3.1. Участки, общая площадь: - земельный участок - спортивная площадка - цветник - зонирование территории - площадка ПДД - овощехранилище - складское помещение	 5023 $м^2$ 143 $м^2$ 6 6 1 - 1
3.2. Транспорт, всего единиц	нет
3.3. Помещения, сдаваемые в аренду	нет
4.Материально-техническое оснащение образовательного процесса: - компьютер - ноутбук - принтер (3 в 1) - доска маркерная магнитная - проектор - экран на штативе - телевизор - DVD – магнитофон - видеоплеер - музыкальный центр - магнитофон - фортепиано - синтезатор (детский)	 2 2 2 5 1 1 3 - - 1 1 3 1

3.1.3. Учебно-методический комплект, являющийся методической базой для определения содержания воспитательно-образовательного процесса

- Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
- Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
- Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.
- Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
- Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А., Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
- Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
- Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
- Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику.
- Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2009.

- Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику.
- Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство».
- Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011. 234
- Новицкая В.А., Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие. /Под ред А.Г.Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ.
- Средняя группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр
- Педагогического образования, 2008. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ.
- Старшая группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ.
- Подготовительная группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В., Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

- Михайлова З.А., Челпашкина И.Н. Математика – это интересно (5 рабочих тетрадей для разных возрастных групп: 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.
- Никонова Н.О., Талызина И.М., Экологический дневник» (4 рабочих тетради для разных возрастных групп: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.
- Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В., Путешествие по стране Правильной Речи. СПб: Детство-Пресс, 2013.

Учебно-наглядные пособия.

- Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
- Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.
- Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

Интернет-ресурсы:

- http://алтай-информ.рф/flora-i-fauna-kraya/zhivotnyj-mir-kraya
- http://rubtsovsk-news.ru/history/1194-gerb.html
- https://ru.wikipedia.org/wiki/Категория:Озёра_Алтайского_края

3.2. Распорядок и режим дня

3.2.1. Режим работы МБДОУ

МБДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели (с 7.00 до 19.00). 6 групп общеразвивающей направленности функционируют в режиме полного дня (12ти часового пребывания).

3.2.2. Распорядок и режим дня воспитанников

Распорядок дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования воспитанников 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Самостоятельная деятельность воспитанников 3-7 лет (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом воспитанников домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится дневному сну. Для воспитанников от 2 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Осуществляется четырехразовое питание воспитанников (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник).

Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в период с 1 сентября по 31 мая. В летний период МБДОУ функционирует в

каникулярном режиме, увеличивается продолжительность прогулок, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности регламентируется Программой и действующими санитарно-эпидемиологическими нормативами и правилами.

Сетка организации непосредственно образовательной деятельности, предусматривающей реализацию инвариантной и вариативной частей Программы, составлена в соответствии с требованиями действующих СанПиН (продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности; максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую и вторую половину дня, в неделю). С целью выполнения данных требований, сохранения и укрепления физического и психического здоровья, профилактики утомляемости воспитанников, реализация содержания отдельных тематических модулей (в полном объеме и/или частично) предусмотрена в совместной деятельности детей и взрослых (с учетом интеграции образовательных областей).

Режим организации освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений органично «встроен» в общий режим дня, количество и тематика непосредственно образовательной деятельности включены в общий объем непосредственно образовательной деятельности. Вариант объединения двух частей Программы (обязательной и формируемой участниками образовательных отношений) в одну форму продиктован необходимостью представлять режим дня (объем непосредственно образовательной деятельности) целостно, а не по частям.

Учебный план

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю				
		1я младшая группа	**2я младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
1	Двигательная деятельность	2 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на улице			
2. Коммуникативная деятельность						
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях			2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-			1 образовательная ситуация в 2 недели	
3. Познавательно-исследовательская деятельность						
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели			2 образовательные ситуации	
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация				
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка и аппликация) и конструирование	Рисование и лепка по 1 образовательной ситуации Аппликация и конструирование 1 образовательная ситуация в 2 недели				
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия				
6	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели				
Всего в неделю		**9 образовательных ситуаций и занятий**	**10 образовательных ситуаций и занятий**		**13 образовательных ситуаций и занятий**	**14 образовательных ситуаций и занятий**

Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	1я младшая группа	2я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно				
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно				
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно			3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю		3 раза в неделю	2 раза в неделю	
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели				
Досуг здоровья и подвижные игры	1 раз в 2 недели				
Подвижные игры	Ежедневно				
Познавательная и исследовательская деятельность					
Сенсорный игровой и	1 раз в 2 недели				

интеллектуальный тренинг					
Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю**				
	1я младшая группа	**2я младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели				
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно				
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели		1 раз в неделю		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю				
Чтение литературных произведений	Ежедневно				
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	Ежедневно				
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно				
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов.

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	1я младшая группа	**2я младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 минут				
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут		15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 1 часа 30 минут			от 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение по интересам во 2-й половине дня	40 минут		30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут		30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут				
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут				

Примерная модель физического воспитания

Формы организации	1я младшая группа	2я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада					
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10 мин.
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)				
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 мин.	Ежедневно 10-15 мин.	Ежедневно 15-20 мин.	Ежедневно 6-10 мин.	Ежедневно 20-30 мин.
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна				
1.5. Дыхательная гимнастика					
1.6. Спортивные игры и упражнения	Ежедневно 6-10 мин.	Ежедневно 10-15 мин.	Ежедневно 15-20 мин.	Ежедневно 6-10 мин.	Ежедневно 20-30 мин.
2. Физкультурные занятия					
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 10 мин.	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 20 мин.	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	1 раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
2.4. Кружок «Здоровячок»	-	-	-	1 раз в неделю 25 мин.	-
3. Спортивный досуг					
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
3.2. Спортивные праздники	-	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал		1 раз в месяц		
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал				

Решение программных задач в рамках психологического сопровождения осуществляется в свободной совместной деятельности педагога-психолога и воспитанников (формы организации: подгруппа, подвижная микрогруппа, индивидуально) в период с 1 сентября по 31 мая.

Совместная деятельность педагога-психолога с подгруппой/подвижной микрогруппой воспитанников осуществляется не реже одного раза в неделю.

Продолжительность взаимодействия педагога-психолога с подгруппой/подвижной микрогруппой воспитанников регламентируется санитарно-эпидемиологическими нормативами и правилами и составляет:

- для детей пятого года жизни не более 20 минут;
- для детей шестого года жизни не более 25 минут;
- для детей седьмого года жизни не более 30 минут.

Продолжительность совместной деятельности педагога-психолога и отдельного ребенка (индивидуальная работа) не превышает 15 минут, осуществляется не реже 1 раза в неделю.

Диагностическое обследование воспитанников педагогом-психологом предусмотрено три раза в год: стартовое (01.09 – 15.09), промежуточное (10.12 – 25.12), итоговое (11.05 – 22.05). Мониторинг детского развития проводится два раза в год на основе оценки развития интегративных качеств воспитанника.

Распорядок и режим дня

Третий год жизни. Первая младшая группа.

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Дошкольный возраст (от 3х до 7 лет)

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не

перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Режимы дня для всех возрастных групп
(холодный период)

Режим дня	***1 мл. группа***	***2 мл. группа***	***Средняя группа***	***Старшая группа***	***Подготовит группа***
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00-8.30	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.30-9.00	8.30-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Образовательная деятельность, образовательные ситуации на игровой основе (НОД).	9.00-9.35	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.40	9.00–10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.35-11.40	10.00-12.00	10.00-12.10	10.40-12.15	10.50–12.20
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.10-12.50	12.15-12.50	12.20–13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00–15.00

Подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.20	15.00–15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.0-16.00	15.0-16.00	15.25-15.45	15.25–15.45
Игры, досуги, общение по интересам, самостоятельная деятельность в центрах активности	15.45-16.10	16.00-16.40	16.00-16.40	15.30-15.55	15.30–16.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации	16.10-16.40	-	-	-	-
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки	16.40-18.00	16.40-18.00	16.40-18.20	16.50-18.20	16.55-18.20
Игры, уход детей домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00

Режимы дня для всех возрастных групп
(теплый период)

Режим дня	***1 мл. группа***	***2 мл. группа***	***Средняя группа***	***Старшая группа***	***Подготовит. группа***
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00-8.30	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.30-9.00	8.30-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Игры, подготовка к прогулке, НОД на улице	9.00-9.35	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.40	9.00–10.50
Прогулка, наблюдения, закаливающие процедуры	9.35-11.45	10.00-12.00	10.00-12.10	10.40-12.15	10.50–12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45-12.00	12.00–12.10	12.10–12.20	12.15–12.25	12.20–12.35

Обед	12.00-12.30	12.10–12.40	12.20–12.50	12.25–12.45	12.35–12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.40–15.00	12.50–15.00	12.45-15.00	12.55–15.00
Подъем, закалив. процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20	15.00–15.20	15.00–15.20	15.00-15.20	15.00–15.20
Подготовка к полдни-ку, полдник	15.20 – 15.30	15.20–15.30	15.20–15.30	15.20–15.30	15.20–15.30
Игры, досуги, общение по интересам, самостоятельная деятельность в центрах активности	15.30 – 16.00	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30–16.00	15.30–16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.00 – 19.00	16.00–19.00	16.00–19.00	16.00–19.00	16.00–19.00

Особенности организации образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста

Цель: обеспечение равных стартовых возможностей для обучения воспитанников в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Модель образования воспитанников старшего дошкольного возраста

1. Участники образовательно-воспитательного процесса	Воспитанники 5-7 лет, их родители (законные представители), педагогические работники.
2. Число групп и их комплектация	Определяется количеством воспитанников, достигших 5 лет, получивших направления от комиссии по комплектованию МБДОУ воспитанниками (с учетом требований СанПиН).
3. Количество посещений в неделю	5 дней в неделю, 12-тичасовой режим.
4. Педагогические кадры	Воспитатели, имеющие специальную профессиональную подготовку для работы с воспитанниками старшего дошкольного возраста.
5. Преемственность с более низкой ступенью образования	В дошкольном образовательном учреждении существует естественная преемственность между образованием воспитанников старшего дошкольного возраста и образованием в младшем дошкольном возрасте.
6. Преемственность с системой начального общего образования	Преемственность между дошкольным образовательным учреждением и начальной школой заложена на уровне реализуемых образовательных программ, которые предусматривают, что воспитанники старшего дошкольного возраста должны быть подготовлены к систематическому школьному обучению.

	Воспитатели и специалисты, работающие с воспитанниками 5-7 лет, ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, посещают уроки, приглашают учителей начальных классов в МБДОУ, проводят совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования.
7. Особенности предметно-пространственной развивающей среды	Предметно-пространственная развивающая среда предполагает возможности для организации различных видов деятельности воспитанников дошкольного возраста, а также включает условия для их полноценного питания и отдыха.
7.1. Для непосредственно образовательной деятельности	Предусмотрены специально организованные места для осуществления непосредственно образовательной деятельности.
7.2. Для организации совместной (партнерской) деятельности взрослого с воспитанниками	Пространство группы МБДОУ располагает возможностями для гибкой организации предметно-пространственной среды, постоянно подстраиваемой под развивающие задачи и инициативу воспитанников.
7.3. Для организации самостоятельной деятельности воспитанников	МБДОУ располагает пространством для организации самостоятельной деятельности воспитанников дошкольного возраста.
8. Особенности образовательно-воспитательного процесса	Образовательно-воспитательный процесс строится в соответствии с существующими образовательными программами для воспитанников старшего дошкольного возраста. Составляющие образовательно-воспитательного процесса уравновешены и представляют гармоничное единство. Выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития воспитанников с учетом срока посещения МБДОУ каждым ребенком группы. В процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты МБДОУ используют традиционные и инновационные формы работы с воспитанниками (непосредственно образовательная деятельность, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.).
8.1. Учебный блок	Представлен непосредственно образовательной деятельностью, соответствующей возрасту воспитанников и организуемой в соответствии с дошкольными образовательными программами; отличается высокой технологичностью, доступностью любому профессионально обученному педагогу. **Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ, не превышает: - в старшей группе (воспитанники шестого года жизни) 6 часов 15 минут, - в подготовительной к школе группе (воспитанники седьмого года

	жизни) – 8 часов 30 минут. **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня** не превышает: - в старшей группе 45 минут, - в подготовительной к школе группе 1 часа 30 минут. **Продолжительность непосредственно образовательной деятельности** для воспитанников: - шестого года жизни – не более 25 минут, - седьмого года жизни – не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность (и по мере необходимости), проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой во второй половине дня после дневного сна (не чаще 2-3 раз в неделю), составляет не более 25-30 минут в день.
8.2. Блок совместной (партнерской) деятельности взрослого с воспитанниками	Совместная деятельность занимает одно из ведущих мест в образовательном процессе. В рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с воспитанниками решаются следующие задачи: становление инициативы воспитанников во всех сферах деятельности (чтение художественной литературы, игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, их совместные формы); развитие общих познавательных способностей; формирование культуры чувств и переживаний; развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата; освоение ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира). Существенной особенностью партнерской деятельности взрослого с воспитанниками является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих дошкольников. В то же время партнерская деятельность взрослого с воспитанниками открыта для перепроектирования в соответствии с их интересами, субкультурными содержаниями, которые проявляются в их свободной активности. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья воспитанников, физическое и социально-личностное развитие. Данный блок предъявляет высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого.
8.3. Блок самостоятельной (свободной) деятельности воспитанников	Организация самостоятельной игровой деятельности воспитанников направляет усилия воспитателя на создание предметно-пространственной развивающей среды. В функции педагога входит подбор развивающего материала, обеспечивающего широкий выбор дел по интересам, позволяющего воспитаннику включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально (материалы для игры, рисования, лепки, конструирования, исследования-экспериментирования и т.д.).
9.Организация	Предусматривается возможность оказания индивидуальной

прогулок	помощи воспитаннику по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию. Продолжительность прогулки – 4 часа.
10. Особенности образовательных программ	Дошкольные образовательные программы, предназначенные для реализации в дошкольных образовательных учреждениях.
10.1. Комплексные программы	Комплексные программы определяют основное содержание образовательной деятельности МБДОУ.
10.2. Парциальные программы	Парциальные программы способствуют углублению образовательно-воспитательного процесса по определенным направлениям образования, воспитания и развития воспитанников старшего дошкольного возраста, позволяют расширить возможности организации образовательно-воспитательного процесса за счет расширения форм взаимодействия взрослого с воспитанниками.
11. Дополнительные образовательные услуги (студийная, кружковая работа)	Реализация осуществляется во вторую половину дня (1-2 раза в неделю). Длительность соответствует требованиям санитарных нормативов и правил - для воспитанников: - шестого года жизни – не более 25 минут, - седьмого года жизни – не более 30 минут.
12. Возможности полноценного развития воспитанников (широта охвата сфер развития воспитанников)	Осуществляется многостороннее развитие воспитанников дошкольного возраста, охватывающее практически все основные сферы.
13. Охрана здоровья воспитанников	Физическое развитие, формирование здорового образа жизни и охрана здоровья воспитанников – приоритетные задачи.
14. Психологическое сопровождение воспитанников группы	Проводится постоянно (с использованием программ адаптации и коррекции психического развития) при наличии более 50% воспитанников 5 лет, впервые поступивших в МБДОУ и не посещавших ранее различные формы общественного образования. При необходимости проводятся дополнительные занятия по освоению образовательных областей и консультации для родителей (законных представителей) по содержанию психолого-педагогической работы с воспитанниками старшего дошкольного возраста в условиях семьи. Общее время дополнительных занятий не превышает 30 минут в день.
15. Взаимодействие с семьями воспитанников	Взаимодействие по вопросам реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее (7.00-8.20) и вечернее (17.00-19.00) время. Для родителей (законных представителей) воспитанников старшей и особенно подготовительной к школе группы регулярно организуется консультирование по основным направлениям развития воспитанника – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Третий год жизни. Первая младшая группа.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

- Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление - окружающий мир: предметы и люди).
- Ситуация «Дети на празднике елки» - рассматривание картины (направление - развитие речи).
- Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» - рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление - изобразительная деятельность: рисование).
- Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» - коллективная лепка (направление - изобразительная деятельность: лепка).
- Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» - диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету

и форме (направления - окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).

- Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления - окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Дошкольный возраст (от 3х до 7 лет)

Задача воспитателя - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Примерная циклограмма образовательной деятельности представляет собой описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы в соответствии с примерным календарем праздников и традиционных событий *(Приложение 4).* Краткая информационная справка о каждом празднике, событии адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям (законным представителям) воспитанников *(Приложение 5).*

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и элементарной коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности воспитанников (в том числе воспитанников разного возраста) и взрослых, двигательной активности воспитанников, а также возможности для уединения;
- реализацию Программы;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей воспитанников.

Образовательное пространство МБДОУ оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на прогулочных участках) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения воспитанников;
- возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников;
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре), игр, игрушек и т.д.);
- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования;
- соответствие всех элементов образовательного пространства требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

С целью обеспечения психологической защищенности, развития индивидуальности воспитанников, учитывается основное условие построения среды – личностно-ориентированная модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов воспитанника и перспектив его развития.

Такой подход к организации жизненного пространства в группах способствует укреплению психического здоровья дошкольников, создает у воспитанников благоприятное эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Стимулируется развитие игровой деятельности воспитанников (игрушки и атрибуты позволяют придумывать новые сюжеты игр), решаются задачи коммуникативного развития воспитанников (развитие диалогической речи), реализуется потребность в движении и др.

Предметно-пространственный мир МБДОУ включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды в группах находится в прямой зависимости от содержания воспитательно-образовательного процесса, возраста и уровня развития воспитанников, вида деятельности. Все компоненты развивающей предметно-пространственной среды связаны между собой по масштабу и художественному решению. Развивающая среда в группах целесообразна, информативна (каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта), настраивает на эмоциональный лад, обеспечивает гармоничные отношения между ребенком и окружающим миром, предоставляет ребенку свободу, оказывает влияние на мироощущение, самочувствие, здоровье.

При организации развивающей предметно-пространственной среды в различных возрастных группах МБДОУ, учитываются особенности поэтапного развития игровой деятельности воспитанников. Мебель предназначенная для игр дошкольников добавляет реализма в игровой процесс, позволяет комбинировать и разнообразить действия, сохранять комфортную обстановку в коллективе, дает импульс к совершенствованию знакомых и изобретению новых игр.

С целью обеспечения оптимального баланса совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, в каждой групповой комнате созданы центры (уголки) для разных видов детской активности, которые расположены так, чтобы воспитанники имели возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу:

- уголок изобразительной деятельности;
- природно-экспериментальный уголок (мини-лаборатория);
- книжный уголок (уголок для чтения);
- зона для настольно-печатных игр;
- театральный уголок (уголок ряжения);
- игровая зона (парикмахерская, кухня, спальня, и др.);
- зона релаксации (уголок уединения);
- физкультурный (спортивный) уголок.

Расположение центров (уголков) в групповых комнатах, расстановка мебели, игрового и дидактического материала согласовывается с принципами развивающего обучения, индивидуального подхода, дифференцированного воспитания, учитывает содержание календарного планирования на текущий

период. Цветовой дизайн и оформление уголков соответствуют общему оформлению группы, способствуют сенсорному развитию дошкольников. Мебель подобрана по ростовым показателям и расположена в соответствии с требованиями санитарных нормативов и правил.

Подбор материалов и оборудования осуществляется в соответствии со следующими требованиями:

- набор материалов и оборудования должен создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду;
- традиционные материалы и материалы нового поколения должны подбираться сбалансировано, сообразно педагогической и дидактической (возможность использования в качестве средства обучения) ценности;
- начиная с 4-5 лет, необходимо учитывать гендерную специфику и обеспечивать предметно-развивающую среду, как общим, так и специфичным материалом для мальчиков и девочек;
- игрушки и материалы должны соответствовать индивидуальным потребностям и интересам воспитанников, обеспечивать психическую безопасность (не должны: провоцировать ребенка на агрессивные действия, безнравственные поступки, насилие; вызывать проявление жестокости по отношению к сверстникам, взрослым, животным, а также персонажам игры; порождать отрицательные эмоции, проявление страха, неуверенности, беспокойства; вызывать преждевременный интерес к сексуальным проблемам, выходящим за рамки возрастной компетенции ребенка; провоцировать пренебрежительное, негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам других людей).

Развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом организации деятельности воспитанников:

Непосредственно образовательная деятельность	**Совместная (партнерская) деятельность педагога с воспитанниками**	**Свободная самостоятельная деятельность воспитанников**
Подбирается материал, соответствующий изучаемой теме.	Предметная среда изменяется, насыщается, дополняется материалами для игры, рисования, конструирования и других видов деятельности в соответствии с возникающими у воспитанников интересами и потребностями.	Создаются условия для развития, творческого самовыражения, осознания себя, кооперации со сверстниками (без взрослых посредников), для свободного упражнения в способах действия и умениях, замысливании и реализации собственных задач.

Перечень материалов и оборудования, необходимых для различных видов деятельности воспитанников, варьируется педагогом в зависимости от

имеющихся возможностей – педагог вправе выбрать готовый материал из промышленных образцов, воспользоваться самодельным материалом и т.п.

IV. Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 12 «Журавлик» (далее - Программа) сформирована в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, введенным в действие с 01.01.2014г. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 и на основе Основной образовательной программе дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15).

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, направленные на создание условий для формирования общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основным направлением образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 12 «Журавлик» является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей по основной образовательной программе дошкольного образования.

Содержание Программы в соответствии со Стандартом включает в себя совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие; а также коррекционное, инклюзивное направление – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

Обязательная часть Программы соответствует примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352с/.

Вариативная часть сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ:

- Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом»;
- Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Программа основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте, ведущей роли игровой предметной деятельности и общения с взрослым.

Исходными теоретическими позициями Программы являются положения «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровских и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Методологической основой Программы является дидактическая система деятельностного метода, реализующего системно – деятельностный подход в дошкольном образовании на основе общей теории деятельности (Г.П.Щедровицкого, О.С.Анисимова и др.)

Программа построена на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики.

Программа направлена на всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

Программа адресована воспитателям и специалистам-педагогам, работающим с детьми раннего и дошкольного возраста.

Программа рассчитана на возраст детей от 2 до 7 лет.

Отличительные особенности Программы:

- В центре Программы – современный ребенок, уверенный в себе человек с активной жизненной позицией.
- Программа подчеркивает ценность семьи - объединение педагогов и родителей (законных представителей) в единое содружество.
- Патриотическая направленность - воспитание в детях патриотических чувств.
- Направленность на нравственное воспитание и поддержку традиционных ценностей.
- Нацеленность на дальнейшее образование.
- Направленность на здоровый образ жизни – сохранение и укрепление здоровья детей, привитие полезных привычек.

Ведущая цель Программы – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с

изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.